CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS

ET MODERNES

ESTAMPES — PORTRAITS ET DESSINS

PROVENANT DES BIBLIOTHÈQUES DE FEU MM.

le Prof. en beaux-arts **J. W. KAISER**

le Dr. en droit **CH. M. DOZY**

Archiviste de la ville de Leyde

ET D'UN

BIBLIOPHILE DISTINGUÉ

Vente du 12 au 17 Juin 1901

CHEZ

MM. BURGERSDIJK & NIERMANS

„TEMPLUM SALOMONIS"

LEYDE

BURGERSDIJK & NIERMANS, libraires

1901

CATALOGUE

D'UNE

Collection précieuse de livres

D'ESTAMPES, PORTRAITS ET DESSINS

PROVENANT

DES BIBLIOTHÈQUES ET COLLECTIONS DÉLAISSÉES PAR

M. J. W. KAISER
ancien professeur à l'académie des Beaux-Arts et ancien-directeur du Musée de l'État à Amsterdam

M. CH. M. DOZY
docteur en droit et archiviste de Leyde

M. C. VAN KEMPE VALK
professeur en anglais et en néerlandais à l'école moyenne à Winterswijk

ENSEMBLE AVEC

LA BIBLIOTHÈQUE PRÉCIEUSE ET INTÉRESSANTE D'UN

BIBLIOPHILE DISTINGUÉ

SUR

La France historique et littéraire — Éditions de bibliophiles etc.

Vente du 12 au 17 Juin 1901

CHEZ

MM. BURGERSDIJK & NIERMANS

„TEMPLUM SALOMONIS"

LEYDE
BURGERSDIJK & NIERMANS, libraires
1901

TABLE DES DIVISIONS

BEAUX-ARTS

ENCYCLOPÉDIES — ESTHÉTIQUE — PHILOSOPHIE

1 Brockhaus' Conversations-Lexikon. 12e Aufl. Lpz. 1875—79. 15 vol. d. v.

2 Meyer's Konversations-Lexikon. 2. Aufl. Hildburgh. 1861—68. 16 vol. et 1 vol. illustr. gr. 8°. d. v., bel ex.

3 Meyer's Handlexikon. 2e Aufl. Lpz. 1878. 2 vol. d. v. (*f* 9.—).

4 Brücke, E. Principes scientif. des beaux-arts. 3e éd. Par. 1885. av. fig. toile. (*f* 3.—).

5 Goncourt, E. de. La maison d'un artiste. Par. 1881. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

6 Hermann, C. Die Aesthetik in ihrer Geschichte u. als wissenschaftl. System. Lpz. 1876. — Huberts. Pompëi en z. bewoners. 1880. — enz. Pakje.

7 Leclercq, E. L'art et les artistes. Brux. 1877. d. toile.

8 Lenormant, Ch. Beaux-arts et voyages. Par. 1861. 2 vol. Epuisé.

9 (Nougaret et Le-Prince). Anecdotes des beaux-arts. Par. 1776—80. 3 vol. veau.

10 Schasler, M. Das System d. Künste. Leipz. 1882. (*f* 3.60).

11 Selvatico, P. De kunst in het leven der kunstenaars. Vert. d. Wansink. Arnh. 1876. 2 dln. (*f* 6.45).

12 Semper, G. Der Stil in den technischen u. tektonischen Künsten od. praktische Aesthetik. Münch. 1860—63. 2 vol. av. pl. col. et fig. d. veau. (*f* 22.—).

13 Steuerwald, J. D. Een kunstpraatje. Leyd. 1863. m. 15 pltn. gr. 8°. (*f* 3.25).

14 —— Hetz. werk. — Perk. Oud en jong Brussel. Dordr. z. j.

15 —— Hetz. werk. — Rooses. Oud-Antwerpen. 1894. — Gros-claude. Les joies du plein air. Par. s. d. — e. a. Pakje.

16 Superville, D. P. G. Humbert de, Essai s. l. signes inconditionnels dans l'art. Leyde 1839. av. pl. fol. cart.

Exemplaire avec une lettre ajoutée de l'auteur au prof. Kaiser.

17 Vloten, J. v. Nederl. aesthetika. 3e verm. uitg. Schoonh. 1882. 2 dln. m. fig. (*f* 5.50).

18 VOSMAER, C. Over kunst, schetsen en studiën. Leid. 1882. m. pltn. cart. (*f* 3.60).

19 Young, Edw. Pre-Raffaellitism; or, a popular enquiry into some newly-asserted principles connected with the philosophy etc. and revolution of art. Lond. 1857. toile.

HISTOIRE DE L'ART — PÉRIODIQUES — MONUMENTS

20 Alberdingk Thijm en Leemans. De kunst en archaeologie in Nederland. Nijm. 1855. (*f* 2.—).

21 Gram, J. Schets eener kunstgeschiedenis. Amst. 1871. m. grav.

22 Fortoul, H. De l'art en Allemagne. Par. 1841. 2 tom. en 1 vol. d. v.

23 Graul, R. Bilderatlas z. Einführung in die Kunstgeschichte. Lpz. 1888. fol. cart (*f* 2.25).

24 Kinkel, G. Mosaik zur Knnstgeschichte. Berl. 1876. (*f* 5.50).

25 Kugler, Fr. Handbuch d. Kunstgeschichte. 2e Aufl. Stuttg. 1848. d. v.

26 MEYER, J. Allgemeines Künstler-Lexicon. Unter Mitwirkung der nahmhaftesten Fachgelehrten des In- u. Auslandes. 2e neubearb. Aufl. v. Nagler's Künstler-Lexicon. Lpz. 1872—85. vol. I—III. (A—Bezzuoli). 4°. d. veau (*f* 35.—).

Exemplaire sur grand papier. L'ouvrage n'est pas continué, c'est toutefois un supplément indispensable à Nagler's Künstler-Lexicon.

27 Schnatter, J. Synchronistische Geschichte d. bildenden Künste. Berl. 1870—71. 2 vol. 4°.

28 WRIGHT, TH. Histoire de la caricature et du grotesque dans la littérature et dans l'art. Par. 1867. av. 238 grav. toile (*f* 5.50).

29 ARCHIEF voor Nederlandsche kunstgeschiedenis. Uitg. d. Fr. D. O. Obreen. Rott. 1877—83. deel I—V. m. pl. (*f* 45.—). — Oud Holland. Amst. 1882—84. deel I. II. m. pl. 4°.

30 ARCHIEF (als voren). Rott. 1877—82. 4 vol. 4°. (*f* 36.—).

31 ART. Pictorial a. industrial. An illustr. magazine. Lond. 1870—72. 4 vol. fol. (le 4e vol. in-4°. incompl.) av. un grand nombre de belles grav. d. mar.

32 LES BEAUX-ARTS ILLUSTRÉS. Journal hebdomadaire de l'art et de la curiosité. Publ. p. de Lostalot. Par. 1879. fol. cart. (*f* 12.50)

33 KUNSTBODE, Nederl., Beeldende kunst, oudheidkunde, kunstnijverheid. Ond. leiding v. J. ten Brink. Haarl. 1879, 80. 1e en 2e jaarg. m. pltn. 4°. (*f* 24.—).

34 De Kunstwereld. 1e—3e jaarg. Amst. 1894—96. m. de pltn. en portr. fol. in afl.

35 Oud-Holland. Nieuwe bijdragen voor de geschied. d. Nederl. kunst, letterkunde enz. Redactie de Vries, de Roever, Bredius e. a. Amst. jaarg. 1883 (eerste) —90. 8 dln. m. pltn. enz. 4°. halfled. (*f* 80.— ingenaaid).

36 Gonse, L. L'art ancien et moderne à l'exposition de 1878. Par. 1879. 2 vol. av. un grand nombre de belles pl. et grav. d. mar. rouge, pl. toile. (*f* 25.— broché).

37 Lenoir, A. Recueil de gravures pour servir à l'histoire d. arts en France prouvée p. l. monumens. Par. 1811. 1 vol. texte 4°. et atlas de 164 pl. fol. d. veau.

38 Ménard, R. L'art en Alsace-Lorraine. Par. 1876. avec plusieurs planches hors texte et figures dans le texte. 4°. dem. mar. rouge, plats toile dor., tr. dor. (*f* 30.—).

Les anciens habitants. La domination romaine. Les barbares. Les monastères. Le style roman. Les miniatures. L'architecture ogivale. Les sculpteurs. Les vitraux. La renaissance etc. etc.

39 Recueil de planches s. l. sciences, les arts libéraux et mécaniques. Livorne 1772. 4 differ. vol. av. un grand nombre de pl. fol. cart.

40 Seroux d'Agincourt, J. B. L. G. Sammlung v. Denkmälern d. Architectur, Sculptur u. Malerei vom 14—16. Jahrh. 3 tom. en 1 vol. av. 3335 grav. sur 328 planches, fol. en portef. et texte. gr. 8°. d. v.

41 —— History of art by its monuments, from its decline in the 4th cent to its restoration in the 16th; transl. from the French. Lond. 1847. 3 tom. en 1 vol. av. nombr. pl. fol. dem. mar. rouge.

Très bel exemplaire.

42 Zahn, W. Ornamente aller klassischen Kunst-Epochen, nach den Originalen in ihren eigenthüml. Farben. 3e Aufl. Berl. 1871. av. 75 (au lieu de 100) très belles planches en chromolithogr. fol.-obl. (*f* 75.—).

MUSÉES D'ART — CATALOGUES

43 Burger, W. Musées de la Hollande. Par. 1858—60. 2 vol. — Id. Trésor d'art en Angleterre. 1860. — Id. Galerie d'Arenberg. 1859. — 4 vol. d. toile.

44 —— Trésors d'art en Angleterre. 1860. — Id. Galérie d'Arenberg à Brux. 1859.

45 Müller, H. A. Die Museen u. Kunstwerke Deutschlands. Lpz. 1857. 2 vol. (*f* 9.—).

46 Endel, P. L'Hotel Drouot et la curiosité en 1881—88. Av. pref. de Claretie, Uzanne, Bonnaffé e. a. Par. 1881—91. 8 vol. et table. (*f* 25.—).

47 Ginisty, P. Le dieu bibelot. Par. 1888. — Ballieu. Le diner du Bout-du-Banc. (18e siècle). 1888. — En 1 vol. cart. n. r. couv. orig.

48 Ris-Paquot. Répertoire annuaire général d. collectionneurs de la France et de l'Étranger. Par. 1893. av. not. cart. Pas dans le commerce.

49 Rochefort, H. Les petits mystères de l'hotel des ventes. Par. s. d. cart. (*f* 2.—).

50 Kunst-Catalogi. Veilingen van Schilderijen, Kunstvoorwerpen enz. Zeer belangrijke verzameling grootendeels m. pltn. in 6 portef. 8°. en 4°.

ARCHÉOLOGIE DE L'ART

51 Augé, L. Voyage aux sept merveilles du monde (Colosse de Rhodes, Mausole, Temple de Diane, Pyramides etc.) 1880. av. pl.

52 Batissier, L. Histoire de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen age. Par. 1845. av. grav. d. v., non rogné.

53 Bosc, E. Dictionnaire général de l'archéologie et d. antiquités. Par. 1881. av. fig. d. toile.

54 Fergusson, J. Historical inquiring into the true principles of beauty in art. 1st part.: Egypt, Greece a. Rome. Lond. 1849. av. pl. color. et noir. gr. 8°. toile. (*f* 11.—).

55 Lesbazeilles, E. Les colosses anciens et modernes. Par. 1876. av. 53 grav. cart.

56 Piroli, Th. Les monumens antiques du Musée Napoléon. Av. une explicat. p. L. Petit Radel. Par. 1804—6. 4 vol. av. 318 pl. 4°. cart., non rogné.

57 Pline le jeune. Hist. de la peinture ancienne. (Lat. et trad. p. Durand). Londr. 1725. av. front. de Picart. fol. veau.

58 Raoul Rochette. Lectures on ancient art. Lond. 1854. av. pl. toile.

59 Romeyn de Hooghe. Hieroglyphica of Merkbeelden der oude volkeren. Amst. 1735. m. 63 fraaie kopergrav. 4°. led.

60 Stark, C. B. Systematik u. Geschichte d. Archäologie d. Kunst. Lpz. 1880. (*f* 6.50).

61 Winckelmann, J. Histoire de l'art ches les anciens. Amst. 1766. 2 vol. av. fig. d. v.

62 —— Storia delle arti del disegno presso gli antichi. Roma 1783. 3 vol. av. pl. et portr. 4°. d. veau.

ART ÉGYPTIEN ET ASSYRIEN

63 Leemans, C. Monuments égyptiens du Musée d'antiquités des Pays-Bas à Leide. Leide 1839—98. 8 vol. (Livr. 1—34). Avec 528 planches noires et en couleurs. gr. in-fol. Bel exempl. comme neuf.

Exemplaire complet avec le texte en hollandais; divisé en 8 volumes, contenant tout ce qui a paru jusqu'à ce jour, collationné avec celui du Musée d'Antiquités. On y trouve reproduits et décrits les Monuments de la religion et du culte public et privé, les Monuments civils (y compris les Papyrus), le Papyrus égyptien démotique à transcriptions grecques, Papyrus égyptien funéraire hiéroglyphique, Inscriptions, Sarcophages, Monuments funéraires, Papyrus égyptien funéraire hiéroglyphique.

Les planches sont d'une exécution supérieure.

Cette édition ne tardera pas à être aussi rare que celle en français seulement un très petit nombre d'exemplaires est encore disponible. Prix de publication fl. 600.—.

64 Mariette Bey. Voyage dans la Haute Egypte entre le Caire et la première Cataracte. 2e éd. Par. 1893. cont. texte de 200 pp. et 83 pl. en héliogravure s. chine, montées s. bristol, d'après des vues photograph. prises s. l. lieux et nombr. grav. s. b. dans le texte. 2 beaux vol. in-fol. en emboîtages. d. toile. Bel ex. neuf. (*f* 150.—).

65 Perrot et Chipiez. Histoire de l'art dans l'antiquité: L'Égypte. Par. 1882. av. 616 grav. col. et noir. gr. 8°. cart. (*f* 16.—).

66 Smith, W. H. Aedes Hartwellianae, or notices of the manor a. mansion of Hartwell. With addenda. Lond. 1851, 64. 2 vol. av. pl. archéolog. e. a. 4°. toile.

Egyptian antiquities — Numismata — Paintings — Fragment of sculpture by Phidias — Egyptian relics — Sacred edifices, etc.

67 Perrot et Chipiez. Histoire de l'art dans l'antiquité: Chaldée et Assyrie. Par 1884. av. 452 grav. gr. 8°. d. mar.

68 Vaux, W. S. W. Nineveh a. Persepolis; histor. sketch of ancient Assyria a. Persia. Lond. 1855. av. pl. toile.

☛ Temple de Jérusalem voir n°. 89, 90.

ART GREC

69 Bötticher, K. Die Tektonik d. Hellenen. Potsd. 1852. 2 vol. 4°. cart. et atlas de 45 pl. fol. en portef.

70 Cherbuliez, V. A propos d'un cheval. Causeries athéniennes. Gen. 1860. av. pl.

71 Collignon, M. Manuel de l'archéologie grecque. Par. s d. toile.

72 Harrison a. MacColl. Greek vase paintings. Selection of examples, with preface, introduction a. descriptions. Lond. 1894. av. 43 pl. et fig. dans le texte. fol. toile. (*f* 20.—).

73 Janssen, L. J. F. De Grieksche, Romeinsche en Etrurische monumenten v. h. museum v. oudheden te Leyden. Leyd. 1848.

74 Le Roy, J. D. Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. Par. 1758. 1 vol. texte et 1 vol. de 60 pl. gr. in-fol. d. veau.

75 Tyskiewicz, M. Memoirs of an old collector. Transl. by A. Lang. Lond. 1898. av. pl. toile et tête dor., n. rogné. (*f* 3.60).
Gold earring. Greek vase. Gold crown. Bronze mirror. etc.

76 Wägner, W. Hellas. Het land en volk d. oude Grieken. Vert. d. v. Deventer. Haarl. 1859. m. pl. linn.

ART ROMAIN

77 Burton, Richard F. Etruscan Bologna. Study. Lond. 1876. av. pl. toile. (*f* 3.90).
New Bologna, Old Bologna, Etruscan antiquities a. language, Etruscan man etc.

78 Canina, L. Esposizione topografica di Roma antica tanto estesa in tutta l'area circuita dalle mura Aureliane quanto dimostrata in più grandezza nella parte media. Roma 1842–50. Très grande carte sur toile. En étui. Epuisé et très rare.

79 Cottafavi, G. Raccolta delle principali vedute di Roma e suoi contorni, Roma (1837). 48 belles pl. grav. fol. obl. d. chagr. plats toile dor.

80 Fabretti, R. De columna Traiani syntagma. Acc. explicatio vet. tabellae anaglyphae Homeri Iliadem (etc.) Romae 1690. av. pl. gravées et fig. s. b. fol. veau.

81 Fiedler, Fr. Römische Denkmäler der Gegend von Xanten u. Wesel. Essen 1824. av. 5 pl. cart.

82 Huberts, W. J. A. Pompeii en zijn bewoners. Schoonh. z. j. m. pltn. en plan. cart. (*f* 1.90).

83 Lagrèze, G. B. de. Une visite à Pompeï. Par. 1887. av. 20 grav. cart.

84 La Marmora, A. F. de. Voyage en Sardaigne ou description statistique, physique et politique de cette île. 2e éd. augm. Par. 1839—40. 2 vol. 8°. av. 2 atlas de nombr. pl. de costumes color., d'antiquités etc. 4°. obl. (*f* 40.—). Rare.

85 Mazois, F. Les ruines de Pompéi, dessinées et mésurées, pendant les années 1809—11. Paris, Didot 1824—29. 3 tom. en 1 vol. av. 145 planches, vign. etc. gr. in-fol. d. veau, non rogné.
Manquent 5 pl. L'ouvrage complet se compose de 4 vol.

86 Overbeck, J. Pompeji in seinen Gebäuden, Alterthümern u. Kunstwerken. 4e im Vereine mit A. Mau verm. Aufl. Lpz. 1884. av. pl. color., fig. d. le texte etc. dem chagr. pl. toile dor. (*f* 15.50).
— bis. 1866. toile.

87 Wey, Fr. Rome, description et souvenirs. Par 1872. av. plusieurs planches. gr. 4°. dem. mar. plats toile dor. Epuisé.

ART DE L'ORIENT

88 Lenormant, Fr. Manuel d'histoire ancienne de l'Orient. Par. 1869. 3 vol. d. toile.

89 Chipiez et Perrot. Le Temple de Jérusalem et la maison du Bois-Liban. Restitués d'après Ezechiël et le livre des Rois. Ouvrage publ. av. le concours de la Société des études juives. Par. Hachette, 1889. texte av. fig. et 12 belles planches, dont une en chromolithogr. très grand in-fol. En portefeuille (*f* 50.—).
Ex. comme neuf.

90 Vogüé, M. de, Le temple de Jérusalem. Monographie de Haram-Ech-Chérif; suivie d'un essai s. l. topographie de la ville-sainte. Par. 1864. av. 47 belles planches, dont 15 superbement coloriées fol. en portef. (*f* 50—.)

91 Gibb, W. Naval and Military trophies. Personal relics of British heroes. A series of water colour drawings. Descriptive notes by R. R. Holmes, a. introduction by F. M. Viscount Wolseley. Lond. 1896. av. 36 très belles pl. en chromolithographie. fol. toile dor., tr. dor. (*f* 90.—).
Contient nombreuses planches d'objets d'art de l'Orient.

92 Laborde, A. de. Descripcion de un pavimento en mosayco en las cercanias de Sevilla. Par. 1806. av. pl. gr. in-fol. cart.

93 Prisse d'Avesnes. Décoration arabe. Décors muraux, plafonds, mosaïques, dallages, boiseries, vitraux, étoffes, tapis, reliures, faiences, ornemens divers. Par. 1885. 110 planches en couleurs. fol. d. mar. rouge. (*f* 75.—).

ART DANS LE MOYEN-ÂGE — ART CHRÉTIEN

94 Bilderatlas, Kulturhistorischer, II: Mittelalter. Bearb. v. A. Essenwein. Lpz. 1883. Texte av. 120 pl. fol.-obl. toile dor. (*f* 7.50).

95 v. Eye u. Falke. Kunst u. Leben d. Vorzeit von Beginn d. Mittelalters bis zu Anfang d. 19. Jahrh. Gezeichn. u. radirt v. Maurer. Nürnb. 1855—58. 2 vol. av. 288 belles pl. noir. et col. 4°. d. v.

☞ Lacroix, moyen-âge, voir sous Livres illustrés du 19e siècle.

96 Kellen Jr., D. v. d. Nederlands-oudheden. Verzameling v. afbeeld. d. voor wetenschap, kunst en nijverheid meest belangrijke voorwerpen u. vroegere tijden. Amst. 1861. av. 98 pl. fol. (*f* 40.—).

97 Müller u. Mothes. Illustr. archäologisches Wörterbuch d. Kunst d. german. Alterthums, d. Mittelalters u. d. Renaissance. Lpz. 1877—78. 2 vol. av. fig. et pl. d. veau. (*f* 16.—).

98 Trésors archéologiques de l'Armorique Occident. Album en chromolithogr. publ. p. la société d'émulation des côtes-du-nord. Rennes 1886. av. 29 très belles pl. dont plus. en or et argent. fol. (*f* 43.—).

99 Bartolius, P. S. Veterum Lucernae sepulcrales urbis Romae. C. observat. Bellorii. L. B. 1728. av. pl. fol. cart.

100 Mommsen, Th. De catacomben te Rome. — Lang. Gedichten von Michelangelo. — Curtius. Ov. Jacob Grimn e. a. verhandelingen. 24 sts. in 1 bd. m. pltn. cart.

ARCHITECTURE

HISTOIRE — MANUELS

101 Gugel, E. Geschiedenis van de bouwstijlen in de hoofdtijdperken d. architectuur. Arnh. 1869. m. 500 afb. gr. 8°. halfled.
Uitverkocht en zeldzaam.

102 Klette, R. Die Entwicklungsgeschichte der Architektur. Lpz. 1881. av. fig. (*f* 2.50).

103 Kugler, Fr. Geschichte d. Baukunst. Stuttg. 1856—59. 3 vol. av. pl. et fig. d. veau. (*f* 22.—).

104 Lechevallier-Chevignard. Les styles français. Par. s. d. (± 1890). av. fig. toile dor. (*f* 2.50).

105 Lübke, W. Geschichte d. Renaissance (Baukunst) Frankreichs. Stuttg. 1868. av. fig. cart. (*f* 6.75).

106 Ramée, D. Geschied. d. bouwkunst bij de oude volken. Vert. d. Muller. Haarl. 1847. m. pl. halflinn.

107 Schayes, A. G. B. Histoire de l'architecture en Belgique. Brux. s. d. 2 vol. av. fig. d. toile.

108 Springer, Die Baukunst d. christl. Mittelalters. 1854. av. pl. — Kallenbach. Formenlehre d. altdtschen Baukunst. 1853. av. pl.

109 Tindall Wildridge. The grotesque in church art (carvers, gothic ornament, Hell's month, Satanic representations, masks a. faces etc.) Lond. 1899. av. nombr. pl. 4°. toile. (*f* 10.—).

110 Vigne, F. de, Geschiedenis d. middeleeuwsche bouwkunde. Amst. 1846. m. 13 pl. — Verschelde. Les anciennes maisons de Bruges. 1875. av. 40 pl. — en 1 vol. 4°. d. toile.

111 Serlio, Seb. Archicturen. Vert. d. P. Coeke v. Aelst. Amst. 1606. 5 dln. in 1 bd. m. vele pl. fol. halfled.

112 Brade, W. C. Theoret. en pract. bouwkund. handb. voor ingenieurs, architecten, opzichters enz. 's Grav. 1827. 2 dln. in 1 bd. m. pltn. 4°. halfled.

113 Boerma en de Haan, Bouw-fragmenten. Amst. 1896—99. Jaarg. I—III. 4°. in portef. (*f* 21.—).

STYLE GOTHIQUE

114 Lusson, A. L. Spécimen d'architecture gothique de la chateau de Neuville. Par. 1839. av. 17 pl. fol. d. v.

115 Pugin, A. Specimens of Gothic architecture; selected from various ancient edifices in England. Lond. 1822. 2 vol. 4°. d. veau.

116 Simonau, G. Monuments gothiques. Brux. 1841. gr. in-fol. en portef.

Collection d'un titre gravé et de 24 belles planches lithogr. représentant les plus belles églises etc. de Bruxelles, Anvers, Gand, Louvain, Paris, Amiens, Reims etc. accompagnées de notes explicat. en français, anglais et allemand, et une Notice histor. Bel exemplaire.

117 Statz, V. Details gothiques. Liège, Claesen, s. d. 2 vol. en portef. 4°.

118 Ungewitter, G. Lehrbuch d. gothischen Constructionen. Lpz. 1859—64. av. atlas de 47 pl. fol. d. toile. (*f* 22.—).

L'ARCHITECTURE EN ALLEMAGNE, EN ITALIE, EN FRANCE, EN BELGIQUE ET DANS LES PAYS-BAS

119 Lefèvre, A. Les merveilles de l'architecture (grecque, romaine, orientale, gothique etc.). Par. 1880. av. 66 vign. s. b.

120 Saglio, A. Maisons d'hommes célèbres (Rabelais, Shakespeare, Abélard, e. a.). 1893. av. grav.

121 Eglises principales de l'Europe, dédiées à S. S. Léon XII. Milan 1824. 11 cahiers av. un grand nombre de planches. gr. in-fol.

S. Pierre de Rome. Cathédrale de Milan. Le Panthéon. S. Etienne de Vienne. St. Marie del Fiore en Florence. Cathédrale de Pise. S. Jean en Lateran. Métrapolitaine de Sienne. Basilique S. Marc à Vénise, e. a.

122 Bock, Fr. Rheinlands Baudenkmale d. Mittelalters. Köln s. d. 3 vol. av. pl.

123 Ruhl, J. E. Gebäude des Mittelalters zu Gelnhausen, in 24 maler. Ansichten. Francf. 1831. fol. cart., non rogné.

124 Hesse, L. Sanssouci in seinen Architecturen. Berl. 1854—56. av. 18 pl. noir. et en chromolith fol. L'ouvrage n'a pas été terminé.

125 Pfnor, R. Monographie du chateau de Heidelberg, av. texte p. D. Ramée. Par. 1859. av. 24 pl. fol. en portef.

126 Lachner, C. Die Holzarchitectur Hildesheims. Hildesh. 1882. av. 219 illustr. gr. 8°. toile. (*f* 7.50).

127 Moreau, Ch. Fragmens et ornements d'architecture, dessinés à Rome d'après l'antique. Par. 17 . . . 36 belles planches. gr. in-fol. d. veau.

128 Schuelt, F. L. Recueil d'architecture dessiné et mesuré en Italie 1791—93. Par. 1821. av. 72 pl. fol. d. v.

129 Viollet-le-Duc. Dictionnaire raisonné de l'architecture française du 11e au 16e siècle. Par. 1858—68. 10 vol. av. un grand nombre d'illustr. d. veau. (vol. 10 d. toile).

130 Vues des plus beaux édifices publics et particuliers de la ville de Paris. Dessinées p. Durand, Garbizza e. a, grav. p. Janinet, Chapuis etc. Par. s. d. 88 pl. 4°. obl. d. veau.

☛ Monuments de Paris, voir aussi nos. 534 e. s.

131 Normand, Paris moderne, ou choix de maisons construites d. l. nouveaux quartiers. Liège s. d. 2 vol. av. 318 pl. 4°. d. veau.

132 Chateaux français. 15 planches dessinées d'après nature par Chapuy, lithogr. par Deroy e. a. fol. obl. d. mar.

133 Houbigant, A. G. Notice sur le chateau de Sarcus tel qu'il devait être en 1550. av. not. biograph. s. Jean de Sarcus. Beauvais 1859. av. pl. d'ornements architect.

134 Even, E. v. Louvain monumental, ou descript. histor. et artistique de tous les édifices civils et religieux de la dite ville. Louv. 1860. av. 112 pl. teintées. 4°. cart., non rogné.

135 Ising, A. Het Binnenhof te 's Gravenhage in plaat en schrift. 's Grav. 1879. fol. met atlas van platen. gr. fol. in portef. (*f* 135.—)

De fraaie platen, in chromolithographie, stellen de meest belangrijke gedeelten van het uit- en inwendige van het Binnenhof voor.

136 Post, P. De sael van Orange, ghebouwt bij H. M. Amalie, princesse van Orange etc. 's Grav. z. j. fol. cart.

ARCHITECTURE DES JARDINS

137 Schynvoet, S. Voorbeelden der lusthof-cieraaden. z. pl. en j. (17..). 2 dln. in 1 bd. m. 44 (in plaats van 48) fraaie pltn. fol. led.

138 Lefèvre, A. Les parcs et les jardins. (La Grèce antique, Villas des Romains etc.). 2e éd. augm. 1871. av. pl.

ORNEMENTATION — CALLIGRAPHIE

139 Albertolli, G. Ornamenti diversi. Mil. 1782. gr. fol. cart.

Belle collection de 24 pièces d'ornement, plafonds, décorations intérieures, giraudoles, panneaux, etc.

140 Alphabet tiré d. mss. de la Biblioth. Royale. 1856. Belle collect. d'initiales ornés. En portef.

141 Bourgoin, J. Grammaire élément. de l'ornement. Par. 1880. av. fig. (*f* 4.—).

142 Heideloff, C. Ornamentik des Mittelalters. Nürnb. 1844–52. 4 vol. av. 200 pl. noir. et col. 4°. toile.

143 Le Pautre, Jean. Ornements de pannaux p. enricher les lambris. Par. Mariette. 12 pl. — Ornements de pannaux à la Romaine. Par. Mariette 1667. 8 pl. — e. a. grav. d'ornements. Ensemble 46 pièces. 4°.-obl. Rare.

144 Liénard. Spécimens de la décoration et de l'ornementation au 19. siècle. Liège (± 1870). 25 ff. dans une portef. fol.

145 Schauermann, F. C. Theory and analysis of ornament applied to the work of elementary and technical schools. Lond. 1892. toile dor., n. rogné. (*f* 9.50).
Avec 24 planches et 733 fig. dans le texte.

146 Pas, Jan. Mathemat. of wiskund. behandeling der schrijfkonst. Behelzende een manier om alle de gemeene letteren v. h. regt- en schuin romeins, curcyf, italiaansch, nederduitsch en fractuur ... te beschrijven. Amst. 1737. m. 45 prenten gegrav. d. J. C. Philips. fol. h. perk.
Weinig voorkomend werk.

147 Bickham, G. Penmanship in its utmost beauty and extent. Lond. 1731. fol.-obl. cart. Incomplet.

OBJETS D'ART — AMEUBLEMENT — ART INDUSTRIEL

148 Viollet-le-Duc. Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque Carlovingienne à la renaissance. Par. 1872—75. 6 vol. av. plus de 1800 grav. s. bois, s. acier et en chromolithogr. d. veau.

149 Album. Verzameling van afbeeldingen d. merkwaardigste voorwerpen, ingezonden v. de tentoonstell. v. oudheden te Delft. M. beschrijv. v. Rogge. Delft 1863. m. 16 gekl. en ongekl. pltn. 4°. (*f* 7.50).

150 Bucher. — Katalog der Sammlung Buchner (objets d'art) in Bamberg. Hrsg. v. Berlepsch u. Weysser. M. 92 Illustrat. n. Federzeichn. u s. w. u. Heliograv. Bamb. 1891. fol. (*f* 9.25).

151 Catalogue, Official, descript. a. illustr., of the great exhibition of the works of industry of all nations, 1851. Lond. 1851. 5 vol. av. pl. et crts. gr. 8°. toile. (*f* 50.—.)

152 Les Fresques de la Trinkhalle de Bade, peintes par J. Goetzenberger, grav. p. E. Wagner. Darmst. 1862. toile dor.

153 Gewerbehalle. Organ für den Fortschritt in allen Zweigen d. Kunstindustrie. Stuttg. 1863—76. Jahrg. I—XIV. av. un grand nombre de pl. et fig. 4°. En portef. Bel exemplaire. (*f* 90.—).

154 Guay, Jacques. — Leturcq, J. F. Notice sur Jacques Guay, graveur sur pierres fines du roi Louis XV. Documents inédits et not. s. l. oeuvres de gravure de Mme de Pompadour. Par. 1873. av. pl. gr. 8°. couv. orig., n. r. (*f* 13.—).

155 Guide, Practical, to French polishing, includ. furniture polishing, graining, varnishing etc. Lond. (1890). toile. (*f* 2.—).

156 Havard, H. Objets d'art et de curiosité tirés des grandes collections hollandaises. Orfèvrerie, ivoires etc. Av. catal. Haarl. 1873. av. eaux fortes. 4°. cart. (*f* 6.—).

157 —— Catalogue raisonné des objets d'art et de curiosité composant la collection de van Romondt d'Utrecht. La Haye 1875. av. grav. à l'eau forte. gr. 8°. (*f* 5.—).

158 D'Huyvetter, Joan. Zeldzaamheden. Gent 1829. m. 22 pltn. in het koper gesneden d. Ch. Onghena. fol. hafled. Zeldzaam.

159 Kunst, Kirchliche, Cartons für Glasmosaik und Tafelmalerei etc. von Joh. Klein. I. Folge. Wien 1884. 10 pl. fol. cart. (*f* 12.—).

160 Laboulaye, Ch. Essai s. l'art industriel. Par. 1856. av. fig. d. toile.

161 Little, A. Early New England interiors. Scetches in Salem, Marblehead, Portsmouth and Kittery. Bost. 1878. av. 36 planches d'intérieurs dans les Etats-Unis. fol. obl. cart.

162 Vincent-Katalog d. Kunst-Sammlung v. C. u. P. N. Vincent. Köln 1891. av. pl. col. (surtout peinture s. verre). 4°.

163 Maze-Sencier. Le livre des collectionneurs. (Ébénistes, ciseleurs, céramique, peintres en miniature, sculpteurs en ivoire etc.) Par. 1885. gr. 8°. d. chagr. (*f* 12.50).

164 Modèles d'orfèvrerie, argenterie etc. Par. Noblet s. d. 27 pl. grav. en portef. 4°.

165 Pugin, A. Modèles de ferronnerie, serrurerie et bronzerie, style d. 15. et 16. siècles. Par. s. d. 26 pl. 4°.

166 Schinkel, A. D. Beschrijv. van merkwaardige drinkglazen en bekers o. a. die van Anna Roemers en Maria Tesselschade. 1848. m. pltn. gr. 8°. Gedrukt in 100 ex. Niet in den handel.

167 Sebillot, P. Légendes de curiosités des métiers. Par. s. d. av. 220 grav. d'après des estampes anciennes et modernes. 4°. cart. (*f* 6.—).
Meuniers, boulangers, fileuses, modistes, charbonniers, imprimeurs etc. etc.

168 Soldi, E. Les arts méconnus. Les nouveaux musées du Trocadéro. 2e éd. Par. 1881. av. 400 grav. 4°. cart. n. r. (*f* 13.50).
Camées et pierres gravées, l'art au moyen-âge, arts du Pérou, arts industriels etc.

169 Starkie Gardner, J. Foreign armour in England. Lond. 1898. av. pl. en chromo-lithogr., grav. etc. gr. 8°.

170 Wind, L. Münchener Muster-Sammlung f. Künstler, u. A. Münch. z. j. m. 80 pl. 4°. — 20 gekl. Platen, voorstell. de werkplaatsen benev. de voornaamste werktuigen d. ambachten. 1849. m. handleid. — e. a. Pakje.

TAPISSERIE — DENTELLE

171 Bury Palisser, Mme. Histoire de la dentelle. Trad. franç. Par. Didot 1890. av. 161 grav. s. b. et 16 pl. en coul. 4°. cart. percaline tr. d.

172 Cipriani, G. B. Modelli da ricamo. Roma 1810. 20 planches fol.-obl.

173 Gerspach, E. La manufacture nationale des Gobelins. Par. 1892. av. pl. cart. (*f* 1.90).

174 Guiffrey, J. Les manufactures parisiennes de tapisseries au 17e siècle. Par. 1892. d. toile.
Tirage à part à 50 exemplaires.

175 Havard, H. La tapisserie. Par. s. d. av. pl. toile dor. (*f* 1.50).

176 Penelope of maandwerk aan het vrouwelijk geslacht toegewijd. Bevatt. de beschrijv. en afbeeld. v. allerhande soorten van vrouwel. handwerken, enz. d. A. B. van Meerten geb. Schilperpoort. Amst. 1821—36. 8 dln. met talr. gekl. pltn. halflinn. Zeer zeldzaam, compleet.

PEINTURE — GRAVURE — SCULPTURE

PRATIQUE DE LA PEINTURE ET GRAVURE — PERSPECTIVE

177 Burnet, J. An essay on the education of the eye with reference to painting. 3d ed. Lond. 1865. av. 7 pl. — Id. Pract. hints on composition in painting. 7th ed. 1865. av. 9 pl. — On light a. shade in painting. 7th ed. 1864. av. 8 pl. — Id. On colour in painting. 6th ed. 1865. av. 8 pl. col. — en 1 vol. 4°. d. veau, plats toile.

178 —— Practical hints on compositions in painting. Illustr. by examples from the great masters of the Italian, Flemish a. Dutch schools. 8th ed. Lond. 1880. av. 9 pl. 4°. cart.

179 —— Notions pratiques s. l'art de la peinture. Trad. p. v. Geel. Par. 1835. av. un grand nombre de pl. noir. et col. 4°. cart. Taches d'eau.

180 Dolce, L. Dialogue sur la peinture. Texte ital-franç. Flor. 1735. veau. Bel ex.

181 Du Bos. Réflections crit. s. la poësie et sur la peinture. 6e éd. Par. 1755. 3 vol. av. vign. 4°. veau.

182 Ehrhardt, A. Die Kunst d. Malerei. Brnschw. 1885. av. pl. et fig. d. veau. (*f* 6.—).

183 Fraipont, G. L'art de prendre un croquis et de l'utiliser. 3e éd. Par. s. d. av. fig.

184 Hoogstraten, S. v. Inleyding tot de hooge schoole d. schilderkonst. Rott. 1678. m. pl. 4°. perk.

185 LAIRESSE, G. DE. Groot schilderboek waar in de schilderkonst... verklaard. Haarl. 1740. 2 dln. in 1 bd. m. pl. 4°. led. — Bis. Amst. 1712. halfled.

186 —— Neueröffnete Schule d. Zeichnungskunst. Lpz. 1745. av. 120 belles pl. fol. d. v.

187 Lippmann, Fr. Der Kupferstich. Berl. 1893. av. fig. — Gaston Cougay. L'art au moyen-âge. Par. 1894. av. fig.

188 Mengs, A. R. Oeuvres complètes, conten. différens traités s. l. théorie de la peinture. Par. 1786. 2 tom. en 1 vol. av. portr. 4°. d. veau.

189 Reinhold, Chr. L. Das Studium d. Zeichenkunst u. Mahlerey. Gött. 1773. av. 45 pl.

190 Shee, M. A. Rhymes on art; or the remonstrance of a painter. Lond. 1805.

191 Svoboda, A. V. Die Poesie in der Malerei. Lpz. 1861. (*f* 1.90)

192 Heineken, P. Heller spiegel der Perspective. Augsp. 1727. av. 94 belles pl. fol. cart.

193 Hondius, H. Onderrichtinge in de optica, ofte perspective kunst. Amst. z. j. m. 44 pl. fol. halfperk.

194 MAROLOIS, S. Perspective, cont. la théorie et practicque d'icelle. La Haye, chez Hondius 1614. fol.-obl. cart.

195 RODLER, HIER. Eyn schön nützlich büchlin und underweisung d. kunst des Messens / mit dem Zirckel... Zu nutz allen kunstliebhabern, fürnehmlich den Malern, Bildhauern, Goldsmiden, Seidenstickern...... A la fin: Getruckt und volnendet zu Siernern uff dem Huneszrucke..... 1531. av. un beau front. et un grand nombre de fig. en bois fort curieuses. fol. cart.

Très rare. Sign. G. 1. manque.

196 Vredeman de Vriese, J. Perspective. L. B. 1605 av. 68 belles pl. fol.-obl. Ex. usé.

ANATOMIE ARTISTIQUE — SCIENCE DES COULEURS

197 Fock, H. C. A. L. Anatomie canonique ou le canon de Polyclète retrouvé. Utr. 1865. av. 13 pl. fol. cart.

198 Lavater, J. H. Anleit. z. anatom. Kenntniss d. menschl. Körpers f. Zeichner u. Bildhauer. Zür. 1790. av. pl d'après Ploos v. Amstel. cart.

199 STRATZ, C. H. Die Schönheit des weiblichen Körpers. 7e Aufl. Stuttg. 1900. av. 128 pl. et fig. en part. col. et 4 pl. en héliograv. toile, tête dor. (*f* 7.50).

199*a* Verkas, E F. Anatomie appliquée aux beaux-arts. Brux. 1838. av. 24 pl. fol. d. v.

200 Goethe, J. W. v. Zur Farbenlehre. Tüb. 1810. 2. vol av. atlas de pl. col. cart. Rare.

201 Jännicke. Farbenharmonie. Stuttg. 1878. av. pl. col. — v. Wouwermans. Farbenlehre. 1879. av. pl. col. etc. 4 vol.

HISTOIRE DE LA PEINTURE, GRAVURE ET SCULPTURE — DICTIONNAIRES D'ART — ETC.

202 Basan, F. Dictionnaire d. graveurs anciens et modernes. Par. 1767. 3 vol. veau.

203 Beckford, W. Biographical memoirs of extraordinary painters. Lond. 1780. d. veau.

204 (Beverel et Malpez.) Notices s. l. graveurs qui nous ont laissé d. estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, etc., av. une descript. de leurs plus beaux ouvrages. Besançon 1807. 2 vol. av. pl. de monogrammes. d. v. Rare.

205 Blanc, Ch. Histoire d. peintres: Ecole hollandaise, française, flamande, italienne, anglaise, espagnole, allemande. Rel. en 3 vol. gr. in-4°. d. v. Sans titre et incomplet.

206 —— Hist. des peintres de toutes les écoles: Corn. Troost, Jean Steen, Potter, Rembrandt, v. d. Helst, Flinck, Rubens, Baudouin, Lancret, Pater, Greuze, Boucher, Latour, Watteau, Drouais, Fragonard, Vanloo, Rafael e. a. Par. s. d. av. portr. et reproduct. de tableaux. fol. cart.

207 Brulliot, Fr. Dictionnaire de monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées. Sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont designé leurs noms. Mun. 1817. av. pl. 4°. d. veau.

208 (Chelsum?) Sculptura historico-technica or, the history a. art of engraving . . . To which is added a series of the painters from the 11th century etc. 3d. ed. Lond. 1766. av. pl. veau.

209 Comte, Fl. le, Het kunst-cabinet d. bouw- schilder- beeldhouw- en graveerkunde. Utr. 1744. 2 dln. m. pl. halfled.

210 Duplessis, G. Les merveilles de la gravure. Par. 1869. av. 34 pl. grav. s. b. cart.

211 Felibien, Entretiens s. l. vies et les ouvrages des plus excellens peintres. Londr. 1705. 2 tom. en 1 vol. vél.

212 Gandellini, G. G. Notizie istoriche degli intagliatori. Siena 1771. 3 vol. av. portr. vél. Bel ex. de cet ouvrage estimé.

213 Gilpin, W. Verhandeling over prenten. Rott. 1787. Zeldzaam.

214 Handzeichnungen berühmter Meister a. d. Weigel'schen Kunstsammlung, in treuen in Kupfer gestochenen Nachbildungen hersg. Lpz. 1854—57. 6 fasc. av. 18 grav. gr. in fol. (*f* 45.—).

Potter, Rembrandt, Da Vinci, Steen, Raphael, van Dijck, Brouwer, Koekkoek, Schotel, e. a.

215 (Heineken). Idée générale d'une collection complette d'estampes. Av. une dissertation s. l'origine de la gravure et s. l. prem. livres d'images. Lpz. 1771. avec 30 pl. facs. veau.

Les pl. 1a et 1b manquent.

216 Historie der Zwartekunstprinten, van de uitvinding of met bericht van de werken der vroegste kunstenaaren in dit vak. Haarl. 1791. 12°. halfled. Zeldzaam.

Naar het Engelsch van Chelsum.

217 Huber, M. Notices générales des graveurs divisés par nations, et des peintres rangés par écoles. Av. histoire de la gravure et de la peinture etc. Dresde 1787. veau.

218 De Piles. Beknopt verhaal v. h. leven d. vermaerdste schilders, m. aanmerk. ov. hunne werken. Vert. d. v. Verhoek. Amst. 1732. halfled.

219 Pilkington. Dictionary of painters from the revial of the art to the present period. New ed. with add. by Fuseli. Lond. 1810. 4°. veau. Rel. endommagé.

220 Singer, H. W. Geschichte des Kupferstichs. Magdeb. s. d. av. illustr. (*f* 3.—).

221 Vallardi, T. S. Manuale del raccoglitore e del negoziante di stampe. Milano 1843. av. 3 pl. d. toile.

222 Vitet, L. L'académie royale de peinture et de sculpture. Etude histor. Par. 1861. d. toile.

223 Waagen, G. F. Handb. d. dtschen u. niederländ. Malerschulen. Stuttg. 1862. 2 vol. av. fig. d. toile. (*f* 6.—).

224 —— Manuel de l'histoire de la peinture. Écoles allemande, flamande et hollandaise. Trad. p. Hymans et Petit. Brux. 1863. 3 vol. Les planches du 1r vol. manquent.

225 Lübke, W. Geschichte d. Plastik. Lpz. 1863. av. 231 fig. d. mar. (*f* 10.50).

226 Viardot, L. Les merveilles de la sculpture. 1872. av. pl.

GALERIES DE TABLEAUX PUBLIQUES ET PRIVÉES

227 Amsterdam. — Kaiser, J. W. Curiosités du Musée d'Amsterdam. Fac-simile d'estampes de maîtres inconnus du 15e siècle. Utr. 1865. av. 72 pl. fol. en portef. — Bis. av. 33 pl. — Ter. Differ. planches.

228 —— Beschrijv. d. schilderijen v. h. Rijksmuseum te Amsterdam. M. histor. aant. en facs. 's Grav. 1880.

229 —— Museum Van der Hoop. Twaalf staalgravuren, naar schilderijen. Grav. v. van Kesteren, tekst v. Hofdijk. Amst. (1875). fol. (*f* 12.—).

230 BERLIN and its treasures. Series of views of the principal buildings, churches, monuments, etc. with selection of subjects from the Royal picture gallery. Lpz. s. d. av. nombr. belles pl. s. acier. 4°. d. veau, tr. d.

231 DRESDEN GALLERY, THE. Fifty of the finest examples of the old masters of this famous gallery. Lond. 1875. av. 50 pl. photogr. fol. toile et tr. dor.

232 —— Schäfer, W. Die Königl. Gemälde-Gallerie zu Dresden, zur Erleichterung eingehender Studien i. d. Geschichte d. Malerei u. Kunstkritik. Dresd. 1860. 3 tom. en 2 vol. d. toile.

233 DUSSELDORFF. — PIGAGE, N. DE. La Galerie électorale de Dusseldorff, ou Catalogue raisonné et figuré de ses tableaux. Bâle 1778. 2 vol. dont un av. pl. représ. 365 sujets gravés. fol.-obl. veau dor., tr. dor.

234 FLORENCE. — GALLERIE DE FLORENCE ET DU PALAIS PITTI. Tableaux, statues, bas-reliefs et camées, dessinés par Wicar et gravés sous la direction de Lacombe, av. les explicat. p. Mongez l'ainé. Imprim. sur papier vélin superfin de Johannot d'Annonay. Par. Lacombe 1789—1807. 4 vol. gr. in-fol. d. mar. rouge et coins, dos doré, tr. dor.

Très bel exemplaire d'un ouvrage renommé, toutes les planches gravées à l'eau-forte, et avant la lettre,

235 —— Album der Florentiner Gallerien (Pitti u. Ufficien). Berl. s. d. av. 10 photograph. et texte. 4°. toile dor.

236 LA HAYE. — MUSÉE ROYAL DE LA HAYE. 60 belles planches lithogr. av. texte en holland. et franç. Amst. 1833. gr. in-fol. d. mar. vert et coins, plats toile, tr. dor.

Bel exemplaire sur papier de Chine de cet ouvrage rare.

237 —— De voornaamste Schilderijen van het Kon. Kabinet te 's Gravenhage. In omtrek gegraveerd met beschrijving. 's Grav. 1826—30. 4 dln. m. pltn.

238 —— Mauritshuis. Catalogue raisonné d. tableaux et d. sculptures. La Haye 1895. (*f* 2.50).

239 PARIS. — COUCHÉ, J. Galerie du Palais Royal. Par. 1786. Titre, dédicace et 107 très belles planches grav. p. l. meilleurs artistes. fol. d. veau.

240 PÉTERSBOURG. — Waagen, G. F. Die Gemäldesammlung i. d. Kaiserl. Ermitage zu St. Petersburg. Münch. 1864. d. v. (*f* 5.—).

241 ROME. — CARACCI, A. Raccolta delle pitture nella galleria Farnese. Intagliate in rame da C. Cesio. Roma s. d. fol. d. veau.

242 Bilder-Gallerie, Systemat., in lithograph. Blättern. Carlsr. s. d. 4°. d. v.

243 Catalogue de vente d'une collection de tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins, de feu M. de L. O. F. Bois-le-Duc 1882 av. 10 pl. photogr. 4°. toile dor.

244 Denon — Bubois et Pérignon. Description d. objets d'art qui composent le cabinet du Baron V. Denon. Tableaux, dessins, miniatures, monuments, etc. Par. 1826 2 vol. av. les prix d. tableaux, dessins et miniatures en mss. d. toile.

245 Disch — Catalogue de vente de la collection Ch. D. Disch à Cologne. Col. 1881. av. portr. et pl. photogr. 4°.

246 Hodshon's Kunst-verzameling. Catalogus v. oude schilderijen. Amst. 1872. m. pl. (*f* 5.—).

247 Hulthem — Catalogue raisonné de la précieuse collection de dessins et d'estampes au nombre de 30000 formant le cabinet de M. Ch. v. Hulthem. Gaud 1846. d. veau.

248 Neyman — Basan, Fr. Catalogue d'une belle collection de dessins italiens, flamands, holland. et françois. Ainsi que de plusieurs tableaux.... etc. Le tout rassemblé p. M. Neyman, amateur à Amsterdam. Par. 1776. av. front. et 14 estampes p. Choffard, Duplessis-Bertaux et Le Veau, d'après Potter, Ostade, A. v. Velde, Ruysdael e. a. veau.

Dans la même reliure deux autres catalogues de vente. Par. 1787. Collection remarquable parce que les prix d'adjudication sont notés à chaque numéro.

249 Quandt, J. G. v. Verzeichniss meiner Kupferstichsammlung. Lpz. 1853. av. 1 pl. gr. 8°. d. toile.

250 Robinson, J. C. Memoranda on 50 pictures from a collection of works of the ancient masters. With not. from Italian, Spanish, German, Flemish a. Dutch painters. Lond. 1886. gr. in 8°. toile. Pas dans le commerce.

251 Rolas du Rosey. — Die Kupferstiche, Handzeichn. u. Kunstbibliothek nachgel. d. Freiherrn Rolas du Rosey. Lpz. Weigel 1864. 2 tom. en 1 vol. av. listes d. prix. d. veau.

252 Kunstverzameling Six. — De Hollandsche school uit de kunstverzameling der Heeren Six. Album der voornaamste schilderijen van dat kabinet, gegraveerd en toegelicht d. J. W. Kaiser. Amst. 1874. 24 fraaie gravuren op Chineesch papier, m. tekst. gr.-fol. (*f* 100.—). — Zoover verschenen.

253 —— Hetzelfde werk in gr. 4°. formaat.

254 Collection Toscanelli. Album contenant la reproduction d. tableaux et meubles anciens s. l. n. d. 52 belles planches en phototypie. gr. in 4°. toile.

255 Diverse catalogussen van schilderijverzamelingen, e. a. Pakje.

PEINTURE ET GRAVURE HOLLANDAISE ET FLAMANDE

256 Album van Nederlandsche kunst. Haarl. z. j. fraaie houtsn. Premie-Album voor Inteekenaren op „Eigen Haard". fol. cart.

257 Bode, W. Studien zur Geschichte d. holländ. Malerei. Brnschw. 1883. av. facs. d. v. (*f* 9.—)

258 DUBOURCQ, P. L. Zes etsproeven. Amst. 1850. fol.
Ex. met eigenhandige opdracht aan Prof. Kaiser.

259 EAUX-FORTES des grands maitres hollandais reproduits par la photo-lithographie. s. l. n. d. 24 Belles planches. fol. en portef.

260 v. EYNDEN en v. D. WILLIGEN, Geschiedenis d. vaderlandsche schilderkunst sedert de helft d. 18e eeuw. Haarl. 1816—20. 3 dln. 4°. led.
Bijzonder exemplaar doorschoten met papier, waarop enkele aanteekeningén van C. Kramm, ingevoegd zijn meer als 400 portretten en gravures, benevens een groot aantal teekeningen en aquarellen o. a. van de volgende kunstenaars: Wijnands, Dekker, v. Borssum, Marot, Clots, de Heer, Goeree, v. d. Meulen, Rom. de Hooghe, Wandelaar, de Wit, Schouman, Tanjé, Folkema, Punt, v. d. Schley, Spilman, Cootwijk. v. Liender, v. Noorde, Maurer, Tavernier, v. Loon, Haag, Vinkeles, v. Os, Chalon, Wicart, v. d. Wall, Thim, v. Brussel, Kobell, Henning, Muis, Mertens, Hendriks, Groenewegen, v. Geelen, v. Hardenberg, Haanebrink, Hulswit, Stokvis, Jelgerhuis, Lamberts, v. Oort, Langendijk, v. Straten, Schelfhout, v. Ravenswaay, v. d. Stok, Bakker, v. Cuylenburgh, enz. enz.

261 Fromentin, E. De laatste groote schilderschool. Krit. kunstbeschouwing v. onze oude Hollandsche meesters. Vert. d. Hanssen. Nijm. 1877. (*f* 2.60.)

262 GOOL, J. v. De nieuwe Schouwburg d. Nederlantsche kunstschilders en schilderessen. 's Grav. 1750 –52. 2 dln. 4°. led.
Bijzonder exemplaar doorschoten met wit papier en een groot aantal ingevoegde portretten, gravuren, teekeningen en aquarellen o. a. v. Hengstenburgh, Mouchêron, v. Huysum, Testas, Fr. v. Mieris, Appel, J. Wandelaer, Pronk, de Haen, J. de Wit, e. a.

263 Gram, J. Onze schilders in Pulchri studio. Rott. z. j. m. 35 portr. — Id. De Schildersconfrerie Pictura. Rott. 1882.

264 FRANS HALS. Etsen door William Unger, m. e. verhandeling over den schilder d. C. Vosmaer. Leid. 1873. m. portr., 20 fraaie etsen, en grav. in den tekst. gr. fol. in portef.

265 HOUBRAKEN, A. De groote schouburgh d. Nederlantsche Kunstschilders en schilderessen. 2e dr. 's Grav. 1753. 3 dln. 4°. led.
Bijzonder exemplaar doorschoten met papier waarop veele aanteekeningen van C. Kramm, ingevoegd zijn meer als 300 portretten, platen en fraaie teekeningen en aquarellen van deze laatsten o. a. v. Savry, Rubens? Poelenburg, Sandrart, v. Goyen, v. Dijk, Wildens, Rembrandt, v. Diepenbeek, Quellinus, Lievensz, Ostade, van de Velde, v. Laer, Peeters, v. Everdingen, v. d. Velde, Moucheron, Gillig, Hondekoeter, v. Bergen, Oudran, Lairesse, v. Hagen, de Bisschop, Merian, Luiken, Rom. de Hooghe Terwesten, enz. enz.

266 Houbraken. — Ver Huell, A. Jacobus Houbraken et son oeuvre. Av. suppl. Arnh. 1875—77. 2 tom. en 1 vol. av. 2 port. 4°. d. toile.

267 Immerzeel Jr. J. De levens en werken d. Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters. Amst. 1842. 3 dln. in 1 bd. m. portr. en monogrammen. halfled.

268 Koekkoek, B. C. Herinneringen en mededeelingen van eenen landschapschilder. Amst. 1841. m. pltn.

269 Kramm, Chr. De levens en werken d. Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters. Amst. 1857—64. 6 dln. en aanhangsel. cart.

270 Mander, K. v. Het leven d. doorluchtige Nederlandsche en eenige Hoogduitsche schilders. Amst. 1764. 2 dln. 4°. led.
Bijzonder exemplaar doorschoten met wit papier waarop ingevoegd zijn meer als 250 fraaie portretten en gravures o. a. v. Cranach, Durer, Cort, Galle, Breugel, Goltzius, Sadler, Saenredam, enz. enz., benevens eenige fraaie teekeningen en aquarellen v. Lambert Lombardus, Coxie, Goltzius, Vroom, de Momper, Uitewaal, Bloemaert, v. Mander, etc.

271 —— Hetz. werk. Amst. 1764. 2 dln. m. port. halfled.

272 —— Het schilderboeck. Haarl. 1604. 4°. perk. gebruikt ex.

273 Ploos van Amstel, C. Aeri incisorum ex typorum fasciculus, quasi manu exarata et delineata excellentiss. inter Belgas pictorum imitantiam. Inventor C. Ploos v. Amstel. 1765. En 1 portef. fol.
Collection comprenant 1 dédicaee à I. Witsen et 45 estampes en divers formats d'après Bloemaert, Avercamp, v. Ostade, A. v. d. Velde, Rembrandt, v. Dijck, Dou, Metsu, Goltzius, Saenredam e. a. imitant les dessins originaux (la plupart en couleurs) d'une manière à s'y méprendre, dont l'inventeur seul avait le secret.

274 Rembrandt — Nicolle et Bonnat. Rembrandt aux expositions. d'Amsterdam et de Londres. Par. 1899. av. de belles grav. 4°. cart. couv. cons.

275 —— Gersaint, Helle, Glomy e. a. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'oeuvre de Rembrandt. Nouv. éd. augm. p. de Claussin. Par. 1824—28. 2 tom. en 1 vol. av. portr. à l'eau-forte. d. veau.

276 —— Dyserinck, J. De nachtwacht van Rembrandt. 1890. — Boele van Hensbroek. In memoriam Johannes Bosboom. 1891.

277 Ronner. — Gram, J. Henriette Ronner en haar katjes. Met 12 photogravuren n. de schilderijen en 16 typograv. in den tekst. Leid. 1891. fol. m. de platen los in portef. (*f* 40.—).

278 Rooses, M. Geschiedenis d. Antwerpsche schilderschool. Gent 1879. m. 10 etsen v. Michiels en 40 houtsn. gr. 8°. halfled. (*f* 11.—).

279 Rubens. — Buschmann, E. Pierre Paul Rubens. Anvers 1840. av. 3 grandes grav. de la maison de Rubens, 1 grav. du monument et grav. d. le texte. Très grand in-fol. cart.

280 HET SCHILDERSBOEK. Nederl. schilders d. 19e eeuw in monographieën door tijdgenooten. M. afb. hunner werken in houtgrav., photo- en autotypie, etsen v. Zilcken enz. Uitg. d. Max Rooses. Amst. Elsevier 1898. 4°. verg. linn. bd. kop verg. (*f* 24.50).

281 SCHILDERS, Onze hedendaagsche, Met bijschriften van C. Vosmaer. Amst. 1881—85. 1e Serie 12 aflev. — 2e Serie 10 aflev. m. portrn. en pltn. fol. in portef. (*f* 55.—). — Bis. 1e serie. aflev. 1—10, 12.

282 Onze hedendaagsche schilderkunst. Photographiën n. schilderijen onzer eerste meesters. M. voorw. v. Hofdijk. Haarl. z. j. 4°. linn. stempelbd. verg. op sn.

283 Someren, J. F. v. Essai d'une bibliographie de l'histoire spéciale de la peinture et de la gravure en Hollande et Belgique (1500—1875). Amst. 1882. (*f* 2.90).

284 Tooneel d. uitmuntende schilders van Europa, byzonderlijk v. Nederland. 's Grav. 1752. m. portr. deel I (niet meer verschenen). halfled.

285 v. D. VELDE — Franken et v. d. Kellen. L'oeuvre de Jan van de Velde. Amst. 1883. cart, non rogné. (*f* 5.—).

286 v. Vloten, J. Nederlands schilderkunst van de 14.—18. eeuw. Amst. 1874. linn.

287 —— Hetz. werk. — v. Holsbeek. Traité d'anatomie descript. physiolog. et pittoresque à l'usage d. peintres, graveurs, etc. Brux. 1861. av. 10 pl. col.

288 Vries Azn., A. D. de, Biograph. aanteeken. betreff. voornamelijk Amsterdamsche schilders, plaatsnijders, enz. Amst. 1886. 4°.
Niet in den handel. Gedrukt in 120 exempl.

289 Wauters, A. J. La peinture flamande. Par. Quantin s. d. av. portr. toile dor.

290 WYZEMA ET PERRAU. Les grands peintres des Flandres, de la Hollande, de l'Italie et de la France. Par. Didot 1890. 3 pts. en 1 vol. av. 386 grav. s. b. gr. 8°. d. chagr. Épuisé.

291 VERZAMELING brieven gericht aan C. Kramm in zijn qualiteit als kunstkenner, architect, letterkundige enz. c. 275 sts. 4°. en 8°.
Uitgebreide collectie waarbij brieven v.: D. Franken Dz., D. v. d. Kellen Sr., C. I. Fodor, J. L. Cornet, G. Lamberts, C. W. Moorrees, A. D. Schinkel, G. Engelberts Gerrits, P. Leendertz., D. Buddingh, J. P. Heye, Robide v. d. Aa, J. H. v. Lennep, G. D. J. Schotel, Frederik Muller, A. W. Kroon, J. A. Alberdingk Thijm, J. v. Lennep, A. Ver-Huell, S. J. v. d. Bergh, Campbell, J. G. Frederiks enz. enz.

292 VERZAMELING brieven van verschillende kunstenaars en kunstkenners gericht aan C. Kramm, naar aanleiding van de uitgave van zijn werk: „Levens en werken d. Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders." c. 150 sts. 4°. en 8°.
Belangrijke collectie waarbij vele autobiographien, verbeteringen, opgave der werken enz., o. a. van D. Bles, J. Weissenbruch, P. C. Wonder, L. Meyer, J. de Vos Jzn., W. Roelofs, C. J. A. Seghers, S. L. Verveer, W. Troost, W. Verschuur, J. F. Bodel Nijenhuis, H. L. Reyntgens, J. G. L. Rieke, A. Schaepkens, E. v. Maldeghens, J. P. Waterloo, enz. enz.

293 Verzameling brieven van schilders betreffende inzendingen op tentoonstellingen, den verkoop hunner schilderijen etc. gericht aan C. Kramm. c. 80 sts. 4°. en 8°.

Hierbij o.a. brieven v. E. E. v. Genabeth, A. L. Zeelander, A. v. 't Zant, J. W. v. Borselen, J. C. Leich, D. v. Lokhorst, L. Hardenberg, F. Lintz, A. C. Hazeu, J. W. Bilders, J. P. v. Wisselingh, F. H. Hendriks, J. Bles Jr. enz. enz.

294 Wierix. — Alvin, L. L'enfance de Jésus. Tableaux flamands, poème tiré des compositions de Jérôme Wierix. Par. 1860. av. 14 pl. d. chagr. av. coins.

295 Alvin, L. Les académies et les autres écoles de dessin de la Belgique en 1864. Brux. 1865.

HISTOIRE DE LA PEINTURE EN ITALIE ET EN ESPAGNE

296 Axenfeld, H. Les grands peintres: Ecoles d'Italie. Les grands dessinateurs: Léonard de Vinci, Michel-Ange, Raphaël. Par. 1888. av. grav. s. b. gr. 8°. cart.

297 (Baschet et Feuillet de Conches.) Les femmes blondes selon les peintres de l'école de Venise par deux Vénitiens. Par. 1865. cart. n. r. Epuisé.

298 Cellini. — Goethe. Leben d. Benvenuto Cellini, Florentin. Goldschmieds u. Bildhauer's übers. Tüb. 1803. 2 tom. en 1 vol. av. portr. d. v.

299 Cumberland, G. An essay on the utility of collecting the best works of the ancient engravers of the Italian school; with crit. catalogue, anecdotes, chronolog. series of rare a. valuable prints to the year 1549. Lond. 1827. av. portr. et pl. 4°. d. veau. (*f* 6.50).

300 Genelli. — Aus dem Leben eines Künstlers. 24 Compositionen von Buonaventura Genelli. In Kupfer gestochen v. Burger, Gonzenbach, Merz u. Schütz. Lpz. 1868. gr. fol. en portefeuille d. toile. (*f* 45.—)

301 James, J. T. The Italian schools of painting, with observations on the present state of the art. Lond. 1820. d. veau.

302 Lafenestre, G. La peinture italienne jusqu'à la fin du 15e siecle. Par. Quantin s. d. av. pl. cart. de l'édit.

303 Michel-Ange. — Montaiglon, A. de. L'oeuvre et la vie de Michel-Ange. Par. 1876. av. pl., portr. et facs. gr. 8°. d. chagr. (*f* 24.—)

De la Gazette des Beaux-Arts.

304 —— Lawrence Gallery. A series of fac-similes of original drawings by M. Angelo Buonarotti. Lond. 1853. 31 belles planches. fol.

305 —— Rossi, G. J. La libreria Medico-Laurenziana. Architettura de Michelagnolo Buonarruoti. Fir. 1739. av. un grand nombre de pl. gr. fol. d. veau. Taché par l'humidité.

306 Murillo. — Tubino, Fr. M. Murillo, su epoca, su vida, sus cuadros. Sevilla 1864.

307 RAPHAËL. — Apulée. Les amours de Psyche et de Cupidon. Trad. nouv. ornée d. figures de Raphaël. Publ. p. Landon. Par. Didot 1861. fol. cart.

308 OTTLEY, W. Y. The Italian school of design: being a series of fac-similes of original drawings by the most eminent painters a. sculptors of Italy, w. biographical notices. Lond. 1823. av. 71 grandes et belles planches teintées séparées et 14 pl. dans le texte. fol. cart., non rogné. Bel ex. (*f* 156.—).

309 Salvator Rosa — Morgan, Mémoires s. la vie et le siècle de Salvator Rosa. Par. 1824. 2 vol. av. portr. d. veau.

310 STEFANO DELLA BELLA. Principii del disegno. 62 eaux-fortes dont plusieurs d'après Rembrandt. (c. 1700). 4°. obl. d. veau.

311 TEMPESTA, ANT. The four evangelists. Arabic and Latin. Edit. by A. Aspland. Lond. 1873. 4°. toile, n. rogné.

Très belle reproduction des gravures en bois. Seulement une passage du texte en latin et arabe est reproduite.

312 Tizian. — Cadorin, G. Dello amore di Veneziani di Tiziano Vecellio, delle sue case, delle vite, de suoi figli. Ven. 1833. av. pl. 4°. d. vél.

PEINTRES FRANÇAIS

313 GONCOURT, E. ET J. DE. L'art du 18e siècle. Par. 1882. 3 vol. cart. (*f* 6.—).

314 Blanc, Ch. Les peintres des fêtes galantes: Watteau — Lancret — Pater — Boucher. Par. 1854. cart.

315 LARROUMET, G. Meissonnier. Av. biographie p. Burty. Par. s. d. av. de belles pl. grav. d'après des tableaux. 4°. cart. orig.

316 de Monville, La vie de Pierre Mignard, premier peintre du roy. Amst. 1731. av. portr. veau.

317 Vigée Le Brun, Mme. Souvenirs. Par. s. d. 2 tom. en 1 vol. av. portr. cart. (*f* 4.—).

318 Catalogue illustré du Salon. Années 1881, 85, 87. 89. — Cat. ill. de l'exposition univ. d'Amsterdam. 1883.

319 Album du Nu. Salon 1896. 4°. obl. cart.

320 NU AU SALON de 1888, Le, p. A. Silvestre. Sonnets et prose, 24 planches photogr. hors texte, reproductions de tableaux etc. vign. en coul. de Japhet. 1888. cart. n. r. couv. orig.

Publication saisie et condamnée a cause du titre. Très bel ex.

PEINTRES ET GRAVEURS ALLEMANDS

321 Amman. — Becker, C. Jobst Amman, Zeichner u. Formschneider, Kupferätzer u. Stecher. Lpz. 1854. av. fig. toile.

322 Atkinson, J. B. The schools of modern art in Germany. Lond. 1880. av. 43 eaux-fortes par Defregger, Heilbuth, Piloty, Lessing, Kaulbach, e. a. et nombr. illustr.
Edition sur grand papier avec les planches sur „India Paper". Imprimé s. 50 exemplaires seulement.

323 Baumgartner, J. J. Sechs gantz neue inventirte Schilde vor Bildhauer, Schreiner u. Stukatōr nutzlich zu gebrauchen. In Kupffer gebracht u. verlegt. Augsp. (± 1750). 4°. Rare.

324 Dürer und Wolgemut. Gemälde, in Reproductionen nach den Originalen zu Augsburg, Berlin, Dresden, München, Madrid, Rom, etc. hrsgeg. von S. Soldau. Mit Text v. B. Riehl, in unvergängl. Lichtdruck ausgef. v. T. Bruckmann. Nürnb. (1888–89). 7 part. en 4 vol. gr. fol. en portef (*f* 130.—).
Cont. texte et 98 belles reproductions.

325 Künstler-Album, Düsseldorfer, Mit artist. Beil. von Achenbach, Arnz, Artaria u. A. 5e Jahrg. Düsseld. 1855. av. nombr. belles pl. en coul. 4°. toile dor. (*f* 8.—).

326 Merken, J. Neu inventirtes Kunst-Schreib- u. Zeichenbuch, bestehend in 56 grav. Kupferstichen. Elberf. 1782. fol.-obl. d. v.

327 Retzsch, M. Umrisse nach Goethe's Faust. Stuttg. 1837. — Id. Umrisse zu Schiller's Fridolin. 1843. — 2 vol. 4°. obl. toile.

328 Richter-Album. Auswahl von Holzschnitten nach Zeichnungen von Ludwig Richter in Dresden. 5e Ausg. Lpz. 1870. 2 vol. toile dor.

PEINTRES ET GRAVEURS ANGLAIS

329 Carter, John. Specimens of the ancient sculpture a. painting in England from the earliest period to the reign of Henry VIII. Lond. 1780—87. 2 vol. av. un grand nombre de belles pl. noir. et col. fol. cart., non rogné (*f* 190.—).

330 Chalcographimania, or, the portrait-collector a. printsellers chronicle, with infatuations of every description. Humor. poem. By Satyricus Sculptor (W. H. Ireland). Lond. 1814. av. front.
Satyre sur les ventes de livres et d'estampes en Angleterre.

331 Chesneau, E. La peinture anglaise. Par. s. d. av. pl. toile (*f* 2.50).

332 Flaxman, J. Compositions from the Divine poem of Dante Alighieri, cont. hell, purgatory a. paradise. Lond. 1807. 3 tom. en 1 vol. av. 110 pl. 4°. obl. cart., non rogné.

333 —— Umrisse zu Dante's göttl. Komödie. Carlsr. o. J. toile. — Gavard. Galeries histor. de Versailles. Collection de grav. 1838. d. toile.

334 National Gallery pictures. 1892, 93. 2 pts. en 1 vol. 4°. cart.

335 National Gallery. 1891 — Pictures of 1896 — Eekhoff. De vrouw van Rembrand. — enz. 5 stuks. fol. 4°. en 8°.

336 Royal Academy pictures. Lond. 1883. 4°. toile dor.

337 THE STUDIO. Winter number. 1896—97. av. illustrat. pet. in-fol.

SCULPTURE

338 Thorwaldsen, A. Basreliefs. Francf. 1838. 24 belles pl. fol.-obl.

339 —— Romant. levensbeschrijving van Johanna. Amst. 1870. m. portr. en pltn. (*f* 3.90).

340 LE TOMBE ED I MONUMENTI ILLUSTRI D'ITALIA. Descritte e delineate con tavole in rame. Milano (± 1800). 2 vol. av. 63 pl. 4°. toile.

341 Quaglia, La Père la Chaise, ou recueil d. principaux monuments de ce cimetière. Par. 1835. 4°. cart.

CARICATURE ET DESSIN

342 HET GROOTE TAFEREEL der dwaasheid, vertoonende de opkomst, voortgang en ondergang der Actie, Bubbel en Windnegotie, in Frankrijk enz. in 1720. (Amst. 1720). m. pltn. fol. cart. onafgesn.
Exemplaar bevattende 74 Caricaturen, portret van Lau enz. kaartspel (54 krtn.) dat vaak ontbreekt, met bij gevoegde pltn. van Romeyn de Hooghe.

343 WEIGEL, J. CHR. Centi-folium stultorum in Quarto oder Hundert ausbündige Narren in Folio neu aufgewärmet und in einer Alapatrit-Pasteten zum Schau-Essen ... aufgesetzt. Nürnb. 1708. av. front. et 100 gravures. 4°. veau.
Bel exemplaire d'un livre très curieux.

344 ALEXANDRE, A. L'Art du rire et de la caricature. Par. Quantin s. d. av. 300 fac-similés en noir et 12 pl. en couleurs d'après les originaux. 4°. cart. n. r. couv. orig.

345 GRAND-CARTERET, J. L'affaire Dreyfus et l'Image. Par. s. d. av. 266 caricat. franç. et étrang. cart. couv.

346 —— L'Année en images. Reproduct. de 162 caricat. franç. et étrang. Par. 1893. couv. orig.

347 —— Crispi, Bismarck et la Triple-Alliance en caricat. 1891 av. 140 reprod. col. et noir. couv. orig.

348 —— La femme en culotte. Par. s. d. av. 54 croquis origin. de Fau et Giranne et 219 images docum. cart. couv. orig.

349 —— Même ouvrage. — Leyret. En plein Faubourg. Par. 1895.

350 —— LES MOEURS ET LA CARICATURE EN FRANCE. Par. 1888. av. 8 pl. en couleur, 36 planches hors texte et 500 illustr. d. le texte. 4°. cart. n. r. couv. orig. (*f* 16.—).

351 Grand-Carteret. — Les moeurs et la caricature en Allemagne, en Autriche et en Suisse. Av. préface de Champfleury. Par. 1885. Av. 3 pl. en coul., 20 pl. hors texte et 314 vign., de portr. etc. 4°. cart. n. r. couv. orig. (*f* 13.50).

352 — Napoléon en images (portraits et caricatures) Par. Didot 1895. av. 130 reproduct. 4°. cart.

OEUVRE DE GAVARNI

353 Gavarni. Le diable à Paris. Paris et les Parisiens. Moeurs, costumes, caractères et portraits d. habitants de Paris. Par. 1845—46. 2 vol. av. un grand nombre de pl. et grav. gr. 8°. d. veau.

Edition originale, rare.

354 le Diable à Paris. Paris et les Parisiens à la plume et au crayon par Gavarni et Grandville, Bertall, Cham, Balzac, Feuillet, Musset e. a. Par. Hetzel 1868. 4 vol. av. ± 1000 dessins grav. s. b. pet. in-4°. cart. — Bel ex.

355 Gavarni. Enfants terribles. Traductions en langues vulgaires, Les lorettes, Les actrices, Fourberies de femmes, Clichy, Paris le soir. 80 dessins grav. s. b. Edition origin. dans un vol. toile dor.

356 Les Etrangers à Paris, p. Desnoyers, Janin, Old-Nick, Bellanger, Guinot, Lemoine, Huart e. a. illustrations de Gavarni, Frère, Émy e. a. Par. Warée s. d. (± 1850). av. nombr. pl. gr. in-8°. d. veau.

357 La grande ville. Nouveau tableau de Paris comique, critique et philosoph. p. Paul de Kock, Balzac, Dumas e. a. Par. 1842, 43. 2 vol. av. illustrat. de Gavarni, Adam, Daumier e. a. cart. orig.

358 Janin, J. Les petits bonheurs. Par. Morizot 1857. av. de belles illustr. s. acier d'après Gavarni grav. p. Romargue. dem. chagr. rouge, pl. toile, tr. d.

359 Masques et visages. Not. p. Sainte-Beuve. Par. s. d. av. 72 dessins. fol. toile dor. (*f* 11.—).

360 Oeuvres choisies. La vie de jeune homme. Les débardeurs. 1848. Edition originale. cart. couv. cons.

361 Oeuvres nouvelles. Masques et visages. Par. s. d. 110 pl. lithograph. (Lermercier) en 1 vol. fol. cart.

Piano. 10 grav. — Ce qui se fait dans les meilleures sociétés. 10 grav. — Les parens terribles. 20 grav. — Les maris me font toujours rire. 30 grav. — Les petits mordent. 10 grav. — Les lorettes vieillies. 30 grav.

362 Paris et les Parisiens au 19e siecle. Moeurs, arts et monuments. Texte par Dumas, Gautier, Houssaye, Musset e. a. Par. 1856. av. illustrat. de Lami, Gavarni et Rouargue. gr. 8°. Couv. conservée Ex. comme neuf.

363 Schmit, J. P. Les deux miroirs. Contes pour tous. Illustrat. de Gavarni, Nanteuil e. a. Par. A. Royer, 1884. toile dor., tr. dor.

364 Texier, E. Tableau de Paris. Par. 1852. 2 tom. en 1 vol. av. 1500 grav. s. b. d'après les dessins de Cham, Gavarni, Grandville, Vernet e. a. fol. toile dor. tr. d. Rel. de l'éditeur. (*f* 17.50).

365 Les toquades. Etudes de moeurs par Ch. de Bussy. Par. Martinon s. d. av. dessins.

OEUVRE DE GRÉVIN

366 Grévin. Almanach des Parisiennes. 4 années.

367 —— Les Parisiennes. A la librairie illustrée. cart. couv. cons. n. r.

368 —— Pierre Veron. Paris vicieux. Coté du coeur. Par. 1800. av. 400 dessins de A. Grévin. cart. n. r. couv. orig.

369 —— Paris vicieux. La chaine des dames. Par. 1881. av. 400 dessins de Grévin. cart.

370 —— Grévin, A. Petites gredineries parisiennes. Par. Lahure. s. d. 4°. cart.

371 —— Le même. — Grand-Carteret. John Bull sur la sellette. 1900. couv. cons. 4°.

OEUVRE DE BAC, BERTALL, FORAIN, E. A.

372 Bac. Les fêtes galantes. — Les alcôves. — Nos amoureuses. — Nos femmes. — La femme intime. — Par. s. d. 5 pts. de dessins en coul. en 1 vol. 4°. cart. couv. (*f* 13.—).

373 —— Femmes de theâtre. — Id. Modèles d'artistes. — Id. Le triomphe de la femme. — Guillaume. P'tites femmes. Albums en couleur. En 1 vol. fol. cart. couv.

374 —— Les maitresses. 100 dessins. Préface de Champsaur. Par. 1897. cart. couv. orig.

375 Bertall. La vigne. Voyage autour des vins de France. Étude physiolog., anecdot., histor., humorist. et même scientif. Par. 1878 av. nombr. dessins spirituels. gr. 8°. (*f* 10. –).

376 —— La vie hors de chez soi (Comédie de notre temps) l'Hiver, le printemps, l'été, l'automne. 2e éd. Par. 1876. av. nombr. dessins spirituels. gr. 8°. (*f* 10.—).

377 Cham — Philipon et Huart. Paradie du juif errant. Brux. 1845. av. 300 vign. s. b. p. Cham. cart. Rare.

378 Duranty. — Theâtre des Marionnettes. Texte et composition des dessins coloriés par Duranty. Par. 1880. 4°. toile dor. (*f* 6.50).

379 Forain, J. L. La comédie parisienne. 250 dessins. Par. 1892. cart. couv. orig.

380 Viriéz, A. La nuit d'une courtisane. 29 dessins. — Almanach d. cocottes. 3 ps. — Almanach comique, etc. — 11 ps.

381 Albums pour rire, Petits. — Morin et Bertall. Voyage en Angleterre. — Janet. Vie d'une Parisienne. — Par. Philipon fils s. d. grav. s. b. 8°. obl. cart.

382 ALBUMS POUR RIRE, PETITS, Bals bourgeois, le Carnaval, les collégiens, Paris musical, Plaisirs champêtres, les actrices, p. Monta, de Beaumont et Belin, Doré, Damourette e. a. Librairie Maresq et Philipon fils. (± 1850). 8°. cart.

383 Almanach Guillaume. Années 1896—99, 1901. 5 pts. couv. orig.

384 Publications du journal: Fin de Siecle. — Vie, Carnaval, Almanach. 1896. — Dessins de Balluriau, Beauvais e. a. 3 pts. couv. orig. en coul.

385 LA VIE PARISIENNE. Moeurs élégantes, choses du jour, fantaisies, etc. Par. année 1892. av. dessins de Forain, Gerbault e. a. 4°. cart. (*ƒ* 18.—).

386 La Vie Fin de Siècle. 3e Série. Album de 150 grav. p. Abeillé, Ballurian, de Beauvais e. a. Par. s. d. couv. orig.

OEUVRE DE HOGARTH E. A.

387 EVERITT, G. English caricaturists and graphic humourists of the 19th century. How they illustrated and interpreted their times. 2d ed. Lond. 1893 av. plusieurs planches. toile dor. (*ƒ* 6.50).

388 HOGARTH WORKS. With 68 illustrations. Lond. s. d. fol. toile dor.

389 —— Zeichnungen. N. d. Origin. in Stahl gestochen. M. Erkl. v. Lichtenberg. Stuttg. 1858.

390 —— 74 Tafeln m. Unterschrift: J. C. Böhme, C. S. Heintz, u. And. lith. en 2 vol. gr. 4°. d. toile.

391 —— Anstey, Chr. Election Ball (in Latin). Bathoniae 1676. av. pl. grav. dans la manière de Hogarth. 4°. Rare.

392 —— Biographical anecdotes of William Hogarth, with catalogue of his works chronolog. arranged a. remarks. 2d. ed. Lond. 1782.

393 —— Görling, A. William Hogarth u. seine Zeit, oder London im 18. Jahrh. Lpz. s. d. av. 44 pl. s. acier. dem. mar.

394 CRUIKSHANK, G. The life of Napoleon. A Hudibrastic poem in 15 cantos, by Doctor Syntax. Lond. 1815. av. 30 belles planches caricatur. en couleurs dont 1 pour le titre. d. veau.

Edition originale, très rare. Manquent pag. 233—34.

394*a* —— Scoffern, J. Chemistry no mystery; or, a lecturer's request. Lond. 1839. av. front. p. Cruikshank. toile.

Avec plus. annotat. au crayon.

395 Certeux, A. Les cris de Londres au 18e siècle. Av. 62 grav. et épigrammes, bibliographie etc. Par. 1893. couv. orig.

OEUVRE DE WILHELM BUSCH

396 Busch, W. Bilder zur Jobsiade, Pater Filucius, Dideldum, Die Haarbeutel, Abenteuer e. Junggesellen, Herr u. Frau Knopp, Julchen, Die fromme Helene, Der Geburtstag. Heid. Fr. Bassermann 1876—77. En 1 vol. toile. (*f* 12.—).

397 —— Der heilige Antonius van Padua. Strassb. o. J. gr. 8°. cart.

398 —— Balduin Bäklamm, der verhinderte Dichter. 2e Aufl. Münch. 1883. cart. n. r.

399 —— Fipps, der Affe. — Id. Plisch u. Plum. — Münch. 1882. cart. n. r. (*f* 3.25).

400 —— Der Fuchs. Die Drachen. Zwei lustige Sachen. 2e Aufl. Münch. 1881. cart. orig.

401 —— Hans Huckebein, der Unglücksrabe. Das Pusterohr. Das Bad am Sonntagabend. 4e Aufl. Stuttg. o. J. 4°. cart.

402 —— Kunterbunt. 3e Aufl. Münch. o. J. 4°. cart. (*f* 3.—).

403 —— Maler Klecksel. Münch. 1884. cart. couv. orig.

404 —— Max u. Moritz, eine Bubengeschichte. Münch. s. d. cart.

405 —— Schnurrdiburr oder die Bienen. Münch. o. J. cart. orig.

406 —— Daelen, E. Ueb. Wilhelm Busch u. seine Bedeutung. Eine lustige Streitschrift. Düss. 1886. av. pl. cart. n. r.

407 Der Burenkrieg. Zeichn. u. Karrikaturen von Defregger, Liebermann u. A. Münch. 1900. fol.

OEUVRE D'ALEX. VER-HUELL E. A.

408 Ver-Huell, Alex. Zijn er zoo? Leijd. Gebhard. z. j. langw. 4°. in afl. Zeer zeldzaam.

Bijzonder goed onderhouden ex. der oorspronkelijke uitgave met titel en 101 gelith. pltn.

409 —— Vier boeken in het leven. Amst. Gebhardt. z. j. fol.-obl.

410 —— Schetsen met de pen. Amst. van Es. 1861. m. 1 pl. cart.

411 —— In den rook des tijds. Schetsen. Amst. Gebhard z. j. langw. fol.

412 Linse, J. Humoresken op Vondel's Gijsbrecht van Aemstel. Leid. 1877. titel en 20 geestig geteekende lithographieën. langw. 4°. in portef. (*f* 4.90).

413 Uilenspiegel. Humorist.-satyriek weekblad. Rott. 1870—83. Jaarg. 1—15. in 3 portef. 4°. Enkele Nos. ontbreken.

LIVRES A GRAVURES SUR BOIS — INCUNABLES

414 La Mer des Histoires. A la fin: Acheue ou mois de feurier pour Vincent comin .... et imprimé par Maistre Pierre le Rouge .... l'an (Par.) 1488. 2 vol. avec un grand nombre de belles gravures xylographiques. gr. in fol., rel. en bois et vél.

Manquent: au I. vol. les pages 115, 185, 256, 257; et au II. vol pag. 7 des prélim. L'exemplaire est taché d'humidité surtout dans les marges. Le 2e volume est court de marges.

415 Lichtenberger, J. Pronosticatio in Latino. Reproduction of the first edition. (Printed at Strasburg, 1488). Ed. by H. Rylands. Manch. 1890. av. nombr. fig. s. b. très intéressantes, aussi au point de vue hérald. 4°. toile.

416 Ludolphus de Saxonia. Boeck van den leven des heeren Jesu Christi. Thantw. Gher. de Leeu, 1487. m. een groot aantal fraaie houtsn., gekleurd. 4°. led.

Zeer defect exemplaar.

417 Sacramenten, Van den seven, Ter Goude, Ger. Leeuw. 1484. met een groot aantal fraaie houtsneden gekleurd. 4°. in portef.

Sign. *a—i*. Ontbr. Sign. *a* 3 en 5.

418 Schedel. Liber cronicarum. Nürnb. 1493. av. un grand nombre de belles grav. s. bois p. Wolgemut e. a. fol.

Fragment.

419 Cronycke van Brabant, Hollant enz. Antw. 1512. met vele fraaie houtsn. fol.

Zeer defect exemplaar.

420 Cronycke, Die, van Hollandt, Zeelandt en Vrieslant, beghinnende na Adams tiden ... tot 1517 (en verder tot 1530). Antw. W. Vorsterman 1531. m. faaaie houtsn. waarbij van Lucas van Leyden. fol. led. m. kop. beslag. Een slot ontbreekt en enkele pag.

421 Oorspronck onser salicheyt. Antw. 1517. m. vele merkwaardige houtsneden, waarbij copien uit de Biblia pauperum en den Spiegel onser behoudenisse.

Fragment. — Bijgevoegd verschillende fragmenten van vroege drukken met houtsneden. Pak.

LIVRES ILLUSTRÉS DU 17E ET 18E SIÈCLE

☛ Voir aussi sous la division: La France littéraire.

422 Quintiin, G. Jacobs. De Hollandsche-liis, met de Brabandsche-lely: poeëtischer wyse voorgestelt en gedicht. 's Gravenh. 1629. langw. 8°. perk.

Een der meest gezochte en zeldzaamste Hollandsche liedboekjes, met fraai gegraveerde prentjes naar A. van de Venne, door A. Matham Th. Matham en C. van Kittensteyn, welke zeer belangrijk zijn voor de kennis der kleederdrachten en der zeden en gewoonten in die dagen. — Bl. 301/302 zijn in handschrift en bl. 303/304 (een prentje met onbedrukten achterkant) ontbr. Zeer fraai exemplaar.

423 Xavéry, G. J. Het Italjaansch tooneel voortreffel. in 16 verbeeld. uytgevoert. Met Nederd. en Fransche vaarzen d. F. H. J. van Halen. Amst. P. Schenk z. j. (± 1750). — Id. Het nieuw geopend Italiaans tóneel vertónende de wonderlijke ziekte, bezwangerheid en baring van Arlequin enz. Ibd. — 32 curieuse pltn. m. tekst. In 1 bd. fol. cart. Zeldzaam.

424 Smids, L. Levensschets en afbeeld. d. graaven v. Holland. Haarl. 1744. m. vele portr. 4°. cart.

425 Chalon, Chr. Zinspelende gedigjes op de geestige printjes geetst d. Pieter de Mare na de teekeningen van Mej. Christina Chalon, berustende in de verzameling van H. A. Dibbets. Berijmt d. J. le Francq van Berkhey. Leyd. 1799. 4°. cart.

Met 22 etsen. De 4° uitgave komt weinig voor.

426 Gellert, C. F. Fabelen en vertelsels. In Nederd. vaerzen gevolgd. Amst. 1772. 3 dln. m. pltn. half perk. onafgesn. Fraaie afdrukken.

Met titelplaat en 149 fraai gegrav. pltn. d. N. v. d. Meer jun. naar S. Buys.

427 Cervantes. Don Quichot. 's Hage 1746. m. fraaie pltn. v. Picart, naar de schilderijen v. Coypel. 4°. led. gebruikt ex.

428 Fontenelle. Oeuvres diverses. La Haye, Gosse 1728—29. 3 vol. av. de belles grav. de Picart. fol. veau.

429 Gessner, Sal. La mort d'Abel. Trad. p. Huber. Par. 1801. av. de jolies grav. p. Binet. veau.

Très belle édition. Ex. s. grand papier.

430 La Fontaine. Contes. Avec (100) illustrations de Fragonard. Réimpression de l'édition de Didot, 1795. Revue et augmentée d'une notice par A. de Montaiglon. Par. 1883. 2 vol. dem. mar. av. coins n. r. (Reliure Lavallière).

Exemplaire exceptionnel. On a ajouté 125 planches à savoir des suites par Lancret, Pater, Eisen, Boucher, Ramberg e. a. en partie sur Japon.

431 Lavater. Essai sur la physiognomie, destiné à faire connaître l'homme et à le faire aimer (trad. p. de La Fite Gaillard et Renfner). La Haye 1781—86. 4 vol. av. ± 200 pl. grav. d'après Chodowiecki e. a. gr. in-4°. veau dor., tr. dor. dent. dos orn. Bel ex. en grand papier.

432 Marmontel. Les Incas, ou la destruction de l'empire du Pérou. Liège 1777. 2 vol. av. front. et 10 fig. p. Moreau. d. veau. Bel ex.

433 Regnard. Oeuvres. Nouv. éd. revue. Par. 1790. 4 vol. av. 1 portr. n. signé et 12 fig. dont 9 par Borel, grav. p. Vignet, Croutelle e. a. veau marbr., dent. exter. inter., tr. dor., dos orné. Papier de Hollande.

Bel ex. sauf une légère mouillure au bas du premier volume.

434 SCARRON. Le Roman Comique. — PORTRAIT ET SUITE de 16 estampes peint par Pater et Dumont le Romain, réduit d'après l. grav. au burin p. Tiburce de Mare. Av. not. de Montaiglon. Par. Rouquette 1883. fol. toile dor.

435 VOLTAIRE. La Henriade. Nouv. éd. av. remarques p. Palissot. Londr. et Paris 1784. av. beau portr. grav. de Voltaire d'après Pujos, front. et grav. p. Martinet. veau marbr. dos orné, tr. d.

Très belle édition.

LIVRES ILLUSTRÉS DU 19e SIÈCLE

436 DANTE ALIGHIERI. Komedie. In dichtmaat overgebracht door Dr. J. C. Hacke van Mynden. Haarl. A. C Kruseman 1867—73. 3 dln. m. pl. v. Doré. fol. orig. linn. bdn. Fraai exemplaar.

Zeer zeldzaam, in slechts weinig ex. gedrukt, en niet in den handel gebracht. Bijgevoegd een eigenhandige brief van den vertaler aan Prof. Kaiser.

437 HAMERLING, R. Amor en Psyche. Gedicht in zes zangen. Metrisch vertolkt d. Boele van Hensbroek. Rott. z. j. m. pltn. v. Thumann. 4°. verg. linn. Prachtbd. (*f* 12.50).

438 v. LENNEP, MOLL en TER GOUW. Nederlands geschiedenis en volksleven in schetsen. Leid. 1872. m. vele fraaie staalgravuren d. Steelink, v. Kesteren en a. fol. in aflev. (*f* 75.—).

439 Phantasie en kunst, kunst en harmonie. Gedichten. Utr. 1859. 2 dln. m. pltn. 4°. linn.

440 Vesta. Album voor fraaie letteren en schoone kunsten. Zwolle 1865. m. staalgrav. en gekleurde kunstplaten. 4°. cart. (*f* 6.—).

441 Demoustier, C. A. Lettres à Émilie s. la mythologie. Par. Renouard 1812. 6 vol. av. portr. et belles grav. de Moreau. 12°. n. r.

442 FIELDING. Tom Jones, ou histoire d'un enfant trouvé. Trad. nouv. (par le comte de la Bédoyère). Par. Didot 1833. 4 vol. av. 12 belles grav. p. Moreau. cart. n. r.

Très belle édition.

443 MILLE ET UNE NUITS, LES, Contes arabes, trad. en franç. p. Galland. Nouv. éd. p. Destains. Par. 1822—25. 6 vol. av. pl.

Vol. I—IV mar. rouge dor.

444 Almanac dedié aux dames. Par. Le Fuel 1825. 12°. av. charmantes grav. cart. orig.

445 ARIOSTE. ROLAND FURIEUX. Trad. en prose par Madelaine av. introd. de Janin. Par. Morizot s. d. av. illustrat. s. bois p. Johannot, Nauteuil e. a. gr. 8°. cart. n. r.

Très bel ex. de cette belle édition.

446 La Fontaine, Contes. Av. introd. p. L. Moland. Par. 1880. av. 180 vign. s. b. d. le texte p. Johannot, Boulanger e. a. et de nouveaux dessins hors texte p. Staal. 4°. cart. n. r.
Très belle édition.

447 —— Fables, illustr. p. Grandville. Par. 1838. 2 tom. en 1 vol. cart. Taches d'eau.

448 Le Sage, Histoire de Gil Blas de Santillane. Par. Paulin 1835. av. vign. s. b. p. Jean Gigoux. gr. 8°. d. veau.

449 Sterne. Voyage sentimental. Trad. av. essai s. la vie de S. p. Janin. Par. Bourdin s. d. av. illustr. s. b. p. Tony Johannot e. a. toile dor., tr. dor. Rel. origin. Rare.

450 Tasse. La Jérusalem délivrée. Trad. nouv. p. Philipon de la Madelaine. Ed. illustrée. Par. 1841. gr. 8°. toile.

451 Cahun, L. La bannière bleue, aventures d'un musulman, d'un chrétien et d'un païen à l'époque des croisades et de la conquête mongole. Par. 1877. av. 73 grav. s. b. p. J. Lix. gr. 8°. d. chagr.

452 Figaro exposition 1889. 6 pts. en 1 vol. av. de très belles pl. en coul. fol. cart. couv.

453 Figaro-Salon. 1886. fol.

454 Gillot. La vie de N. S. Jesus C. Par. chez Huquier, s. d. Collection de 60 belles grav. 4°. d. v.

455 Lacroix, P. Moeurs, usages et costumes au moyen-age et à l'époque de la renaissance. 3e éd. Par. 1873. av. 15 pl. chromolithogr. et 440 grav. 4°. d. mar., plats toile dor., tr. dor.

456 —— Vie militaire et religieuse au moyen-age et à l'époque de la renaissance. Par. 1873. av. 14 pl. chromolithogr. et 409 grav. 4°. d. mar., plats toile dor., tr. dor.

457 —— Les arts au moyen-age et à l'époque de la renaissance. 4e éd. Par. 1873. av. 19 pl. chromolithogr. et 400 grav. 4°. d. mar., plats toile dor., tr. dor.

458 Münchhausen. Aventures. Trad. p. Gautier, illustr. p. Doré. Par. s. d. 4°. d. toile.

459 Paris illustré. Publication mensuelle par F. G. Dumas. Par. 1883—85. 4 tom. en 2 vol. av. de belles pl. en coul. et en noir. fol. cart. couv.
Salon 1883, Villégiature et bains de mer, Exposition d'Amsterdam, Pour les enfants, Ischia, Exposition nationale d. Beaux-Arts, Au Tonkin, Etrennes, Exposition de Nice, Paris l'Hiver, Carnaval, Printemps, Salon 1884, Fêtes foraines, L'Opéra, La marine française, L'armée française etc. etc.
Très belle publication.

460 Paris illustré. Par. 1883—87. 75 différ. nos. richement illustrés de grav. noir. et col. (*f* 30.–)
En portef.

461 Paris Noël 1885—86. 1re année. — Pour l'Andalousie. 1885 — Figaro-Illustré. 1884—85. — The Graphic. Summer number. 1884. — Paris-Murcie 1879. — Victimes du devoir — Paris-Ischia. — Holland-Krakatau. — Nederland-Insulinde. — Salon 1885. — Figaro illustré 1885. — Illustrated London News. Christmas number 1885. — etc. En 1 vol. fol. cart.

462 Rabelais. Oeuvres. Texte collationné s. l. éditions originales, av. une vie de l'auteur, d. notes et un glossaire. Illustrations de Gustave Doré. Par. Garnier 1873. 2 vol. fol. toile, non rogné. (*f* 100.—).

Bel exemplaire dans sa reliure originale.

463 —— Oeuvres. Edition conforme aux derniers textes revus p. l'auteur. Av. not. et glossaire p. P. Jannet. Par. s. d. (1886). 2 tom. en 1 vol. av. nombr. grav. s. b. en coul. et noir. p. A. Robida. 4°. dem. mar. brun av. coins tr. d. Belle reliure française.

Très belle publication.

464 Revue illustrée. Vol. X. Par. 1890. av. nombr. belles pl. 4°. cart.

464*a*—— Le même. Vol. XI. Par. 1891. av. nombr. belles pl. 4°. cart.

465 Roses de Noël. Par. Baschet 1888. av. pl. color. de van Beers. — Gallerie schöner Frauenköpfe. — Béraldi. Raffet, peintre national. — Figaro illustré. 1887—88. — Id. 1888—89. — Id. 1890. — Noël pour tous. 1887. — En 1 vol. fol. cart.

465*a* Gozzi, G. Del vetro libri IV. Pubblicati in occasione de gloriosi sponsali dell' eccelenze loro il signor Aluise Pisani e la nobil donna Giustiniana Pisani. s. l. n. d. av. un très beau titre grav., 4 belles grav. et de jolies vign. fol.

466 Pinelli, B. Raccolta di 100 soggetti li più rimarchevoli dell' istoria greca. Illustr. de F. Bertocchi. Roma 1821. 4°.-obl. d. v.

467 Wagner, G. M. Le feste di Eleusi, poema di Fr. Schiller. Inciso da F. Ruscheweih. Roma 1817. av. 20 pl. fol-obl. d. v.

468 Bogaerts, F. El Maestro Del Campo. Anvers 1839. av. 30 grav. p. De Keyser. gr. 8°. d. v.

469 Darley, F. O. C. Illustrat. of the legend of Sleepy Hollow. Publ. by the American art-union. 1849. av. 6 pl. fol.-obl.

470 Gems of beauty, displayed in a series of 12 highly finished engrav. from designs by Parris, w. text by the Countess of Blessington. Lond. 1836. 4°. toile dor., tr. dor.

471 Keepsakes. — The Keepsake for 1840, 1841, 1844, 1845, 1850, 1853, 1855, 1857. Edited by Emeline Stuart Wortley, the Countess of Blessington and Miss Power. 8 vol. av. plus. planches gravées. toile rouge dor., dor. s. tr.

Exemplaires très bien conservés, sans taches.

472 Keepsake, The, for 1844. Edited by the Countess of Blessington. Lond. 1844. av. 12 grav. toile et tr. dor.

473 Phillips, E. Watts. Watts Phillips: artist and playwright. Lond. 1891. av. portr. et fig. toile dor., tête dor., n. r. (*f* 6.—).

474 Meisterwerke der Holzschneidekunst a. d. Gebiete d. Architektur, Sculptur u. Malerei. Lpz. 1880. vol. 1 et 2 en 1 vol. fol. cart. (*f* 15.—). — Bis. vol. 3, 4. — Ter. vol. 5, 6. — Quat. vol. 7, 8.

475 Goethe. Hermann u. Dorothea. 2e Aufl. Brnschw. 1875. av. grav. s. b. de Vautier. 4°. toile dor. tr. d. (*f* 6.50).

476 In Luft u. Sonne. — Aus Sturm u. Noth. — Berl. 1881. 2 vol. av. planches et facs. fol.

477 Perrault. Märchen, neu erzählt von Moritz Hartmann, illustr. v. Doré. 2e Aufl. Stuttg. s. d. toile dor.

BIBLES A GRAVURES

478 Biblia. Das ist: die gantze heylige Schrifft: Deudsch auffs new zugericht d. Mart. Luther. Gedrückt zu Nürnberg (durch Johann vom Berg) u. Ulrich Neuber 1553. 2 vol. av. nombr. grandes et belles fig. s. b. et encadrem. fol. veau. Rel. endommagée. Bible rare et précieuse.

479 Danckerts, C. De voornaamste Bijbelsche historien d. O. T. cierlijck in 't koper gemaeckt. Amst. z. j. 4°. obl. cart.

480 Merian, M. Bijbelsche figuren O. en N. T. (1627.) zonder titel. 4°. obl. led.

481 Hoet, Houbraken et Picart — Saurin et de Beausobre. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux s. l. événemens l. plus mémorables du V. et du N. Testament. Amst. et la Haye 1728—39. 6 vol. av. plus de 200 pl. grav. d'après Hoet, Houbraken et Picart. fol. veau.

Bel ex. s. papier impérial.

482 Prent-Bijbel. O. en N. Test. versierd m. 1000 houtsnêepltn. M. aanteek. v. Broedelet. Amst. 1845. 2 dln. 4°. cart.

LIVRES ILLUSTRÉS D'EMBLÊMES

483 Abraham van St. Clara. De kapelle der dooden, of de algemeene doodenspiegel. 3e dr. Amst. 1764. m. pltn. cart.

484 Brouërius v. Niedek, M. Zederijke zinnebeelden der tonge. Amst. 1764 m. 40 fraaie prentjes van Houbraken en Fokkema. halfled.

485 Brune, J. de, Emblemata of zinne-wereld. Amst. 1624. m. vele fraaie kopergrav. 4°. perk.

486 Emblematum Flumen abundans; or, Alciat's Emblems in their full stream. Being a photo-lith. facsimile reprint of the Lyons edition, by Bonhomme, 1551; and of Titles etc. of similar edition. 1548—1551. Edit. by H. Green. Lond. 1871. in-4°. toile, n. rogné.

Cont. outre la reproduction de l'édition de Bonhomme, Lyon 1551, des feuillets reprod. du texte latin de Roville, 1548 et 1551; la traduction franç. d'Aneau de 1549; de la traduct. espagn. de Daza, 1549; de la traduct. ital. de Marquale, 1551; le facs. de l'écriture d'Alciat et le portrait de Peutinger.

Les belles figures en bois sont pour la plupart de Salomon.

487 Ewald, W. E. Emblemata sacra miscellanea. Lips. 1732—37. 3 tom. en 2 vol. av. pl. d'emblêmes. 4°. vél.

488 Graauwhart, H. Voorbeeldel. zeede-lessen .... tot vordering t. Godtvrugtigheid. Amst. 1709. m. 65 pltn.

489 H(oogstraten), Fr. v. De schoole der wereld, geopent in CXL vliegende bedenkingen op veelerhande voorvallende gezichten en zaeken. 2e dr. Amst. 1725. m. talrijke fraaie emblema's perk.

490 Junius, Hadr. Emblemata. Antv. Plantin 1565.

Edition originale, rare. Un peu endommagé.

491 Klinkhamer, G. Leerzaame zinnebeelden en bijbelstoffen. Amst. 1740. m. pltn. halfled.

De gravures in fraaie afdrukken.

492 Reinzer, Fr. Meteorologia philosophico-politica in XII dissertationes per quaestiones meteorologicas et conclus. politicas divisa etc. Aug. Vind. 1709. av. emblêmes. fol. veau.

493 Ripa, Caes. — Des berühmten Italiänischen Ritters, Caesaris Ripae, allerley Künsten, und Wissenschafften, dienlicher Sinnbildern u. Gedancken, welchen jedesmahlen eine hierzu taugl. Historia oder Gleichnis, bey gefüget. Augsp. o. J. (± 1700). 10 pts. en 2 vol. conten. 200 belles pl. gravées. 4°. cart.

494 —— Iconologia of uytbeeldingen d. verstandts. Amst. 1644. m. vele emblemata's. 4°. perk.

495 Royen, J. v.) 's Menschen leven van de wieg tot het graf. Afgeschaduwt door korte spreuken verdeelt in de 12 maanden d. jaars. 4e dr. Amst. G. Bos z. j. m. vele prenten in den tekt. en uitsl. prenten. kl. 8°. h. led.

496 Schoonhovius, Fl. Emblemata, partim moralia partim etiam civilia. Goudae Andr. Burier 1618. pet. 4°. dem. mar.

Avec titre gravé et 74 fig. emblém. sur cuivre. (de Cr. de Passe.) Première édition. Le portrait manque; av. quelques annot. en ms.

497 Spinniker, A. Leerzame zinnebeelden. Haarl. 1714—58. 2 dln. in 1 bd. m. vele fraaie emblematas. 4°. halfled.

498 Vaenius, O. Le théatre moral le la vie humaine. Brux. 1672. fol. veau.

Belles épreuves des jolies emblèmes.
L'exemplaire est un peu usé.

499 Vaenius, O. Emblemata Horatiana, imaginibus in aes incisis atque Latino, Germanico, Gallico et Belgico carmine illustrata. Amst. Wetstein 1684. pet. in-8°. dem. veau et coins.

Illustré de plusieurs belles figures sur cuivre. Très bel exemplaire provenant des bibliothèques de C. M. van Gogh et Doedes.

500 —— Le Clerc, J. Schouwtooneel des menschelijken leevens in 103 fraaye konstplaaten d. Vaenius, in Fransche, Holl., Lat. en Hoogd. gedigten. 's Grav. 1755. 4°.

501 Veen, J. v. d. Zinne-beelden oft adams appel. Amst. 1642. m. fraaie emblematas van Savry. 4°. perk. m watervlekken.

502 Verdizotti, G. M. Cento favole morali dei più illustri antichi e moderni autori greci et latini, scielte e trattate in varie manieri di versi volgari. Ven. 1577. av. grav. s. b. 4°. veau.

Recherché surtout à cause des jolies figures sur bois par Verdizotti luimême. Quelques-unes de ces gravures sont d'après Titien.

503 Vigne, D. Spiegel om wel te sterven. Amst. Stigter z. j. met 42 geëtste prenten v. Romein de Hooghe 4°.

504 Zaunslifer, P. Tafereelen van overdeftige zinnebeelden, gemaelt naer de deuchden, ondeuchden, gemoetsdriften d. menschen. Amst. 1722. m. talrijke vign. 4°. perk.

CÉRÉMONIES — ENTRÉES — CORTÈGES

505 Afbeelding van 't praalbed en Lijkstaetsie van Willem Carel Hendrik Friso in 1752. 's Grav. 1755. m. 45 platen d. de Swart en v. Cuyck gegrav. d. J. Punt. gr. fol. perk.

De tekst is in het Holl. en Fransch. Fraai ex.

506 Baerle, K. v. Blyde inkomst d. Koninginne Maria de Medicis t'Amsterdam. Amst. 1639. av. 16 fraaie kopergrav. d. Savry e. a. fol. perk.

507 Berggruen, Oscar. Cortège historique de la ville de Vienne à l'occasion des noces d'argent de LL. MM. François-Joseph 1er et Élisabeth (27 Avril 1879). Par. 1882. av. grav. et 45 très belles pl. gravées hors texte, d'après Makart. fol. en portef. toile. (*f* 50.—).

508 (Bidloo, G.) Komste van Zyne M. Willem III in Holland. 's Grav. 1691. m. 15 zeer fraaie, meest uitslaande pltn. v. Romeyn de Hooghe, e. a. fol. half perk.

509 Haga Comitis illustrata; of het verheerlijkt en verligt 's Gravenhage: bestaende in eene verzameling van 116 in het koper gebragte afbeeldingen v. decoratien en zinnebeelden enz. ter geleegenheid d. ... installatie v. Z. H. Willem Carel Hendrik Friso .... tot Stadhouder .... v. Holland ... 3 en 15 May 1747. 's Grav. 1751. gr. fol. halflinn.

510 Huët, D. Theod. Inhuldiging v. Z. H. Willem Karel Hendrik Friso .... als erfheer v. Vlissingen op 5 Junij 1751. Amst. 1753. m. pl. — Andriessen. Plegtige inhuldiging v. W. K. H. Friso .... als markgraaf van Vere op 1 Junij 1751. Amst. 1751. m. pltn. — v. Iperen. De statige, inhuldiginge van Willem V, als markgraaf v. Veere op 28 Mei 1766. Middelb. 1767. m. pltn. — in 1 bd. fol. halfled.

☛ Mascarades à Leyde, voir Nos. 565—66.

511 Picard, B. Histoire générale des cérémonies, moeurs et coutumes religieuses de tous les peuples du monde. Avec explicat. histor. p. Banier et Mascrier. Par. 1741. 7 vol. — Id. Superstitions anciennes et modernes et préjugés vulgaires. Amst. 1733, 36. 2 vol. — Ens. 9 vol. av. ± 266 grav. rel. en 5 vol. fol. veau. Très bel exemplaire de cet ouvrage recherché.

512 Swart, P. de, Het blijde Breda, ofte kort verhaal v. de plegtige intrede v. Willem Carel Hendrik Friso .... en H. K. H. Anna .... op den 13 v. herfstmaand 1737. 's Grav. 1737. m. fraaie pltn. v. eerepoorten, vuurwerk, enz. fol. halfled.

513 De Swart et Fokke. Description de la chambre et lit de parade sur lequel le corps de S. A. R. Anne .... a été exposé pendant plus. jours en févr. 1759. La Haye 1759. av. 4 belles pl. — La Fargue et Fokke. Convoi-funebre de S. A. R. Anne, princesse R. de la Grande Bretagne .... exécuté le 23 janv. 1759. La Haye 1761. av. 16 belles planches. fol. cart., non rogné. Rare.

514 Vues des Cérémonies les plus intéressantes du couronnement le leurs Majestés Impériales Nicolas I et Alexandra à Moscou 22 Août 1826. Dessinées p.l. meilleurs artistes du pays. Lithogr. à Paris p. Curtin et V. Adam. Par. 1828. 14 belles planches av. texte. Très grand in-fol. en portef. Le titre restauré.

515 Wagenaar, J. 't Verheugd Amsterdam, ter gelegenheid v. h. plegtig bezoek v. Willem, prinse v. Oranje en Nassau ... en zijn gemalinne Frederica Sophia Wilhelmina op 30 May 1768. Amst. 1768. m. front. en 14 zeer fraaie uitslaande platen, zeer fraai ex., m. volle rand.

OUVRAGES PITTORESQUES — VOYAGES ILLUSTRÉS

516 Meyer's Universum od. Abbildung u. Beschreibung d. Sehenswerthesten u. Merkwürdigsten d. Natur u. Kunst auf d. ganzen Erde. Hildb. 1835—60. 21 vol. av. nombr. pl. 4°. obl. d. toile.

517 Le Magasin pittoresque. Par. année 1857, 66. 2 vol. av. grav.

518 Wagner, C. Landschaftliche Radirungen auf Stahl. Mein. 1856. 24 grav. à l'eau-forte. fol.

519 Dronsart, Mme. M. Les grandes voyageuses. Par. 1894. av. 99 grav. gr. 8°. toile dor., tr. dor. (*f* 6.—).

PAYS-BAS

520 Koster's Schetsboek. Nederl. stads- en havengezichten. Amst. 1858. m. portr. en 24 fraaie pl. fol. hafled.

521 Terwen, J. L. Het koningrijk d. Nederlanden, voorgesteld in eene reeks v. schilderachtige gezichten. Gouda z. j. 3 dln. linn.

522 Witkamp, P. H. Amsterdam in schetsen. Amst. 1862—69. 2 dln. m. 45 gekl. teeken. v. Hekking. linn.

523 Rademaker, A. L'arcadie hollandoise, ou la fameuse rivière de l'Amstel, représentant toutes les maisons de plaisance, maisons seigneurales etc. situez le long de ses bords. Amst. 1730. av. 100 belles grav. sur 50 feuilles. fol. veau. Quelques feuilles du texte restaurées.

524 Heiden, J. v. d. Beschrijv. d. nieuwlijks uitgevonden en geoctrojeerde slang- brand-spuiten, en haare wyze van brand-blussen. 2e dr. Amst. 1735. m. 25 fraai gegrav. pltn. fol. halfled.

525 —— Hetz. werk. Amst. 1690. m. 21 fraaie pltn. fol. perk. Zeldzaam.

526 Leth, A. de, La triomphante rivière De Vecht, remonstrant diverses vues d. lieux de plaisances, maisons seignorales et villages. Amst. 1729 av. 100 belles planches sur 50 feuilles. fol. vél.

LE RHIN, L'ITALIE ETC.

527 Gerning, J. J. v. Picturesque tour along the Rhine, from Mentz to Cologne. Lond. Ackermann 1820. av. 24 très belles planches col. et cart. 4°. veau, tr. dor. reliure originale.

528 de Rijn in afbeeldingen en tafereelen geschetst. Tekst en fraaie gegrav. pltn. naar Tombleson. Amst. z. j. 2 dln. halfled.

529 Kampen, N. G. v. Zwitserland en de alpen van Savoye. Amst. z. j. 2 dln. m. vele fraaie staalpltn. 4°. linn.

530 Musset, P. de. Voyage pittoresque en Italie. Partie méridionale et en Sicile. Nouv. éd. Par. 1865. gr. 8°. dem. mar., tr. dor. (*f* 12.—).

531 Rouargue, A. Venise. Recueil de 14 belles planches en couleurs représent. e. a. des vues de ses principaux monuments. Par. s. d. (± 1850). fol. d. chagr.
Les planches sont d'une très belle exécution.

532 Cassas. Voyage pittoresque et historique de l'Istrie et de la Dalmatie, redigé d'après l'itinéraire de L. F. Cassas p. J. Lavallée. Par. 1802. av. 69 très belles planches gravées. gr. in-fol. d. veau.

PARIS ET LA FRANCE

533 La France au 19e Siècle. Illustrée d. ses monuments et ses plus beaux sites. Dessinés d'après nature p Th. Allom. Av. texte p. Ch. J. Delille. Londr. Fisher s. d. (1840). 3 vol. av. nombr. belles grav. s. acier. 4°. toile dor. Bel ex.

534 Arnout, Jul. Paris, vues et monuments (33 planches) dessinés et lithograph. en couleur. Par. Imp. Lemercier. 4°. obl. toile.

535 Champeaux et Adam. Paris pittoresque. Ouvrage illustré de nombr. grav. d. le texte et de 10 grandes eaux-fortes origin. p. L. Gautier. Par. s. d. fol. toile. (*f* 15.—).

536 Collection de 26 vues de Paris prises au daguerrotype, grav. s. acier p. Chamouin. Par. s. d. (c. 1840). in-4°. obl. toile dor.

537 les Environs de Paris. Paysage, histoire, monuments, moeurs, chroniques etc. sous la direction de Nodier et Lurine. Par. s. d. av. 200 dessins. gr. 8°. cart.

538 Janin, J. L'été à Paris. Par. Curmer. (1844). av. plusieurs planches hors texte et fig. dans le texte par Lami e. a. dem. mar. Meilleure édition.

539 —— Un hiver à Paris. Par. Aubert et Curmer 1843. av. planches hors texte et fig. dans le texte par Lami e. a. dem. mar. Meilleure édition.

540 Paris à travers les ages. Par. 1875. 14 part. av. un grand nombre de pl. noir. et col., fig. etc. fol. en portef.

541 Labédollière, E. de. Histoire des environs du Nouveau Paris. s. d. Av. illustr. de G. Doré et cartes color. Par. s. d. 4°. cart. (*f* 7.50).

542 Het Nieuwe Parijs. Kunstschatten, gedenkteekenen, enz. Bew. d. J. Gram. Leid. z. j. m. staalgrav. n. Lami, Gavarni e. a. gr. 8°. cart. (*f* 7.—).

543 Silvestre, Isr. Veües de l'Hostel de Liencourt à Paris. 8 grav. sur 4 feuilles. — Id. Diverses petites veües de Liencourt. 26 grav. sur 7 feuilles. Par. 1655. — en 1 cahier. 4°.-obl.

☞ Voir aussi les pages 10 et 63.

L'ANGLETERRE

544 Doré, G. a. B. Jerrold. London. A pilgrimage. Lond. 1872. av. plusieurs belles pl. et fig. fol. toile dor. (*f* 42.—).

545 London Interiors, with their costumes and ceremonies. Exhibition of the religious, regal, a. civic solemnities, public amusements, etc. Lond. s. d. 2 tom. en 1 vol. av. 75 très belles planches grav. s. acier. 4°. toile, tr. dor.

546 Shepherd, Th. H. London a. its environs in the 19. century, illustr. by a series of views. Lond. 1829. 4°. veau, tr. dor.

547 Gilpin, W. Observat. pittoresques s. le cours de la Wye et s. l. différ. parties du pays de Galles. Trad. de l'angl. Bresl. 1800. av. d. jolies grav. teintées. d. v.

L'ORIENT

548 DANIELL, TH. W. ORIENTAL SCENERY — ANTIQUITIES OF INDIA — HINDOO EXCAVATIONS in the mountains of Ellora. Lond. 1795—1808. 6 part. en 3 vol. contenant 145 pl. grav. et soigneusement color. à l'imitation d. dessins et 1 pl. av. inscript., 4 titres illustr., le 1r vol. sans titre. in-fol. atlant. et 1 vol. pet. in-fol. contenant le texte. demi maroquin vert et coins, plats toile, dos richement dor., tr. dor.

Très bel exemplaire de l'édition originale, relié par J. Wright.

549 VELDE, C. W. M. VAN DE. Gezichten uit Neêrlands Indië, naar de natuur geteekend en beschreven. Amst. Buffa 1854. av. 50 belles pl. gr. in-fol. d. mar. rouge et coins. (*f* 65.—).

550 Lovett, R. United States pictures. Lond. 1891. av. plus. pl. et crt. gr. 8°. toile dor., tr. dor (*f* 5.20).

551 AFRIQUE. — DESSINS au crayon et à l'aquarelle représentant des indigènes du Cap de Bonne Espérance. (ca 1825.) 12 pièces. in-8°. Très intéressant.

HISTOIRE DU COSTUME — COSTUMES DE DIFFÉRENTS PEUPLES

552 BLANC, CH. L'art dans la parure et dans le vôtement. Par. s. d. av. 233 grav. pet. in. 4°. cart. couv. cons. (*f* 5.50).

553 DESCRIPTION DES MOEURS, usages et coutumes de tous les peuples du monde; contenant une foule d'anecdotes sur les sauvages d'Afrique, d'Amérique, les Anthropophages, Hommes de cuivre, Hottentots, Caraïbes, Patagons, habitans des Terres de Feu, Samoiedes, e. a. sur les animaux monstreux, amphibies, et autres prodiges de l'univers. Par P. C. Par. 1821. av. 12 pl. col. de costumes. d. veau. Rare et curieux.

554 Gallerie altteutscher Trachten, Gebräuche u. Geräthschaften. Lpz. (1800). av. 13 pl. en coul. de costumes. 4°.

555 GRABNER, J. Luitenant in dienst v. de Republiek. — Brieven over de Vereen. Nederlanden. Haarl. 1792. 2 dln. m. gekl. kostuumpltn. onafgesn. Zeldzaam.

556 HARDOUIN en RITTER. Java. Tooneelen uit het leven, karakterschetsen en kleederdragten v. Java's bewoners. Leid. 1855. m. fraaie gekleurde costuumpltn., krtn. enz. 4°. linn.

557 HOPE, TH. Costumes des anciens. Av. le texte en franç. p. J. Marchal. Brux. 1828. av. 208 pl. 4°. veau dor., tr. dor. Taches d'eau.

558 HOTTENROTH, FR. Trachten, Haus- Feld- u. Kriegsgeräthschaften d. Völker alter u. neuer Zeit. Stuttg. 1884—91. 2 vol. av. 240 belles pl. col. 4°. En livrais. (*f* 60.—).

559 Journal des demoiselles. Brux. Jaarg. 1848—50, 54, 55. 5 dln. gr. 8°. m. gekl. costuumpltn. en knippatronen. Voetstoots — en een groot pak defekte geill. tijdschriften.

560 Kabinet van mode en smaak. Haarl. 1790—93. vol. I—V. av. 64 au lieu de 70 pl. dont 48 pl. color. de costumes. cart., non rogné. Très rare.

Premier journal de modes publié en Hollande. Il contient de belles planches col. de costumes de femmes et des hommes, du peuple, des meubles, bonnets, etc.

561 Klinkhamer, H. A. Kleederdrachten, zaamgelezen uit zeldzame prenten op 's Rijks museum te Amsterdam. Amst. 1863. m. 6 geetste pl. op Chin. pap. fol.

562 Lens, A. Le costume, ou essai s. l. habillements et l. usages de plus. peuples de l'antiquité. Liège 1776. av. 11 pl. 4°. cart.

563 Madou, Physionomie de la société en Europe depuis 1400 jusqu'à nos jours. 14 tableaux. Brux. 1837. 14 belles pl. de costumes et front. fol.-obl. av. la couverture.

564 Malliot, J. Recherches s. l. costumes, l. moeurs, l. usages d. anciens peuples. Par. Didot 1804. 3 vol. av. 288 pl. 4°. d. veau.

565 Maskerade te Leyden. 1850, 1855, 1860, 1870, 1875, 1880, 1890. 7 stuks gekleurde gecostumeerde historische optochten in linn. portef. 4°. obl.

566 Maskerade te Leiden in 1900, voorstellende Albrecht - Hertog in Beiern - Graaf van Holland - enz. - binnen Enkhuizen in 1396. 8 zeer fraaie lithographiën door Etienne Bosch. fol. in fraaie linn. portef. (*f* 15.—).

567 Millin, A. L. Voyages dans les départemens du midi de la France. Par. 1807—11. 4 tom. en 5 vol. 8°. av. atlas in 4°. de 80 pl. color. et noir. (costumes). d. veau. — Bel ex.

568 Moens, P. en W. H. Warnsinck Bsz. 's Menschen begin, midden en einde. Amst. ten Brink en de Vries. 1824. verg. led.

Met vele aardige prenten, belangrijk voor de kennis der kleederdrachten, — Fraai exemplaar op zwaar papier, in oorspronkelijk bandje.

569 de Nederlanden. Karakterschetsen, kleederdragten, houding en voorkomen van verschillende standen. Tekst van (v. Lennep, Hasebroek, ten Kate, Beets e. a.) 's Grav. 1841. m. grav. (kleederdrachten enz.) v. H. Brown. cart.

570 Pers, A. v. Nederlandsch Oost-Indische Typen. 's Grav. Mieling 1856. gr. fol. half mar. (*f* 60.— broch.)

Verzameling van 44 gelitographeerde platen in kleuren met een verklarenden tekst in 't Holl. en Fransch.

Het fraaiste werk hetwelk hierover bestaat. Mooi exemplaar zonder vlekken.

571 33 Portraits. (Costumes coloriés) of the Bal costume at Buckingham Palace. fol. en portef.

572 Schotel, G. D. J. Bijdr. tot de geschiedenis d. kerkel. en wereldl. kleeding. 's Grav. 1856. cart. (*f* 4.75).

573 Stratz, C. H. Die Frauenkleidung. Stuttg. 1900. av. nombr. pl. (*f* 4 95). Ex. neuf.

574 La Toletta. Giornale di mode, di belle arti, di amena letteratura, varietà e teatri. Ann. 1 et 2. Napol 1837—39. En 2 vol. in-4°. d. v.
La première année contient 24 nos. sans titre spécial et 24 planches en couleurs, la 2e ann. avec 21 nos. (complet) sans titre et 24 pl. en coul.

575 Uzanne, O. Les ornements de la femme. L'Éventail, l'ombrelle, le gant, le manchon. Par. 1892. cart., n. r. couv. orig.

576 Vigue, Fil. de, Recueil de costumes du moyen-âge, pour servir à l'histoire de la Belgique et pays circonvoisins. Brux. (1835) 2 tom. en 1 vol. av. 172 (au lieu de 195) belles pl. noir. et col. 4°. d. veau.

577 Wahlen, A. Moeurs, usages et costumes de tous les peuples du monde. Brux. 1844. 4 vol. av. plusieurs belles planches de costumes en couleurs. gr. 8°. d. veau.
Exemplaire magnifique.

COSTUME MILITAIRE

578 Arnault, A. V. Vie politique et militaire de Napoléon. Par. 1826. 2 vol. av. 136 planches lithograf. d'après les dessins des premiers peintres de l'école française comme Adam, Vernet e. a. et deux portraits de Napoléon à cheval et à pied. gr. in-fol. d. veau, pl. toile. Rel. du temps.
Bel ex. exceptionnellement sans taches.

579 Ambert. Esquisses historiques, psycholog. et crit. des différents corps qui composent l'Armée française par Joachim Ambert, officier de dragons. Dessiné par Karl Locillot d'après Charles Aubry, Nouv. éd. augm. Brux. 1840. av. 16 pl. de costumes militaires color. gr. 8°.

580 ---- Le même. 2e éd. augm. Saumur 1837. 2 vol. av. lithogr. et vign. s. b. p. Aubry et Locillot. d. veau.

581 Loir, M. La marine française. Par. 1893. av. 250 belles grav. et 36 pl. de L. Couturier et F. Montenard. 4°. d. chagr. (*f* 12.50 br.)

582 Smits, J. C. J. Gedenkboek v. h. Koloniaal-militair invalidenhuis Bronbeek. Arnh. 1881. m. vele pltn. 4°. in portef. (*f* 30.—).

ÉQUITATION — DUEL — ART DIVERS

583 Aubry, Ch. Histoire pittoresque de l'équitation ancienne et moderne. (Par. 1835). av. 22 très belles planches. fol. d. veau.

584 Eisenberg. Anti-maquignonage pour éviter la surprise dans l'emplette des chevaux. Amst. 1764 av. pl. grav. 4°. obl.

585 Barbasetti, L. Das Stossfechten. N. d. Originalhandschr. übers. v. Dimand u. Ernst. Wien 1900. av. portr. et pl. toile. (*f* 5.—).

586 Valvasone, Erasmo di. La caccia. Ricorretta con le annotationi di O. Marcucci (Sc. di Manzano). Ven. (1602). av. front. et pl. de la chasse grav. 12°. d. veau.

587 Académie universelle d. jeux. Par. 1718. av. front. veau.

588 Tijdschrift v. d. Nederl. Schaakbond. Gouda 1895—96. Jaarg. III en IV. m. portr. in 1 halflinn. bd. — Deutsches Wochenschach. Berl. 1897. Jahrg. XIII. m. portr. halflinn.

589 Fournier, E. Histoire des jouets et des jeux d'enfants. Par. 1889. couv. cons. (*f* 2.75).

590 Roy, D. le, Oordeelkund. aanmerk. over de dansseryen. Rott. 1722. perk.

THÉÂTRE — MUSIQUE

591 de Berger, Chr. H. Commentatio de personis vulgo larvis seu mascheris von der Carnavals-Lust. Francof. s. d. (1723). av. 153 pl. curieuses. 4°. veau.

592 (Cludius, H. H.) Grundr. d. körperl. Beredsamkeit. Für Liebhaber d. schönen Künste, Redner u. Schauspieler. Ein Versuch. Hamb. 1792.

593 Engel, J. J. De kunst v. nabootsing door gebaarden. Amst. z. j. 2 dln. m. pltn. halfled.

594 Historie v. d. nieuwen Amsterdamschen schouwburg. Amst. 1755. m. grav. halfled.

595 Houssaye, A. La comédie française (1680—1880). Par. 1880. av. 32 beaux portr. en photogravure, plus. grav. s. b., facs., etc. fol. (*f* 45.—).

596 Jelgerhuis Rz., J. Theoretische lessen over gesticulatie en mimiek. Amst. (1827). 1 band tekst en 1 band m. 93 pltn. 4°. obl. halfled.

Fraai, onafgesneden exemplaar van dit zeldzaam voorkomend werk.

597 Beatty-Kingston, W. Music and manners. Personal reminiscenses and sketches of character. 2d ed. Lond. 1887. 2 vol. toile. (*f* 19.—).

Berlioz, Beethoven cult, Wagnerian productions, Brahms, Liszt, Rubinstein, Goldmark, Robert Volkmann, Indian Music, Japanese Music, Patti at home, etc. etc.

598 Blavignac, J. D. La cloche. Etudes s. son histoire et s. l. rapports av. la société aux différ. ages. Par. 1877. gr. 8°. (*f* 5.—).

599 Brosig, M. Handb. d. Harmonielehre. Lpz. 1874. (*f* 1.95).

600 Chopin. — Rees, C. F. v. Frederik Chopin. Histor.-romant. levensschets. Amst. 1880. (*f* 3.90).

601 Huygens, Const. Correspondance et oeuvre musicales. Publ. p. Jonckbloet et Land. Leyde 1882. av. mus. not., facs. etc. 4°. (*f* 30.—).

602 Maitland, J. A. Fuller. English carols of the 15th century. Lond. (1895). av. facs. et. mus. not. p. W. S. Rockstro. 4°. toile. (*f* 6.50).

603 v. Riemsdijk, J. C. M. Het stadsmuziekcollege te Utrecht. 1631—1881. Bijdrage tot de geschied. d. toonkunst in Nederland. Utr. 1881. m. pl. 4°. (*f* 7.50).

604 Rubinstein — Mc Arthur, A. Anton Rubinstein, 1839—89. Biographical sketch. Edinb. 1889. av. portr. et pl. toile dor.

Birth a. début — Concert tours — Petersburg conservatory — Rubinstein as teacher, pianist, composer a. man — etc.

605 Shedlock, J. S. Die Klavier-Sonate ihr Ursprung u. Entwickelung. Berl. 1897. (*f* 2.50). — Oppel. Tondichter-Album. Cobl. s. d. av. 7 portr. toile. (*f* 4.25).

606 Weber, C. M. v. Sonnaten. — en andere muziek. 5 dln. 4°.

LA FRANCE HISTORIQUE

Histoire — Moeurs et Coutumes — Antiquités — Mémoires — Vie privé et publique des rois de France — Femmes illustres — Courtisanes — La révolution — Napoléon I — Second Empire — Description de Paris et de Versailles — etc. etc.

HISTOIRE EN GÉNÉRAL — PORTRAITS HISTORIQUES — CURIOSITÉS

607 Anquetil et Lacroix. Histoire de France. Par. 1850. 6 vol. av. pl. gr. 8°. d. veau.

608 Langlois et Stein. Les archives de l histoire de France. Par. 1893. (*f* 9—).

609 Larcy, R. de. Des vicissitudes politiques de la France. Par. 1860. (*f* 3.75).

610 Lehugeur, P. Histoire de France, Illustrée de 490 vign. en 100 tableaux. Par. s. d. fol. cart.

611 De Mably. Observations s. l'histoire de France. Par. 1823. 2 vol. veau.

612 Clément, P. Portraits historiques (Suger, Sully, Le Comte de Grignan, Jean Law e. a.). Par. 1855. cart. (*f* 1.90.)

613 Fournier, E L'esprit dans l'histoire. Recherches et curiosités s. l. mots historiques. 3e éd. augm. Par. 1867. cart.

614 Jacob, P. L. Curiosités de l'histoire de France: (La fête des fous, Procès célèbres, de Sade, Marat etc.). Par. 1858. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 2.25).

615 Loiseleur, J. Trois énigmes histor. La Saint-Barthélemy, l'affaire des poisons et Mme de Montespan, le masque de fer. Par. 1882. cart., n. r. (*f* 2.—).

616 Rozan, Ch. Petites ignorances historiques et littéraires. Par. 1888. cart. (*f* 4.—) Ouvrage couronné.

617 Mélanges curieux et anecdotiques tirés d'une collection de lettres autographes et de documents historiques ayant appartenu à M. Fossé-Darcosse. Publ. av. 1. not. du collecteur et not. de Ch. Asselineau. Par. 1861. cart.

Catalogue de 4280 pièces et 3530 gravures.

ANTIQUITÉS — HISTOIRE ANCIENNE

618 L'Ecole et la science, jusqu' à la renaissance (en France). Par. 1887. av. 199 grav. gr. in 8°.

619 Fournier, E. Le vieux-neuf. Hist. ancienne des inventions et découvertes modernes. 2e éd. augm. Par. 1877. 3 tom. en 1 vol. cart. (*f* 8.—).

620 Babeau, A. Les artisans et les domestiques d'autrefois. Par. 1886. cart. (*f* 3.25).

621 Manesse, L. Les paysans et leurs seigneurs avant 1789. (féodalité, ancien régime). 2e éd. Par. 1892. av. 50 grav. toile dor. tr. d.

622 Bos, E. Les avocats aux conseils du roi. Étude s. l'ancien regime judiciaire de la France. Par. 1881. cart. (*f* 4.—).

623 Budinszky, A. Die Universität Paris u. d. Fremden an derselben im Mittelalter. Berl. 1876. (*f* 4.25).

624 Blavignac. Histoire des enseignes d'hotelleries, d'auberges et de cabarets. Gen. 1879. cart. (*f* 3.—).

625 Barante, de, Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois 1364—1477. 3e éd. Par. 1825. 8 vol. toile.

626 Comines, Ph. de. Mémoires. Conten. l'histoire d. rois Louis XI et Charles VIII depuis 1464—98. Éd. nouvelle augm. p. Godefroy. Bruss. 1723. 5 vol. av. portr. veau. Bonne édition.

627 Froissart. Chroniques. Av. not. p. Yanoski. Par. 1853. d. veau. (*f* 2.25).

LES ROIS DE FRANCE: HISTOIRE, AMOURS, GALANTERIES ETC.

628 Corlieu, A. La mort des rois de France depuis François I. Études médic. et histor. Par. 1873. cart. (*f* 1.90).

629 Desnoiresterres, G. Les cours galantes. Par. 1865. 4 vol. cart.

l'Hôtel de Bouillon, la Folie-Rambouillet, Chateau d'Anet, Saint-Maur, Clagny, Mancini, Chantilly, etc.

630 Gaboriau, E. Les cotillons célèbres. (Maîtresses d. rois de France). Par. 1872. 2 tom. en 1 vol. av. portr. cart.

631 Kock, H. de. Histoire des courtisanes célèbres de tous les temps et de tous les pays. Par. 1882. av. portr. et nombr. grav. 4°. cart.

632 Saint-Edme (E. Th. Bourg). Amours et galanteries des rois de France. Mémoires histor. s. l. concubines, maitresses et favorites de ces princes etc. Par. 1830. 2 vol. cart.

633 Beauvoir, R. de. Aventurières et courtisanes. Par. 1857. cart.

FRANÇOIS I — HENRI IV

634 Lussan, Mlle de. Anecdotes de la cour de François I. Londr. 1748. 3 vol. veau. Ouvrage peu commun. Bel ex.

635 Lasalle, É. D. Michel de l'Hospital (1505—58.) Par. 1875. av. portr.

636 Henri IV. Recueil des lettres missives de Henri IV. (1562—1610). Publié p. Berger de Xivrey. Par. Impr. Roy. 1843-48. 7 gros vol. av. facs. 4°. d. veau. (*f* 45.—).

637 —— Lettres d'amour. Av. préf. p. de Lescure. Par. 1886. (*f* 2 25).

638 —— (Prault, L. L.). L'esprit d'Henri IV, ou anecdotes, traits sublimes etc. de ce Prince. Par. 1770. av. portr. veau.

639 Jorissen, Th. De overgang van Hendrik IV. — Reclus. Koning Lodewijk II van Beijeren. — Pierson. Duitsche indrukken. — Tiele. Macaulay als redenaar. — e. a. verhandel. in 1 bd. cart.

640 L'Estoile, Pierre de. Mémoires, journaux. Edition p. la 1re fois complète. Publ. av. comment. p. Brunet, Lacroix e. a. Journal de Henri IV. 1610—11. Recueils divers du grave et facétieux. Par. 1883. (*f* 8.—).

641 Marguérite de Valois. Mémoires. Av. anecd. de l'hist. de France. Publ. av. not. p. Lalanne. Par. Bibl. Elzev. 1858. toile, n. r. (*f* 3.25).

642 Mongez, A. Histoire de la reine Marguérite de Valois, première femme du roi Henri IV. Par. 1777. veau.

Richelieu — Mazarin

643 Dussieux, L. Le cardinal de Richelieu. Étude biographique. Par. 1886. av. portr. cart. (*f* 2.—).

644 Houssaye, M. Le cardinal de Bérulle et le card. de Richelieu (1625—29). Par. 1875. av. portr. (*f* 3.75).

645 Mazarijn — Leven en bedrijf van .... Julius Mazarijn, cardinaal, ... behels. deszelfs schrandere maximen, kuyperyen, beleyd, heymelyke raadplegingen enz. enz. Leyd. 1699. 2 dln. in 1 bd. m. portr. en curieuse platen. led.

646 Mazarin — Loiseleur, J. Problèmes historiques. Mazarin a-t-il épousé Anne d'Autriche. Gabrielle d'Estrées est-elle morte empoisonnée?) Par. 1867. cart· (*f* 2.—).

LOUIS XIV

647 Voltaire. Siècle de Louis XIV. Av. not., remarques etc. Par. 1829. 2 tom. en 1 vol. cart. Belle édition.

648 Baillon, le Cte de. Henriette - Anne d'Angleterre, duchesse d'Orléans, sa vie et sa correspondance av. s. frère Charles II. 2e éd. Par. 1887. av. portr. grav. cart. Ouvrage couronné.

649 Berwick. — Mémoires du maréchal de Berwick avec suite jusqu'à sa mort en 1734. (Revus par l'abbé Hook et publ. par le duc de Fitz-James). En Suisse 1778. 2 vol. veau.

Jacques Fitz-James duc de Berwick maréchal de France 1670—1734 était fils naturel de Jacques. II et d'Arabella Churchill.

650 Bourgogne, la Duchesse de, et la Reine d'Espagne, petites-filles de Louis XIV. Correspondance inédite. Publ. p. Mme della Rocca. 1865. cart. (*f* 2.—).

651 Bussy-Rabutin, le Cte de. Histoire amoureuse des Gaules suivie de la France Galante. Av. d. not. p. Poitevin. Par. 1857. 2 vol. d. veau. (*f* 4.—).

Ouvrage d'une grande renommée au point de vue de l'histoire, non pas pour sa morale lubrique, mais à consulter p. l'histoire politique du ministère de Mazarin.

652 —— Pignot, H. La marquise de Coligny, fille de Bussy-Rabutin, sa vie et ses lettres. Par. 1888. cart.

653 Clément, P. La police sous Louis XIV. 2e éd. Par. 1866. cart. (*f* 2.—).

654 Courcelles, la Marq. de. Mémoires et correspondance. Av. not. p. Pougin. Par. Bibl. Elzévir. 1855. toile. (*f* 3.25).

655 Duclos. Mémoires secrets s. le règne de Louis XIV, la régence et le règne de Louis XV. Par. 1881. cart.

656 Dumas, A. Louis XIV et son siècle. Par. s. d. av. grav. s. b. p. Marchl, Wattier e. a. 4°. d. chagr.

657 —— Le même. 1846. 9 tom. en 1 vol. d. veau.

658 Du Pasquier, Jean. Memoires (1658). tirés d'un manuscrit de la bibliothèque de Nancy et publ. p. Daulnoy et Pillement. Toul. 1878. av. facs.

659 Fare, Marquis de la. Mémoires et réflexions s. l. principaux évènements du règne de Louis XIV. Av. not. p. Raunié. Par. 1884. (*f* 2.—) cart.

660 Fléchier. Mémoires sur les Grands-Jours d'Auvergne en 1665. Annot. p. Chéruel av. not. de Sainte-Beuve. Par. 1862. av. pl. d. chagr. tr. d. (*f* 2.50).

661 Fouquet, N. (Surintendant des finances). Mémoires sur sa vie publique et privée d'après des lettres etc. p. Chéruel. Par. 1862. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

662 Grammont, le chevalier de, Mémoires av. not. p. Auger. Voyage de Chapelle et Bachaumont. Par. 1861. cart.

663 Imbert de Saint-Amand. Les femmes de Versailles. La cour de Louis XIV et la cour de Louis XV. Par. 1886. av. beau portr. et pl. grav. 4°. cart. n. r. (*f* 11.—).

664 Legué, G. Médecins et empoisonneurs au 17e Siècle (en France). Par. 1895. (*f* 1.90).

665 La Vallière — Houssaye, A. Mademoiselle de La V. et Madame de Montespan. Étude hist. s. la cour de Louis XIV. 3e éd. augm. Par. 1860. av. portr. toile n. r. (*f* 3.50).

666 —— Lair, J. Louise de La Vallière et la jeunesse de Louis XIV. Par. 1881. av. portr. cart. (*f* 4 25).
Edition in-8° épuisée.

667 Louvois — Rousset, C. Histoire de Louvois et de son administration politique et militaire. 6e éd. Par. 1879. 4 vol. cart. (*f* 8.--).
Ouvrage couronné.

668 Maintenon — Lavallée, Th. Mme de Maintenon et la maison royale de Saint-Cyr. 1686—1793. 2e éd. Par. 1862. av. portr., pl., grav. et facs. cart. n. r. (*f* 4.50).
Ouvrage couronné. Ajouté: Pascal. La révocation de l'édit de Nantes et Mme de Maintenon. 1885.

669 —— Verhandelingen over Mme de Maintenon, Voltaire, Veuillot, Het huis Condé, Mme du Mornay du Plessis, Condorcet, François I, Mme de Lafayette, Opvoeding v. de vrouwen in Frankrijk enz. enz. 30 sts. in 1 bd. cart.

670 Mancini, Marie, (princesse Colonna.) Apologie ou ses véritables mémoires. Réimpr. av. not. p. D'Heylli. Par. 1881. av. portr. cart. (*f* 2.—).

671 Masque de fer — Burgaud et Bazerres. Le masque de fer. Révélation de la correspondance chiffrée. Par. 1893. av. facs. cart. (*f* 1.90).

672 —— Topin, M. L'Homme au masque de fer. Par. 1870. (*f* 3.50).

673 Montespan. — Clément, P. Mme de M. et Louis XIV. 2e éd. Par. 1868. cart. (*f* 2.—).

674 —— Bonnassieux, P. Le chateau de Clagny et Madame de Montespan d'après les documents. Hist. d'un quartier de Versailles. Par. 1881. av. portr. et pl. grav. cart. n. r. (*f* 5.25).
Tiré à petit nombre d'exempl.

675 Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, ou correspondances, mémoires etc. concernant les prétentions et l'avènement de la maison de Bourbon au trône d'Espagne. Av. introd. p. Mignot. Par. Impr. Roy. 1835—42. 4 gros vol. 4°. (*f* 33.—).

676 Ninon de Lenclos. Correspondance authentique. Suivie de la Coquette vengée, av. introd. et not. p. Colombey. Paris 1886. av. portr. cart. (*f* 2.75).

677 —— Lettres, av. mém. s. sa vie p. Bret. Par. s. d. av. portr.

678 —— Lettres au marquis de Sévigné. Amst. (Par.) 1750. 2 tom. en 1 vol. av. portr. 12°. veau.

Lettres supposées, dont l'auteur est Damours.

679 —— Moret, E. Confessions de Ninon de Lenclos. Par. s. d. av. grav. s. b. 4°. cart.

680 la Palatine. — Mme Duchesse d'Orléans. Correspondance. Extraite des lettres publiées p. de Ranke et Holland. Trad. et not. par E. Jaeglé. Par. 1880. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

681 —— Lettres inédites. Trad. p. A. A. Rolland. Par. s. d. cart. (*f* 2.—).

682 Pelletan, E. Décadence de la Monarchie française. 3e éd. Par. 1861. cart. (*f* 2.75).

683 Roquelaure, le Duc de. Mémoires secrets. Par. s. d. 4 tom. en 2 vol. cart. (*f* 4.—).

Le duc de R. mourut en 1683. Ou lui a attribué une foule de bons mots et de bouffonneries. En 1652, Louis XIV le fit duc et pair (et père) dit-on.

684 Stael, Mme de. Mémoires s. la fin du règne de Louis XIV, la cour de Sceaux, etc. etc. av. not. p. de Lescure. — la Marq. de Caylus. Souvenirs. Av. not. p. de Lescure. — 1877. 3 vol. (*f* 4.—).

685 Tallemant des Réaux. Les historiettes. Mémoires p. servir à l'histoire du 17e siècle. 3e éd. av. d. not. etc. p. Monmerqué. Par. Garnier 1861. 10 tom. en 5 vol. av. portr. cart. (*f* 20.—).

F. Tallemant des Réaux était aumônier de Louis XIV et membre de l'Académie française. Tallemant recherche avec passion les bavardages du plus bas étage, pour en sâlir les renommées les plus pures ou les plus dignes d'indulgence.

686 Topin, M. L'Europe sous Louis XIV. (Conférences de Gertruydenberg. Paix d'Utrecht etc.) Par. 1868. cart. Ouvrage couronné. (*f* 1.90).

687 Sévigné, Mme de. Lettres, av. not. histor. et littér. Par. Furne s. d. av. portr. dem. chagr. rouge, pl. toile., tr. d. Belle éd.

688 —— Choix de lettres de Mme de S. Publ. p. Regnier. Par. 1888. av. portr. et pl. cart.

689 —— Lettres inédites à Mme de Grignan. Extr. d'un ancien ms., publ. p. la 1re fois annot. etc. p. Capmas. Par. Hachette 1876. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 8.—).

De la collection des Grands Écrivains de la France.

690 —— Lettres de Sévigné, de sa famille et de ses amis. Publ. p. Monmerqué. Album. Par. Hachette 1868. contenant portr. facs. etc. gr. 8°. cart. d. chagr. av. coins, n. r.

691 Sévigné. — Aubenas, J. A. D. Histoire de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis. Par. 1842. cart. (*f* 4.—).

692 —— Combes, F. Le siècle et la cour de Louis XIV d'après Mme de Sévigné. Par. 1885. cart. (*f* 3.25).

693 —— Coulanges, le marq. de. Mémoires suivis de lettres inédites de Mme de Sévigné e. a. Publ. p. Monmerqué. Par. 1820. av. portr., facs. etc. veau. (*f* 5.—).

694 —— Janet, P. Les lettres de Madame de Grignan. Par. Liseux 1888. cart. n. r. Tiré à petit nombre. (*f* 2.75).

695 —— Masson, F. Le marquis de Grignan. Petit fils de Mme de Sévigné. 2e éd. augm. Par. 1887. cart. (*f* 1.90).

696 —— le Marquis de Saporta. La famille de Madame de Sévigné en Provence. Par. 1889. av. 2 portr. cart. n. r. (*f* 4.—).

697 —— Vallery-Radot. Mme de Sévigné. Par. 1888. cart. n r. (*f* 1.90).

698 —— Walckenaer. Mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin-Chantal marquise de Sévigné durant la Régence et la Fronde. 2e éd. Par. Didot 1845. 6 vol. cart. (*f* 6.50).
Le 6e vol. est de M. Aubenas.

699 Villars. — Giraud, Ch. La maréchale de Villars et son temps. Par. 1881. cart. (*f* 2.—).

LE XVIIIe SIÈCLE EN FRANCE

700 Lacroix. XVIIIe Siècle. Institutions, usages et costumes (1700—89). Par. 1875. av. 21 chromolith. et 350 grav. 4°. rel. endommagée.

701 Revue rétrospective. Recueil de pièces intéressantes et de citations curieuses. Directeur: P. Cottin. Paris 1885 (prem. année)—90. 11 vol. cart. n. r. (*f* 25.—).
Recueil très intéressant et rare. Surtout sur le 18e siècle.

702 Paris au XVIIIe siècle. Les promenades à la mode. Publ. p. Tourneux. Par. 1888. av. eau-forte de Lalauze. n. r. (*f* 6.25).
Des „Chefs-d'oeuvre inconnus."

703 Bonhomme, H. Grandes dames et pécheresses au 18e siècle. Docum. inédits. Par. 1883. av. pl. cart. (*f* 1.90).

704 Claretie, J. Un enlèvement au 18e siècle. (Mlle de Moras et le Comte de La Roche-Courbon). Documents tirés d. archives nationales. Par. 1882. av. beau front. et vign. cart. n. r. (*f* 5.50).
Tirage à petit nombre.

705 (Du Gas de Bois de Saint-Just). Paris, Versailles et les Provinces, au 18e siècle. Anecdotes sur la vie privée de plusieurs ministres, évêques etc. sous les règnes de Louis XV et XVI. Par un ancien officier aux gardes-françaises. 2e éd. augm. Par. 1809. 2 vol. d. veau.
Recueil curieux et peu commun.

706 Goncourt, E. et J. de, Portraits intimes du 18e siècle. Par. 1878. cart. (*f* 2.—).

707 Kavanagh, J. De vrouwen in Frankrijk, en haar invloed op maatschappij, wetenschappen enz. ged. de 18e eeuw. Utr. 1851. 2 dln in 1 bd. m. portrn. halfled. (*f* 6.50).

708 Duclos, Florian, Mme Suard, Corancez. Mémoires. Av. not. p. de Lescure. Par. 1881. cart. n. r.

709 Nicolardot, L. Les cours et les salons au 18e siècle. Par. 1879. cart. (*f* 2.—).

710 Percy, L. Figures du temps passé. 18e siècle (Golowkin, l'impératrice Cathérine et le Prince de Ligne, Mme de Sabran etc.) 1900. (*f* 1.90).

711 Le Roy de Sainte-Croix. Les quatre cardinaux de Rohan (évêques de Strasbourg) en Alsace. Strasb. 1880. gr. 8°.

712 Summer, Mary. Aventures d'une femme galante au 18e siècle. Par. 1890.

la Régence

713 Houssaye, A. La Régence. Par. 1874. av. pl. cart. (*f* 2.—).

714 Barbier. Chronique de la régence et du règne de Louis XV. 1718—1763. Première édition complète conforme au manuscrit autographe de l'auteur. Av. d. not. Par. 1866. 8 vol. cart. (*f* 15.—).

715 Barthélemy, E. de. Les filles du régent. Par. 1874. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 5.50).

La duchesse de Berry, l'Abbesse de Chelles, la Princesse de Modène, la Reine d'Espagne, la Princesse de Conti, Mlle de Beaujolais.

716 Dumas, A. La régence et Louis XV. Par. Malmenayde 1855. 2 tom. en 1 vol. av. nombr. grav. s. b. d. chagr. Éd. originale. Bel ex.

717 —— La régence. 2 vol. — Louis XV. 5 vol. — Brux. 1850. en 1 vol. cart.

718 de Lescure. Les maîtresses du régent. Moeurs du commencem. du 18e siècle. 2e éd. revue. Par. 1861. cart. (*f* 2.25).

719 —— Les confessions de l'abbesse de Chelles, fille du Régent. Par. 1890. cart.

720 Marais, M. (avocat au parlement de Paris.) Journal et mémoires sur la régence et le règne de Louis XV. 1715—1737. Publ. av. introd. et not. p. de Lescure. Par. 1864. 4 tom. en 2 vol. cart. (*f* 9.50).

721 La Grange-Chancel. Les Philippiques. Odes. Edition définitive. Avec remarques. Lettre de Victor Hugo. Publ. p. de Labessade. Par. 1876. cart. (*f* 4.25).

722 Saint-Marc. Les chroniques du Palais-Royal, origine, splendeur, la Régence, cafés, tripots etc. Par. s. d. cart. n. r. couv.

723 Saint-Simon, le Duc de. Mémoires complets et authentiques s. le siècle de Louis XIV et la Régence. Collat. s. le ms. original p. Chéruel. Av. not. p Sainte-Beuve. Par. 1865. 13 tom. en 7 vol. cart.

724 —— Le même. Supplément p. Boislisle. (cont. e. a. sur la maison de Saint-Simon). 1886. cart. (*f* 2.—).

725 —— Papiers inédits. Lettres et dépêches s. l'ambassade d'Espagne. Tableau de la cour d'Espagne en 1721. Introd. p. Drumont. Par. 1880. cart. (*f* 4.—).

726 —— Scènes et portraits. Publ. p. F. Lhomme. Par. Librairie de l'Art. av. portr. cart.

727 —— Baschet, A. Saint-Simon, son cabinet et l'historique de ses manuscrits. Par. 1874. av. grav. d. chagr. av. coins, tête dor. dos orné. Bel ex. (*f* 6.50).

728 —— Boissier, G. Saint-Simon. Par. 1892. av. portr. cart. n. r.

729 —— Crozals, de. Saint-Simon. Par. 1891. av. portr. et pl. cart.

LOUIS XV, SA COUR ET SON RÈGNE

730 Anecdotes secrètes du règne de Louis XV. Portefeuille d'un petit-maître. (Portraits anecdotiques, maîtresses royales). Publ. p. Roger de Parnes. Av. préf. D'Heylli. Par. 1882. av. front. et pl. grav. p. F. Oudart, en-têtes etc. cart. n. r. couv. (*f* 8.—).

731 d'Argenson, ministre des affaires étrangères sous Louis XV. Mémoires et journal inédit. Publ. et annotés p. le Marquis d'Argenson. Par. Bibl. Elzévir. 1857—58. 5 vol. toile dor (*f* 16.—).

732 —— La France en (1747—57) d'après d'Argenson. Publ. av. not. p. Brette. Par. 1898. (*f* 2.20).

733 (Barthélemy, E. de) Nouvelles de la cour et de la ville concern. le monde, les arts, les théâtres et les lettres. 1734—1738. Publ. d'aprés un ms. de la Biblioth. Nat. Par. 1879.

734 Bernis — Masson, F. Mémoires et lettres de François Joachim de Pierre, cardinal de Bernis. 1715—58, d'après d. mss. inédits. Par. 1878. 2 tom. en 1 vol. av. portr. et facs. cart. (*f* 8.50).

735 Besenval, le Baron de, Mémoires. — Collé. La vérité dans le vin. Av. not. p. Barrière. Par. 1857. cart.

736 Bonhomme, H. Louis XV et sa famille d'après d. docum. inéd. Par. 1874. cart. (*f* 2.—).

737 —— Le duc de Penthierre (Louis de Bourbon). Vie et mort. 1725—93. Par. 1869. cart. (*f* 2.—).

738 Broglie, E. de. Le fils de Louis XV. Louis, dauphin de France. 1739—65. Par. 1877. cart. n. r. Épuisé.

739 Capefigue. Louis XV et la société du 18e siècle. Brux. 1843. gr. 8°. d. veau.

740 Carré, H. La France sous Louis XV. 1723—1774. Par. 1891. av. nombr. grav. cart. dor. (*f* 2.75).

741 Chateauroux — de Goncourt. La duchesse de Chateauroux et ses soeurs. Éd. augm. Par. 1879. cart. (*f* 1.90).

742 Clermont. — Sainte-Beuve, C. A. Le comte de Clermont et sa cour. Par. 1868. av. facs. couv. parch.

743 Collé, Ch. Journal et mémoires s. l. hommes de lettres, les ouvrages dramatiques et les évènements mémorables du règne de Louis XV. 1748—72. Nouv. éd. augm. av. not. p. H. Bonhomme. Par. Didot 1868. 3 vol. (*f* 6.50). — Id. Correspondance inédite fais. suite à son „Journal" av. not. p. Bonhomme. Par. 1864. av. portr. — Rel. en 2 vol. cart. Le dernier ouvrage est épuisé.

744 Dutens, L. Mémoires d'un voyageur qui se repose, conten. d. anecdotes histor., polit. et littér., relat. à plusieurs des principaux personnages du siècle. Par. 1806. 3 tom. en 1 vol. cart.
Ouvrage de grand intérêt du célèbre éditeur de Leibniz.

745 Gisors. — Rousset, C. Le comte de Gisors 1732—58. Etude historique. 4e éd. Par. 1888. cart. (*f* 2.—).

746 Gleichen, Charl. Henri baron de, Souvenirs. (Le duc de Choiseul, Necker, Mme Geoffrin, Cagliostro e. a.) Av. not. p. Grimblot. Par. 1868. cart. (*f* 2.—).

747 d'Heilly, G. Morts royales. (Louis XV, Napoléon I, Mme de Maintenon e. a.) Par. 1867. cart.

748 Houssaye, A. Louis XV. Par. 1874. av. pl. cart. (*f* 2.—).

749 Journal des inspecteurs de M. de Sartines. 1re série 1761—64. (Docum. inédits s. le règne de Louis XV). Brux. 1863. cart. n. r.

750 Latude, Henri Masers de, prisonnier pendant 35 ans à la Bastille, Vincennes etc. Mémoires. Av. not. p. Bertin. Par. s. d. av. portr. cart. (*f* 2.—).

751 (Mouffle d'Angerville). Vie privée de Louis XV, ou principaux évènemens, particularités et anecdotes de son règne. Londr. 1781. 4 vol. av. portr. veau.
Meilleure édition augmentée de cet ouvrage curieux.

752 Nisard, Ch. Mémoires et correspondances historiques et littéraires inédits. 1726—1816. Par. 1858. cart. (*f* 2.—).

753 Richelieu, Maréchal Duc de, Mémoires sur la ville, la cour et les salons de Paris sous Louis XV. Par. s. d. av. illustr. de Janet-Lange. 4°. cart.

754 —— Nouveaux mémoires. Rédigés s. l. docum. p. de Lescure. La jeunesse de Richelieu, Les deux régences, Louis-le-Bien-Aimé et la fin d'un monde. 1696—1788. Par. 1871. 4 tom. en 2 vol. cart. (*f* 8.—).

755 Richelieu, Maréchal Duc de. — (Faure, secrét. du duc de Fronsac). Vie privée du maréchal de Richelieu, contenant ses amours, intrigues, etc. 1696—1788. Par. 1791. 3 vol. cart.

Le duc de Richelieu amusait infiniment Louis XV avec toutes ses historiettes, dont le récit est plus piquant que le meilleur roman.

756 —— Mary-Lafon. Le maréchal de Richelieu et Mme de Saint-Vincent. Par. 1863. cart. (*f* 3.25).

757 Valfons — Souvenirs du marquis de Valfons, lieutenant général d. armées du Roi. 1710—86. Publ. p. son petit-neveu. Par. 1860. cart. (*f* 1.90).

758 Walpole, H. Lettres écrites à ses amis pend. s. voyages en France (1739—75). Av. introd. p. de Baillon. Par. 1873. cart. (*f* 3.75).

Madame de Pompadour

759 Goncourt, E. et J. de. Mme de Pompadour. Par. 1878. cart. n. r. (*f* 2.—).

760 Campardon, E. Mme de Pompadour et la cour de Louis XV. Par. 1867. av. portr. facs. etc. cart. (*f* 4.50).

761 du Hausset, Mme. femme de chambre de Mme de Pompadour. Mémoires et extrait des mémoires de Bachaumont. 1762—82. Av. not. p. Barrière. Par. 1867. cart. n. r.

Madame du Barry

762 du Barri, Mme. Mémoires s. la ville, la cour et les salons de Paris sous Louis XV. Par. s. d. av. illustr. de Janet. 4°. cart.

763 Cantrel, E. Nouvelles à la main sur la comtesse du Barry trouvées d. l. papiers du Comte De *** Revues et commentées. Av. introd. p. Houssaye. Par. 1861. av. portr. et autogr. cart. Épuisé. Beau volume.

764 Capefigue. Mme la Comtesse du Barry. Par. 1858. d. veau. (*f* 2.—).

765 Goncourt, E. et J. de, La du Barry. Par. 1878. cart. n. r. (*f* 2.—).

766 d'Heilly, G. Cotillon III. Par. 1867. cart.

Cotillon III est une spirituelle et très complète histoire de la du Barry.

767 Vatel, Ch. Histoire de Mme du Barry, d'après ses papiers personnels. Av. introd. s. Mme de Pompadour, le Parc-aux-Cerfs etc. Vers. 1883. 3 vol. av. portr. et pl. cart. n. r. (*f* 8.—).

768 Bets, G. H. Madame du Barry. — Id. Mazarin en zijne nichtjes — Doesburg, Christina, koningin van Zweden. — en andere verhandelingen meest geschiedkundig. 15 stks. in 1 bd. cart.

Duc de Lauzun

769 Lauzun. Mémoires du Duc de, 2e éd. Brux. 1822. 2 tom. en 1 vol. d. veau.

Lauzun (1747—1793) était au milieu de toutes les intrigues du grand monde et dans ses mémoires, il dévoile sans pitié les duchesses aussi bien que les grisettes.

770 —— et le Comte de Tilly. Mémoires. Av. not. p. Barrière. Par. 1862. cart.

771 Maugras, G. La fin d'une société. Le duc de Lauzun et la cour intime de Louis XV. Par. 1893. av. portr. cart. Ouvrage couronné. (*f* 4.25).

LOUIS XVI, SA COUR ET SON RÈGNE

772 Cléry, le Duc de Montpensier et Riouffe. Mémoires. Av. not. par Barrière. Par. 1864. cart. n. r.

773 Dumas, A. Louis XVI et la révolution. Par. 1875. 2 tom. en 1 vol. cart. n. r.

774 Felix, Comte de France d'Hérecques. Souvenirs d'un page de la cour de Louis XVI. 1873. cart. (*f* 2.—).

775 Gabriel, l'abbé. Louis XVI, le marquis de Bouillé et Varennes (Juin 1791). Par. 1874. cart. (*f* 2.75).

776 Houssaye, A. Louis XVI. Par. 1875. av. pl. cart. (*f* 2.—).

777 Journal de Louis XVI. Publ. p. Nicolardot. Par. 1873. cart. n. r. (*f* 2.75).

778 de Lescure. Correspondance secrète inédite sur Louis XVI, Marie-Antoinette, la cour et la ville de 1777—1792. Av. d. not. et index. Par. 1866. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 8.50).

779 Ligne, Prince de, Mémoires av. pensées et introd. p. Lacroix. Brux. 1860. cart. (*f* 2.—).

780 —— Du Bled. Le prince de Ligne et ses contemporains. Av. préf. de Mazade. Par. 1890. cart. (*f* 2.—).

781 Luçay, Le Vicomte de, Les assemblées provinciales sous Louis XVI. 2e éd. Par. 1871. cart.

782 Mortimer Ternaux. La chute de la Royauté. 10 août 1792. Par. 1864. cart.

783 Merle, J. T. Mémoires historiques, littéraires, politiques, anecdotiques et critiques de Bachaumont 1762—1786. 2e éd. augm. Par. 1809. 3 vol. cart.

784 Renée, A. Louis XVI et sa cour. 2e éd. Par. 1858. (*f* 3.25).

785 la Vie parisienne sous Louis XVI. Par. 1882. 8°. carré. cart. n. r.

Ce récit inédit est l'oeuvre de François Cognel mort en 1844 à l'âge de 82 ans.

786 Vizine, D. I. v. Lettres de France à sa soeur à Moscou. 1777—78. Trad. av. introd. p. de Vogüé. Par. 1888. cart. n. r.

Marie Antoinette et sa cour

787 Avenel, G. La vraie Marie-Antoinette d'aprés la correspondance secréte. 2e éd. Par. s. d. — D'Heilly. Extraction des cercueils royaux à Saint-Denis en 1793. 1866. — En 1 vol. 12°. cart.

788 Campan, Mme. Mémoires sur Marie Antoinette, av. anecdot. histor. Av. not. p. Barrière. 1867. cart.

789 Campardon, E. Marie-Antoinette et le procès du collier, d'après la procédure instruite devant le Parlement de Paris. Par. 1863. av. grav. et autogr. cart. (*f* 4.25).

790 Goncourt, E. et J. de. Histoire de Marie Antoinette. Par. 1879. av. portr. cart. (*f* 2.—).

791 Lescure, M. de. Marie-Antoinette et sa famille. 4e éd. Par. Ducrocq 1879. av. 70 compositions p. Delort, Du Paty e a., gravure de F. Méaulle. 4°. toile., non rogné. (*f* 12.—).

792 Marie-Antoinette. Correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le Cte de Mercy-Argenteau av. l. lettres de Marie-Thérèse et de Marie-Antoinette. Publ. av. introd. et d. not. p. d'Arneth et Geffroy. Par. 1875. 3 vol. d. toile. (*f* 17.50).

793 Maugras, G. La fin d'une société. Le duc de Lauzun et la cour de M.-A. 5e éd. Par. 1895. cart. Ouvrage couronné. (*f* 4.25).

794 Moreau, J. N. (Bibliothécaire de la reine.) Mes souvenirs. Publ. et annot. p. C. Hermelin. 1re partie. 1717—74. Par. 1898. (*f* 4.—).
Pas plus paru.

795 Simon, J. Marie Antoinette. — de Nolhac. Le Mariage de M. A. — Bapst. Le collier de la reine. — La duchesse Fitz-James. M. A. et le Comte de Fersen — e. a. monographies sur M. A. 1893. En 1 vol. av. pl. cart. — Ajouté: Vues de Versailles.

796 Weber, (Frère de lait de Marie Antoinette). Mémoires. Av. d. not. p. Barrière. Par. 1860. cart.

797 Lamballe. — de Lescure. La princesse de Lamballe. Sa vie et sa mort. 1749—1792. d'après d. documents inédits. Par. 1864. av. beau portr., grav. et facs. cart. Épuisé.

Louis XVII

798 Chantelauze, R. Louis XVII. Son enfance, sa prison et sa mort au Temple. Par. 1884. av. portr. et pl. cart. n. r. (*f* 5.25).
Édition in-8° épuisée.

799 —— Les derniers chapitres de mon Louis XVII. — Ossements du dauphin. Par. 1887. av. pl. cart. n. r.

800 Karamzine. Lettres d'un voyageur russe en France, en Allemagne et en Suisse. 1789—90. Par. 1867. — La France et Paris s. le Directoire. Lettres d'une voyageuse anglaise. Annotées p. Babeau. 1888. — En 1 vol. cart. (*f* 3.80).

801 Young, A. Voyage en France pendant les années 1787—90. Entrepris partic. p. s'assurer de l'état de l'agriculture, des richesses, ressources etc. Trad. p. F. S(oulès). Av. not. de Casaux. Par. 1794. 3 vol. av. cart. Ouvrage très estimé.

802 la Galerie des États-Généraux et des dames françoises. Av. les clefs. (p. de Luchet, Mirabeau et Choderlos de Laclos). 1789—90. 3 pts. in 1 vol. d. veau.

Collection difficile a réunir. Cet ouvrage fit une grande sensation à cause de la vérité et de la hardiesse des détails qui font reconnaître sous des noms supposés tous les personnages marquants de cette époque.

FEMMES PHILOSOPHES ET ILLUSTRES DU 18E SIÈCLE

803 de Lescure. Les femmes philosophes du 18e siècle. (Geoffrin, du Deffand, etc.) 1881. cart. (*f* 2.—).

804 d'Abrantes. Histoire des salons de Paris. Tableaux et portraits du grand monde sous Louis XVI, Directoire, Consulat etc. Par. s. d. 4 vol. cart. (*f* 8.—).

805 —— Chambon, M. Mémoires de la Duchesse d'Abrantes. La révolution, directoire et consulat. Par. 1893 av. nombr. pl. cart.

806 Arnould. — Goncourt. Sophie Arnould d'après sa correspondance et ses mémoires. Par. 1885. cart. (*f* 1.90).

807 Choiseul — Grasset, J. Madame de Choiseul et son temps. Étude s. la société franç. à la fin du 18e siècle. Par. 1874. d. veau n. r. (*f* 3.50)

808 Du Chatelet, M. Lettres. Augm. de lettres inéd. av. not. p. Asse. Par. 1882. cart. Édition couronnée. (*f* 2.—).

809 Du Deffand. — de Lescure. Correspondance complète de Mme la marquise du Deffand avec sa famille et ses amis. 1739—80. Av. introd., not. etc. Par. 1865. 2 vol. av. portr. et autograph. d. toile n. r. (*f* 8.50).

810 Egmont, La comtesse d', fille du maréchal de Richelieu. 1740—1773, d'après ses lettres à Gustave III; par la Ctsse. d'Armaillé. Par. 1890. av. portr. cart. (*f* 1.90).

811 —— Gay, Mme S. La comtesse d'Egmont. Par. 1836. 2 tom. en 1 vol. d. veau.

812 d'Épinay. — Percy et Maugras. La jeunesse de Mme d'Épinay. 4e éd. Par. 1883. av. portr. cart. (*f* 4.—).

813 —— Dernières années de Madame d'Épinay, son salon et ses amis. Par. 1884. cart. Ouvrage couronné. (*f* 4.—).

814 Genlis, Mme de, Mémoires. Av. not. p. Barrière. Par. 1857. cart.

815 Genlis, Mme de, Souvenirs de Félicie av. les souvenirs et portraits p. le duc de Lévis. Av. not. p. Barrière. Par. 1879. cart.

816 —— Bonhomme, H. La Comtesse de Genlis. Sa vie, son oeuvre et sa mort. 1746—1830. Par. 1885. cart.

817 Geoffrin. — de Mouy, Correspondance inédite du roi Stanislas-Auguste Poniatowski et Mme Geoffrin (1764—77). Av. not. etc. Par. 1875. av. portr. à l'eau-forte et facs. d. toile. (*f* 4.25).

818 —— Ségur, P. de. Le royaume de la rue Saint-Honoré. Mme Geoffrin et sa fille. 4e éd. Par. 1898. av. beau portr. d'après Nattier. cart. (*f* 4.—).

819 Lespinasse, Mlle de. Lettres inédites à Condorcet, d'Alembert e. a. Publ. av. étude p. Henry. Par. 1887. cart. (*f* 2.75).

820 —— Lettres écrites de 1773—1776. (publ. p. Mme Guibert). Par. 1809. 3 vol. veau marbré. Bel ex.

821 —— Lettres. Avec lettres de Mme du Deffand e. a. av. not. etc. p. E. Asse. Par. 1882. av. facs. cart. Ouvrage couronné.

Dans le même vol. E. Asse. Mlle de L. et la marquise du Deffand. 1877.

822 de Ligne. — Percy, L. Histoire d'une grande dame au XVIIIe siècle: La princesse Hélène de Ligne. 3e éd. Par. 1887. av. portr. cart. (*f* 4.—).

823 Polignac — Schlesinger, H. La duchesse de Polignac et son temps. Par. 1889. av. beau portr. de Marie Antoinette e. a. cart. n. r. (*f* 1.90).

824 Potocka — Percy, L. Histoire d'une grande dame au 18e siècle: La comtesse Hélène Potocka. 4e éd. Par. 1888. cart. (*f* 4.—).

825 Rochefort — Loménie, L. de. La comtesse de Rochefort et ses amis. 1879. cart. (*f* 2.—).

826 Sabran, la Comtesse de, et le Chevalier de Boufflers. Correspondance inédite. 1778—88. Rec. et publ. p. de Magnien et Prat. 2e éd. Par. 1875. av. portr. à l'eau-forte. cart. d. toile. (*f* 4.25).

827 Stael, Mme de, et la Grande Duchesse Louise. Correspondance publ. p. Mme Ch. Lenormant. Par. 1862. cart. n. r. (*f* 4.—).

828 Vigée Le Brun. Souvenirs. Lond. 1879. 2 tom. en 1 vol. toile.

LA RÉVOLUTION

829 Brink, J. ten. Slachtoffers en helden d. Fransche revolutie. 1876.— Monseignat. Hist. des journaux en France pendant la révolution. 1853.

830 Campardon, E. Le tribunal révolutionnaire de Paris. Composé d'après les documents originaux aux Archives de l'Empire, av. la liste complète d. personnes qui ont paru devant le tribunal. Par. 1860—66. 2 tom. en 1 vol. av. facs. d. chagr. (*f* 8.50).

831 Cheslay, G. R. La convention nationale. Son oeuvre. 1792—95. Par. 1884. av. pl. et portr. pet. in-4°. cart. n. r.

832 Dauban, C. A. La démagogie en 1793 à Paris, ou histoire jour par jour de l'année 1793. Par. 1868. av. 16 grav. de Valton e. a. gr. 8°. cart. n. r. (*f* 4.25).

833 —— Mémoires inédits de Pétion et mémoires de Buzot et de Barbaroux, av. de notes inédits de Buzot. Av. introd. Par. 1866. av. portr. et autogr. cart. (*f* 4.25).

834 —— Paris en 1794 et 95. Hist. de la rue, du club, de la famine. Par. 1869 av. pl. et facs. cart. n. r. (*f* 4.—).

835 —— Les prisons de Paris sous la révolution, d'après les relations des contemporains. Av. d. not. et introd. Par. 1870. av. pl. cart. n. r. (*f* 4.25).

836 Dumas, A. Le drame de quatre-vingt-treize. Par. 1884. 3 tom. en 1 vol. cart.

837 Everitt, G. Guillotine the great a. her successors. Some fresh memorials of the French Republic „one and indivisible." Lond. 1890. toile. (*f* 4.—).

The Birth of Queen Guillotine. — Last days of the Arcadia of Saint-Just — Brumaire — etc.

838 La France et les Français en 1789. Dessins color. et noir. de Gaildrau. Par. 1889. toile dor.

839 Goncourt, E. et J. de. Hist. de la société franç. pendant la révolution. 4e éd. Par. 1879. cart. (*f* 2.—).

840 d'Héricault, Ch. La France révolutionnaire, 1789–1889. Par. 1889. av. 250 grav.: scènes, vues, portr. d'après les meilleurs dessinateurs des 18e et 19e siècles. 4°. cart. (*f* 6.50).

841 —— En 1792. Le premier et le dernier amour de Lord Saint-Albans. Par. 1879. 2 vol. cart. n. r. (*f* 4.—).

842 Houssaye, A. La révolution. Par. 1876. av. pl. cart. n. r. (*f* 2.—).

843 Lenotre, G. Paris révolutionnaire. Vieilles maisons, vieux papiers. Par. 1900. av. le portr. de Lucille, Desmoulins e. a. couv. orig. (*f* 2.75).

844 de Lescure. Rivarol et la société française pendant la révolution et l'émigration 1753—1801. Études et portraits. Par. 1883. cart. (*f* 4.25).

Ouvrage couronné.

845 Mémoires s. l. journées de Septembre 1792 de Saint-Méard, Jourdan e. a. Av. not. p. Barrière. Par. 1858. cart.

846 Morellet, l'Abbé. Mémoires s. le 18e siècle et sur la révolution; précédés de l'éloge de l'abbé p. Lémontey. Par. 1821. 2 vol. av. portr. et pl. cart. n r.

847 Révolution française. Album du centenaire. 1789. Ouvrage illustré de 436 grav. s. b. d'après les dessins de Bayard, Raffet, e. a. Par. 1889. 4°. toile dor. (*f* 2.75).

848 SCHMIDT, A. Paris pendant la révolution d'après les rapports de la police secrète, 1789—1800. Trad. av. préf. p. Viollet. Par. 1880. 2 vol. cart. (*f* 8.—).

Affaires politiques. — Affaires sociales.

849 —— Le même. Affaires sociales. Par. 1890. (*f* 4.25.).

850 Schmidt, W. M. v. (militie-commissaris te Haarlem). Mijne krijgsgevangenschap in Frankrijk ged. de jaren d. omwenteling ond. Robespierre. Haarl. 1828. Zeldzaam.

851 Taine. — Un séjour en France de 1792—95. Lettres d'un témoin de la révolution franç. Trad. p. Taine. Par. 1872. d. chagr. (*f* 2.25).

852 Viel-Castel, H. Les travailleurs de Septembre 1792. Documents. Par. 1862. cart. n. r.

853 WALLON, H. Histoire du tribunal révolutionnaire de Paris. Avec le journal de ses actes. Par. 1880—82. 6 vol. cart. (*f* 25.—).

854 Welschinger, H. Les almanachs de la révolution. Par. 1884.(*f* 2.25).

855 Loménie, L. de. Esquisses histor. et littéraires: (Mirabeau, Barnave, Chateaubriand e. a.). Par. 1879. cart. (*f* 2.—).

856 Engelbregt. Iets over Mirabeau, voorn. betreff. zijne gevangenneming te Amsterdam. Midd. 1865. cart. (*f* 1.20).

857 Rousse, E. Mirabeau. Par. 1891. av. portr. cart. n. r.

858 MORLEY, J. Robespierre. — Geheime briefwisseling over Marie Antoinette. — George Sand. — De gedenkschriften van den Hertog de Saint-Simon. — Sainte-Beuve en zijne geschriften. — Paul Lindau. — Het „Guldenboek" v. h. Théâtre Français. — e. a. verhandelingen. 26 sts. in 1 bd. cart.

859 HOUSSAYE, A. Notre-Dame de Thermidor. Hist. de Madame Tallien. 2e éd. augm. Par. 1867. av. portr., grav. et autogr. cart. Épuisé.

860 Pellet, M. Étude historique et biographique sur Théroigne de Méricourt. Par. 1886. av. portr. et facs. (*f* 5.50).

Tiré à 300 ex. seulement.

861 Lamy, V. Deux femmes célèbres: (Mme Roland et Charlotte Corday). 1884. (*f* 1.90).

La Bastille

862 Funck-Brentano. Légendes et archives de la Bastille. (Masque de fer, Latude, 14 juillet etc.) Par. 1900. Ouvrage couronné.

863 LECOCQ, G. La prise de la Bastille et des anniversaires d'après des documents inédits. Par. 1881. av. beau front., pl. etc. cart. n. r. Couv. cons.

864 Linguet et Latude. Mémoires. Av. docum. divers s. la Bastille. Av. not. p. Barrière. Par. 1866. cart. n. r.

865 Michelet, J. Grandes journées de la révolution. Prise de la Bastille et la fête des fédérations. Par. s. d. av. pl. cart.

DIRECTOIRE — NAPOLÉON I, SA COUR ET SON RÈGNE.

866 Goncourt, E. et J. de, Hist. de la société franç. pendant le Directoire. 4e éd. Par. 1879. cart. (*f* 2.—).

867 Blaze, E. La vie militaire sous le premier empire. Moeurs de garnison, bivouac et caserne — le Baron Sturmer. Napoléon à Sainte-Hélène. Rapports officiels. Par. 1890. — En 1 vol. cart. (*f* 4.—).

868 les Cahiers du Capitaine Coignet. 1799—1815. Publ. d'après le ms. p. Lor. Larchey. Par. 1889. cart. (*f* 2.—).

869 Charras, Lt. Colonel. Histoire de le guerre 1813 en Allemagne. Lpz. 1866. av. cart. cart. n. r. (*f* 4.25).

870 Hobhouse, J. Lettres écrites de Paris pendant le dernier règne de l'empereur Napoléon. Gand 1817. 2 vol.

871 Houssaye, H. 1814. 9e éd. augm. Par. 1889. av. cart. toile. (*f* 2.—).

872 —— 1815. La 1re restauration, Retour de l'île d'Elbe, les Cent Jours. 5e éd. Par. 1893. cart. (*f* 2.—).

873 —— 1815. Waterloo. Par. 1899. av. carte. (*f* 1.90).

874 Las Cases. Mémorial de Sainte-Hélène. Par. s. d. 2 tom. en 1 vol. av. 120 dessins de Janet-Lange et Janet. 4°. toile dor. tr. d.

875 Marbot, Général de, Mémoires. Par. s. d. 3 vol. av. facs. cart. (*f* 6.—).

876 Rémusat, Mme de. Mémoires. 1802—08. Publ. p. Paul de Rémusat. Par. 1880. 3 vol. cart. n. r. (*f* 12.—).

877 Talleyrand. Memoirs. Edited w. preface a. not. by the Duc de Broglie. Lond. 1891—92. 5 vol. av. portr. toile. (*f* 65.—).

878 Mededeelingen uit het leven van Prins Talleyrand uit de nagelaten papieren van zijn secretaris Colmache. Vert. d. Lindo. Arnh. 1854. m. portr. (*f* 3.60).

LOUIS XVIII — SECOND EMPIRE — COMMUNE ETC.

879 Beugnot. — Mémoires du comte de Beugnot, ancien ministre (1783—1815). Publ. p. A. Beugnot. Par. 1868. 2 tom. en 1 vol. cart. n. r. (*f* 6.50).

880 Frossard, la Baronne, Souvenirs. 1813—1884. Par. s. d. (1885). cart.

881 Normanby, C. H. Phipps, lord Mulgrave, ambassadeur en France. Une année de révolution d'après un journal tenu à Paris en 1848. Par. 1858. 2 vol. cart. Épuisé. (*f* 6 25).

882 BEAUMONT-VASSY, DE. Histoire de mon temps. Second empire. Par. 1864. 2 vol. av. portr. de Napoléon III e. a. cart. (*f* 6.25).

883 LANO, P. DE. Le secret d'un empire. L'Impératrice Eugénie. La cour de Napoléon III. L'Empereur. Par. 1893. 3 tom. en 1 vol. av. portr. et facs. cart. (*f* 6.—).

884 Simon, J. Souvenir du quatre Septembre. Origine et chute du Second Empire. Par. 1874. cart. n. r. (*f* 3.25).

885 LA GRANDE COLÈRE DU PÉRE DUCHÊNE. 16 ventôse an 79 à 25 germinal an 79. 30 nrs. Feuille communiste très rare.

886 LAMBER, J. (Mme Adam). Le siège de Paris. Journal d'une Parisienne. Par. 1873. cart. (*f* 2.—).

887 Pierotti. Rapports militaires officiels du siège de Paris 1870—71. Par. 1871. av. cart. 12°.

888 Thiers — L'Oeuvre de A. Thiers. Extraits av. not. biograph. et reliés entre eux au moyen d'un résumé p. la partie histor. p. G. Robertet. Par. s. d. av. carte. cart.

DESCRIPTION HISTORIQUE DE PARIS ET DE VERSAILLES

☞ Voir aussi la division „Architecture et Beaux-arts'' page 10 et 39.

889 Drumont, E. Mon vieux Paris. 1900. av. 100 dessins de G. Coindre. cart. Ouvrage couronné.

890 FOURNEL, V. Le vieux Paris. Fêtes, jeux et spectacles. Tours 1887. av. nombr. pl. 4°. cart. (*f* 8.—).

891 —— Les rues du Vieux Paris. Galerie populaire et pittoresque 2e éd. Par. Didot, 1881. av. 167 grav. s. b. toile dor. tr. d. Épuisé.

892 —— Les spectacles populaires et les artistes des rues dans le vieux Paris. 1863. cart. (*f* 1.90).

893 —— Les cris de Paris. Types et physionomies d'autrefois. Par. Didot. s. d. av. 72 grav. cart. n. r. couv. orig.

894 FOURNIER, E. Promenade historique dans Paris. 1894. av. portr. couv. orig. n. r. (*f* 2.25).

895 —— Histoire du Pont-Neuf. Par. 1862. 2 vol. cart. (*f* 3.25).

896 Jullien, A. Un vieil hôtel de Paris. 1891. av. 20 grav., portr. etc. 4°. — Copin. Les maisons historiques de Paris. 1888. cart. n. r.

897 Levallois, J. Autour de Paris. Promenades historiques. Tours 1883. av. pl. cart. (*f* 3.75).

898 (MERCIER). Tableau de Paris. Nouv. éd. corr. et augm. Amst. 1782—83. 8 tom. en 4 vol. d. veau.

Mercier, fécond écrivain paradoxal, avocat au parlement, avant la révolution et pendant.

899 Verdot, J. M. L'Hotel de Carnavalet. Not. histor. 2e éd. Par. 1865. (*f* 2.75).

900 Paris-Guide. 2 dln. — Werken over Versailles. — Reisboeken enz. Pak.

901 Desgardins, G. Le Petit-Trianon. Histoire et description. Versailles 1885. av. gravure en coul., plans, etc. cart. n. r. (*f* 13.50).

902 (Dezallier d'Argenville). Voyage pittoresque des environs de Paris. 3e éd. augm. 1768. veau.
Chantilly, Fontainebleau, Marly, Trianon, Versailles.

903 Dupont, L. Souvenirs de Versailles pendant la Commune. Par. 1881. n. r. (*f* 2.—).

904 Dussieux, L. Le chateau de Versailles. Histoire et description. Versailles 1881. 2 vol. av. pl. et cart. cart. (*f* 13.50).

905 Gavin, M. Historique de la création de la ville, du chateau et du parc de Versailles, ses eaux etc. depuis Louis XIII. Par. 1899. av. pl. color.

906 Laborde, A. de. Versailles, ancien et moderne. Par. 1841. av. un grand nombre de grav. gr. 8°. d. veau.

907 Labyrinthe de Versailles, en franç., anglais, allemand et hollandais (av. l'explication en prose p. Perrault et 39 fables en vers p. Benserade). Amst. 1722. av. 1 pl. gravées p. Visscher. 4°. cart.
Édition peu commune.

908 Le Roi, J. A. Histoire de Versailles, de ses rues, places et avenues dépuis l'origine de cette ville. Vers. s. d. 1868. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 8.—).

909 Moussoir. Versailles „Berceau de la liberté" — Soulié. Le musée de Versailles pendant l'occupation allemande. — de Nolhac. les Consignes de Marie-Antoinette ou Petit-Trianon — e. a. s. la vie à Versailles etc. (Revue de l'hist. de V. 1899). av. portr. et facs.

910 Piganiol de la Force. Les délices de Versailles, de Trianon et de Marly. 2e éd. Leide 1728. 2 tom. en 1 vol av. pl. grav. vél.

911 Versailles et Trianon. Eaux-fortes p. Eug. Sadoux. Vers. 1889. 2 séries cont. 20 belles eaux-fortes. fol. cart., non rogné. (*f* 12.50). Tout le paru.

LA FRANCE LITTÉRAIRE

Généralités — Histoire littéraire — Troubadours — Moyen-âge — Auteurs célèbres — Conteurs du 17e et 18e Siècle — Littérature galante et érotique — Auteurs modernes — Histoire du théâtre etc.

GÉNÉRALITÉS — HISTOIRE LITTÉRAIRE

912 Zeitschrift für französ. Sprache u. Literatur. Hrsg. v. Körting u. Koschwitz. Lpz. 1879—91. vol. I—XIII. av. les Supplém. 13 vol. de toile. (*f* 130.—).

913 Baret, E. De l'Amadis de Gaule et son influence s. l. moeurs et la littérat. au 16e et au 17e siècle. 2e éd. augm. Par. 1873. cart. n. r. (*f* 2.75).

914 Carton, H. Histoire des femmes écrivains de la France. Par. 1886. av. 6 portr. cart. (*f* 2.—).

915 Dinaux, A. Les sociétés badines, bachiques, littéraires et chantantes, leur histoire et leurs travaux. Revu et classé p. G. Brunet. Par. 1867. 2 tom. en 1 vol. av. portr. à l'eau-forte p. Staal. cart. (*f* 7.50).

916 Fournier, Éd. L'esprit des autres. (Citations latines et franç.). Recueilli et raconté p. Fournier. 4e éd. augm. Par. 1861. cart.

917 Larousse, P. Dictionnaire complet illustré. Par. 1892. av. fig. cart.

918 Sainte-Beuve, C. A. Causeries du Lundi. Av. la table. Par. 1881. 16 vol. cart. n. r. (*f* 32.—).

919 —— Nouveaux Lundis. Par. 1879. 13 vol. cart. (*f* 26.—).

920 —— Portraits de femmes. Nouv. éd. corr. 1876. cart. (*f* 2.—).

921 —— Premiers Lundis. 2e éd. 1875. 3 vol. cart. (*f* 6.—).

922 —— Portraits littéraires. 1876. 3 vol. cart. (*f* 6.—).

923 —— Portraits contemporains. Nouv. éd. augm. 1876. 5 vol. cart. (*f* 10.—).

924 — D'Haussonville. Sainte-Beuve, sa vie et ses oeuvres. 1875. cart. (*f* 2.—).

TROUBADOURS — COURS D'AMOUR

925 Roquefort, J. B. B. Glossaire de la langue romane. Par. 1808. 2 vol. av. front. d. veau.

926 Baret, E. Les troubadours et leur influence s. la littérature du midi de l'Europe. Par. 1867. cart. Rare.

927 DIEZ, F. La poésie des troubadours. Trad. et annot. p. F. de Roisin. Par. 1845. d. veau. Rare.

928 MÉRAY, A. La vie au temps des trouvères. Croyances, usages et moeurs intimes des XIe au XIIIe siècles, d'après les fabliaux etc. Par. 1873. cart. n. r. couv. orig. (*f* 4.—).

929 Perk, M. A. De troubadours. Amst. 1887. halflinn. (*f* 1.75).

930 SCHULTZ, A. Das höfische Leben zur Zeit der Minnesinger. 2e verm. Aufl. Lpz. 1889. 2 vol. av. 372 grav. s. b. d'après des originales. cart. Bel ex. (*f* 22.50).

931 Clédat, L. Rutebeuf. Par. 1891. av. pl. cart. n. r.

MOYEN-AGE ET LITTÉRATURE AVANT 1600

932 Godefroy, F. Lexique de l'ancien français. Publ. p. Bonnard et Salmon. Par. 1898. gr. 8°. (*f* 7.75).

933 Lenient, C. La satire en France au moyen-âge. Nouv. éd. corr. Par. 1877. d. chagr. rouge, pl. toile. Ouvrage couronné. (*f* 2.50).

934 Paris, Gaston, La poësie du moyen âge. Par. 1887. (*f* 1.90).

935 BASSELIN, O. et LE HOUX. Vaux-de-Vire. Av. not. etc. p. P. L. Jacob. Par. 1858. d. veau, tr. marbr. (*f* 2.50).

936 Chanson de Roland — Rencesval. Ed. crit. du texte d'Oxford Par. Boehmer. Halle 1872. — Henaux. Roland. Not. hist. 1863.

937 —— Rambeau, A. Ueb. die Assonanzen d. Oxforder Textes. Altfranz. Vocalismus. Halle 1878. (*f* 3.60).

938 Chefs-d'oeuvre des conteurs français avant La Fontaine 1050 —1650. Av. not. p. Ch. Louandre. Par. 1890. cart. (*f* 2.—).

939 ENEAS. Texte critique publ. p. Salverda de Grave. Halle 1891. d. toile. (*f* 9.—).

940 Garin le Loherain. Chanson de geste du 12e siècle mise en nouveau language p. Paulin. Paris. 1862. cart.

941 GUY DE TOURS. Oeuvres. Soupirs amoureux, le paradis d'amour, mignardises etc. Av. préf. et not. p. Blanchemain. Par. 1879. 2 vol. av. couv. (*f* 5.50).

942 Marot, Clément, Oeuvres complètes. Revues s. l. meilleures éditions, av. not. et gloss. p. Saint-Marc. Par. 1879. 2 tom. en 1 vol. av. portr. cart. (*f* 3.25).

943 Montaigne. Essais, avec lettre s. M. p. Christian. Par. 1868. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 3.75).

944 —— Le même. Av. d. not. p. Leclerc. Par. 1885. 2 vol. av. portr. cart.

945 NICOLAS DE TROYES. Le grand parangon des nouvelles. Nouvellem publ. p. Mabille. Par. Bibl. Elzévir. 1869. toile. (*f* 3.25).

946 NOUVELLES FRANÇOISES en prose du 13e siècle. Publ. av. not. p. Moland et Héricault. Par. Bibl. Elzév. 1856. toile dor. (*f* 3.25).

947 Nouvelles françoises en prose du XIVe siècle, av. introd. et not. p. Moland et d'Héricault. Par. Bibl. Elzév. 1858. toile. (*f* 3.25).

948 Marguerite de Navarre. L'Heptaméron. Contes. Ed. av. not. Par. s. d. d. veau, tr. marbr. (*f* 2.50.)

949 RABELAIS. Oeuvres. Av. gloss. et not. p. Moland. Par. s. d. cart.

950 —— Le même. Avec not. Ed. av. gloss. p. Barré. Par. s. d. d. chagr.

951 —— Le même. d. v. — Boileau, Oeuvres complètes. Par. 1859. toile.

952 —— Stapfer, P. Rabelais, sa vie et son oeuvre. — Id. Coup d'oeil sur l'oeuvre de Victor Hugo, son étendue et sa variété. — Decrue. La cour de France et la société au 16e siècle. — e. a. traités. 8 ps. en 1 vol. cart.

953 Robert le Diable. Histoire de, suivie de Richard sans Peur et de Pierre de Provence et la Belle Maguelonne. Par. s. d. cart.

954 LE ROMAN DE LA ROSE. Par Guillaume de Lorris et Jean de Meung. Nouv. éd. revue p. Francisque-Michel. Par. 1864. 2 vol. d. veau, tr. marbr. Rare et épuisé.

955 Le Roman du Renard, mis en vers d'après les textes origin. av. not. p. Potvin. Brux. 1861. cart. (*f* 2.—).

956 Le Romant de Jehan de Paris, roy de France. Publ. p. de Montaiglon. — La Célestine. Par. F. de Rojas. (1492). Trad. et annot. p. de Lavigne. — Baron. L'homme à bonnes fortunes. Av. not. p. Bonassies. — En 1 vol. cart.

957 VAUQUELIN, JEAN. (Sieur de la Fresnaie). Oeuvres. Publ. et annotées p. J. Travers. Caen 1869—72. 3 vol. av. portr. (*f* 18.—).

958 Villon, Franç. Oeuvres complètes. Av. not. et gloss. p. Jannet. Par. s. d. cart.

959 ——Hamel, A. G. v. François Villon. — de Montet. Mme de Warens et son ami. — J. H. Meijer. John Law en zijn tijd. — Dyserinck. Over Betje Wolff. — e. a. verhandel. 16 sts. in 1 bd. cart.

AUTEURS DU 17E ET 18E SIÈCLE

HISTOIRE LITTÉRAIRE — AUTEURS CLASSIQUES — CONTEURS ET POÈTES ÉROTIQUES — ROMANS DE MOEURS — OUVRAGES GALANTS, ETC.

☞ Voir aussi sous „Livres illustrés." et „Contes et Facéties."

960 Desnoiresterres, G. Épicuriens et lettrés. 17e, 18e siècles. (l'Abbé de Choisy, Favart, Voisenon, e. a.) 1879. cart. (*f* 2.—).

961 LIVET, CH. L. Précieux et précieuses. Caractères et moeurs littéraires du 17e siècle. 3e éd. Par. 1897. (*f* 4.—).

Ouvrage dont l'édition originale est depuis longtemps épuisée. Cette édition se termine p. la reproduction d'une pièce très rare: La Guirlande de Julie.

962 Faguet, E. Dix-huitième siècle. Études littéraires. (Pierre Bayle, Voltaire, Diderot, Rousseau, Buffon etc.) Par. 1890. cart.

963 SOMAIZE, LE SIEUR DE, Le dictionnaire des précieuses. Nouv. éd. augm. av. clef p. Livet. Par. Bibl. Elzévir. 1856. 2 vol. toile, n. r. (*f* 6.50).

964 D'Haussonville, le Cte. Mme de La Fayette. Par. 1891. cart. n. r.

965 d'Alembert — Trois mois à la cour de Frédéric. Lettres inédites. Annotées p. Maugras. Par. 1886.

966 —— Bertrand, J. d'Alembert. Par. 1889. av. portr. cart.

967 Bernardin de Saint-Pierre. Paul et Virginie. Par. Dentu 1892. av. illustr. de Gambard e. a. cart. n. r. couv. Éd. Guillaume.

968 BEAUMARCHAIS. Théatre. Av. not. p. de Loménie. Par. 1881. cart.

969 —— La folle journée ou le mariage de Figaro. s. l. 1785. Ex. non rogné.

970 —— Bonnefon, P. Beaumarchais Par. 1887. av. portr. et dessins. gr. 8°. (*f* 2.75).

971 —— LOMÉNIE, L. DE. Beaumarchais et son temps. Études s. la soc. en France au 18e siècle. 4e éd. augm. 1880. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

972 Boileau. Correspondance av. Brossette, avocat au parlement de Lyon. Publ. p. A. Laverdet. Introd. de Janin Par. 1858. av. facs. cart. (*f* 5.50).

973 Boursault, E. Lettres à Babet. Av. not. de Emile Colombey. Paris, Quantin s. d. av. portr. de Babet. couv. n. r. (*f* 4.25).

Édition de la série des Curiosités littéraires.

974 Delille. Oeuvres choisies. Par. 1850. av. portr. d. veau. Bel ex.

975 Furetière, A. Le roman bourgeois. Ouvrage comique, av. not. p. Jannet. Par. s. d. 2 tom. en 1 vol. cart.

976 Le Sage. Histoire de Gil Blas de Santillane. Par. 1759. 5 vol. — (Cardinal de Bernis). Oeuvres complètes. Londr. 1777. (Par. Cazin). 2 vol. av. grav. — 12°. veau.

977 MARMONTEL. Contes moraux. Amst. M. M. Rey 1779. 3 vol. av. portr. et pl. grav. veau. Belle édition.

978 —— LES INCAS, ou la destruction de l'empire du Pérou. Par. Lacombe 1777. 2 vol. av. front. et 10 fig. p. Moreau, grav. p. de Launay, Duclos e. a. veau marbré dent., dos orné, tr. d. Bel ex.

979 —— Mémoires. Avec introd. p. Barrière. Par. 1857. cart.

980 MOLIÈRE. — LES OEUVRES DE MONSIEUR DE MOLIÈRE. Amst. chez Jaques le Jeune 1679—84. 6 vol. av. pl. 12°. vél.
Exemplaire avec les „Oeuvres posthumes".
Très bel ex. de cette jolie édition elzévirienne recherchée et rare.

981 —— Oeuvres complètes. Par. 1885. 2 vol. av. 10 portr. color. dem. chagr. rouge, plats toile, tr. d.
Ex. comme neuf de cette belle édition.

982 —— Oeuvres complètes. Par. 1869. 3 vol. d. toile.

983 —— OEUVRES: L'Etourdi, le Dépit amoureux, les Précieuses ridicules, le Cocu imaginaire, les Facheux, l'École des maris, l'École des femmes avec la critique. La Haye, A. Moetjens 1704. av. front. 12°. vél.

984 —— Tartuffe, Bourgeois gentilhomme, Avare, Facheux, Don Juan, Malade imaginaire, Médecin malgré lui, L'amour médecin. M. dtsch. Commentar, Einl. u. s. w. hrsg. v. A. Laun. Berl. 1873. 2 vol. d. veau.

985 — Lindau. Molière. Ergänz. d. Biographie a. s. Werken. 1872. av. portr. cart. — Rahstede. Studien zu Rochefoucauld u. s. Werken. 1888.

986 — LIVET, CH. L. Lexique de la langue de Molière, comparée à celle d. écrivains de son temps av. d. commentaires de philologie histor. et grammaticale. Par. 1895—97. 3 gros vol. (*f* 22.50).
Bel exemplaire, comme neuf.

987 RACINE. Théâtre complet. Av. remarques et not. p. Lemaistre. Par. s. d. av. portr. d. veau.

988 Regnard. Oeuvres. Par. s. d. av. 62 vign. s. b. p. Janet-Lange. Paris s. d. fol. cart.

989 ROUSSEAU. Confessions. Par. 1886. av. pl. d. veau.

990 —— Confessions, rêveries etc. Par. 1858. 2 tom. en 1 vol. av. grav. de Johannot e. a. cart.

991 —— Les confessions. — Prévost. Manon Lescaut. — Histoire des maréchaux de l'Empire. — Cardinal Dubois. Mémoires s. la ville, la cour etc. sous la régence. Par. s. d. — En 1 vol. av. nombr. grav. s. b. cart.

992 —— La nouvelle Héloise. Par. 1890. 5 tom. en 1 vol. cart.

993 —— Morceaux choisis. Av. introd. p. Renard. Par. 1882. av. pl. cart. n. r.

994 —— Brunel, L. La nouvelle Héloise. Par. 1888. cart.

995 —— Chuquet, A. — J. J. Rousseau. Par. 1893. av. beau portr. cart. n. r.

996 Scarron. Le roman comique. Ed. revue. Par. s. d. (*f* 1.75).

997 Tabarin. Oeuvres. Av. les advent. du capitaine Rodomont etc. Av. not. p. Georges d'Harmonville. Par. 1890. cart. (*f* 2.—).

998 VOLTAIRE. Oeuvres choisies. (Prose et vers). Par. Librairie de l'Art. s. d. av. pl. gr. 8°. cart.

999 —— Oeuvres choisies. Édition du centenaire. 1878. av. portr. cart.

1000 —— Poésies. Av. not., préf. etc. p. Beuchot. Par. 1829. cart.

1001 —— Mémoires. Not. et comm. p. D'Estrée. Par. 1891. couv. cons. (*f* 2.25).

1002 —— La Pucelle. Contes et satires. Par. 1829. cart. Belle éd.

1003 —— CANDIDE ou l'optimisme, trad. de l'Allemand du docteur Ralph. s. l. (Genève) 1761. 2 pts. en 1 vol. d. veau.
2e édition originale, rare, la plus complête. L'ouvrage a été condamné en France dès son apparition.

1004 —— Romans, av. ses contes en vers. Par. s. d, av. pl. cart.

1005 —— Voltaire et Mme du Chatelet. Révélations. Manuscr. et pièces inédites av. not. p. A. Havard. Par. 1863. cart. (*f* 1.90).

1006 —— Bungener, L. F. Voltaire et son temps. Études s. le 18e siècle. Par. 1851. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

1007 —— Condorcet. Vie de Voltaire. Par. 1829. av. portr.

1008 —— DESNOIRESTERRES, G. VOLTAIRE ET LA SOCIÉTÉ AU 18e SIÈCLE. Par. 1871—76. 8 vol. cart. (*f* 17.50).
La jeunesse de Voltaire. — Voltaire à Cirey — Voltaire à la Cour — V. et Frédéric. — V. aux Délices. — V. et Rousseau. — V. et Genève. — Retour et mort.

1009 —— Maugras, G. Querelles de philosophes. Voltaire et J. J. Rousseau. Par. 1886. cart. (*f* 4.—).

1010 —— PEREY et MAUGRAS. La vie intime de Voltaire, aux delices et à Ferney. 1754—1778. D'après d. docum. inédits. Par. 1885. cart. (*f* 4—).

1011 —— Renard, G. Vie de V. Par. 1883. av. pl. et facs. cart.

1012 —— Schott, J. J. Voltaire als dichter. — Id. De politiek van Voltaire. — V. en de histor. kritiek der 18e eeuw. — Tideman. Rob. Hamerling. — e. a. verhandelingen. 14 sts. in 1 bd. cart.

1013 —— Strauss, D. F. Voltaire. Vert. d. Bruyn. Zutph. 1871. — de Pressensé. Études: Voltaire jugé p. Strauss. 1880. — In 1 bd. cart.

1014 —— Sypesteyn, C. A. v. Voltaire, Saint-Germain, Cagliostro, Mirabeau in Nederland. 's Grav. 1869. cart. (*f* 1.90).

1015 —— (Vernet, T. J. du). Vie de Voltaire, suivie d'anecdotes qui composent sa vie privée. Par. 1797. d. veau.
Edition augmentée.

1016 LE 18e SIÈCLE GALANT ET LITTÉRAIRE. Chez Henry Kistemaeckers à Bruxelles. 1888 (prem. année) — 90. 3 vol. av. pl. en coul., vign. etc. cart. (*f* 32.50).
Recueil curieux et rare.

1017 Monselet, Ch. Oubliés et dédaignés. (Linguet, Fréron, Rétif, Mercier, Cubières). Par. 1885. cart. n. r. couv. orig. (*f* 6.50).

1018 —— Les amours du temps passé. Av. bibliothéque galante. (18e siècle). Par. 1876. cart.

1019 Sade, D. A. F. de, Idée sur les romans. Publ. av. not. etc. p. Uzanne. Par. 1870. cart. n. r. couv. orig.

1020 Chansonnier historique. Recueil Clairambault-Maurepas. Chansonnier historique du 18e siècle, publ. av. introd., comment., not. et index p. E. Raunié. Par. 1875—84. 10 vol. av. portr. à l'eau-forte. cart. Papier de Hollande. (*f* 55.—).
La Régence. 4 vol. — Louis XV. 4 vol. — Louis XVI. 2 vol.

1021 Chefs-d'oeuvre des conteurs français. Contemporains de la Fontaine. 17e siècle. Av. not. etc. p. Louandre. Par. s. d. cart.

1022 Chefs-d'oeuvre des conteurs français après La Fontaine (XVIIIe siècle). Av. not. p. Louandre. Par. s. d. cart.

1023 Amélie ou les écarts de ma jeunesse. Chez tous les libraires. 1886. 2 tom. en 1 vol.
Roman érotique. Réimpression de l'édition de 1798. Auteur inconnu.

1024 Bernis, le Cardinal de, Poésies diverses. Avec not. bio-bibliogr. p. Drujon. Par. 1882. av. portr. et vign. couv. cons. (*f* 5.25).
Jolie édition de la collection des Petits poètes du 18e siècle.

1025 Byoux, les, des neuf soeurs, ou mélange de poésies fugitives (recueil de contes en vers). Par. Rouveyre 1884. av. illustr. de Cortazzo. cart. non rogné, couv. orig. Papier vergé. (*f* 12.50).
Choix de pièces de poésie, la plupart assez lestes, des auteurs du 17e et 18e siècle.

1026 Bouché, J. Gallet et le Caveau. 1698—1757. Par. 1884. 2 vol. av. vign. cart. n. r. (*f* 10.50).
Très belle édition avec les pages encadrées.

1027 Boufflers, le Chevalier de, Oeuvres. Nouv. éd. augm. de plusieurs morceaux (la Bergère, mon rêve etc.) Par. Dufart 1795. av. 4 fig. 12°. cart.

1028 Casanova, Jacques. Mémoires sur les 50 dernières années du 18e siècle. Édition originale, la seule complète. Brux. 1876. 6 vol. cart. Epuisée et recherchée.
Reproduction du texte complet de Leipzig av. not. etc.

1029 —— L'Amour à Venise. — Id. Amours de jeunesse. — 1886. 2 vol.

1030 —— Aventures d'amour en Russie, en Allemagne et en Suisse. 1890. — Id. Sous les plombs. s. d.

1031 —— Histoire de ma fuite des prisons de la république de Venise. Bordeaux, Moquet 1884. av. portr. et pl. cart. n. r. (*f* 8.—).
Belle réimpression textuelle en 325 ex. seulement de la rarissime édition de Leipsick 1788. Av. not. et bibliographie.

1032 CASANOVA. Barthold, F. W. Die geschichtl. Persönlichkeiten in Casanova's Memorien. Beitr. z. Gesch. d. 18en Jahrh. Berl. 1840. 2 tom. en 1 vol. cart. (*f* 5.50).

1033 Caylus. Contes et facéties. — Piron. Poésies badines. — Heures perdues d'un cavalier français. — Champfort et Rivarol. Oeuvres choisis. 1885. 4 vol.

1034 CRÉBILLON LE FILS. Collection complette de ses Oeuvres. Londr. (Par.) 1779. 7 vol. d. veau. Bel ex.

Les égaremens du coeur et de l'esprit, La nuit et le moment, Tanzaï et Neadarné, Lettres de la marquise M*** au comte de R***, le Sylphe, le Sopha, Le hasard du coin du feu, Ah quel conte, Les heureux orphelins, Lettres athéniennes, etc.

1035 Delaclos. Les liaisons dangereuses, av. les exercices de dévotion p. de Voisenon. 1891. — Duclos. Confessions d'un roué de la régence av. Louise et Thérèse, p. Restif de la Bretonne. 1889. — En 1 vol. cart.

1036 DIDEROT. Oeuvres choisies. Av. sa vie et introd. p. Tulon. Par. 1880. 2 vol. d. veau, tr. marbr. (*f* 5.50).

1037 —— Contes, nouvelles et mélanges. Par. 1885. cart. — Id. La religieuse. Av. not. p. Asseline. Par. s. d. cart.

1038 —— Les bijoux indiscrets. Roman. Par. s. d. cart.

1039 DORAT. Contes et nouvelles (en vers.) Par. s. d. cart. n. r.

Édition de bibliophiles.

1040 —— Les tourterelles de Zelmis. Poème. Rouen 1880. av. front., pl. et vign. d'après Eisen. (*f* 2.75).

1041 —— Desnoiresterres, G. Le chevalier Dorat et les poètes légers au 18e siècle. Par. 1887. av. portr. — Petits poèmes érotiques du XVIIIe siècle. L'art d'aimer, les amours, le temple de Gnide, les Baisers, Zélis au bain. Av. d. not. p. Donville. 1880. — En 1 vol. cart.

1042 (DULAURENS). Le compère Mathieu ou les bigarrures de l'esprit humain. Par. chez l. marchands de nouveautés 1833. 4 vol. av. pl. n. r.

Ce roman, qui contient une philosophie très hardie, fut condamné en sept. 1851, comme outrageant la morale.

1043 —— L'Arretin moderne. Rome et Par. 1884. 2 pts. en 1 vol. cart. n. r.

Ce livre est une critique vive et gaillarde des principales histoires de la Bible et des institutions cléricales.

1044 DE FAVRE. Les quatre heures de la toilette des dames. Poème érotique en 4 chants. Par. Lemonnyer 1883. av. de belles figures en taille-douce p. Le Clerc. 4°. cart. couv. orig., n. r. (*f* 13.—).

D'après l'édition de Paris 1779.

1045 Ferrand, la présidente, née de Belizani. Lettres au baron de Breteuil av. l'hist. d. amours de Cléante et de Bélise etc. Publ. av. d. not. p. Eug. Asse. Par. 1880. (*f* 1.90).

1046 LA GAZETTE DE CYTHÈRE. Publ. p. O. Uzanne. Av. not. histor. Quantin 1881. av. front. p. Gaujean. gr. 8°. d. veau av. coins, tête dor. n. r. papillons s. l. pl. (*f* 15.—).
Épître à Vénus. Amans ingénus, Le juif petit-maître et cocu, les Plaisirs de l'amour, Mademois. Brion etc.

1047 GODARD D'AUCOUR. Contes. Mémoires turcs. (Publ. av. not. p. Uzanne). Par. 1883. av. portr. et pl. grav. cart. n. r.
Voyage galant dans les cours de l'Europe et particulièrement dans celle de France.
Très belle édition. Tirage à petit nombre.

1048 —— Thémidore, ou mon histoire et celle de ma maîtresse. Brux. s. d. av. illustr. cart. Réimpression.

1049 GOURDAN. — CORRESPONDANCE de Madame Gourdan, dite la Petite Comtesse, p. servir à l'hist. des moeurs du siècle (XVIIIe) et principal. de celles de Paris. Nouv. éd. augm. av. causerie s. les sérails du 18e siècle p. O. Uzanne. Brux. Kistemaeckers 1883. av. beau front. cart. n. r. (*f* 10.50).
Ouvrage attribué à Thévenot de Morande.

1050 GRÉCOURT. Oeuvres (poésies) diverses. Nouv. éd. corrigée et augm. (publ. p. de Querlon). Par. 1763. 4 tom. en 2 vol. av. portr. et pl. grav. d'après Eisen. cart.
Les contes de Grécourt sont gais et plus libres que ceux de La Fontaine.

1051 —— Oeuvres diverses. Nouv. édition augm. du Philotanus, de la Bibliothèque des damnés etc. Londr. (Par. Cazin) 1780. 4 vol. av. 4 fig. grav. n. signées, fort jolies. 18°. d. veau.

1052 —— Contes et chansons. Par. 1886. cart.

1053 GRESSET, Oeuvres. Par. Renouard 1811. 2 vol. veau écaillé, dor.
Bel exemplaire avec un portrait non signé et 8 gravures d'après Moreau par Simonet et de Ghendt.

1054 JULIE, OU J'AI SAUVÉ MA ROSE (par Mme Guyot, publ. p. Rougemont). Se trouve chez tous les libraires anglais 1882. 2 vol. av. grav. vél. dor. Jolie reliure dans le genre des classiques hollandais du 18e siecle.
Roman libre. Il a été attribué à tort à Mme de Choiseul-Meuse.

1055 —— AMÉLIE DE SAINT-FAR OU LA FATALE ERREUR. En vente chez tous les libraires français. 1882. 2 tom. en 1 vol. Même auteur et même rel. que l'ouvrage précédent.
Roman licencieux et rare.

1056 LA FONTAINE, J. DE. Contes et Nouvelles en vers. Nouv. édition. Amst. P. Brunel 1699. 2 vol. pet. in-8°. veau.
Orné de front. et de jolies fig. à mi-page par Rom. de Hooghe. Edition très rare.

1057 —— Contes et nouvelles en vers. Londr. s. d. (vers 1770). 4 tom. en 2 vol. av. 79 fig. p. Eisen, copiées p. Martinet. d. toile.
Copie de l'édition des „Fermiers Généraux."

1058 —— Le même. Rouen, Lemonnyer 1879. 2 vol. pet. 8°. br. (*f* 16.50).
Illustré d'un portrait et de plusieurs jolies vignettes à l'eau forte.

1059 les LAURIERS ecclésiastiques ou campagnes de l'Abbé T***. Par le chevalier de la Morlière. Brux. 1882. av. beau front.

D'après une note du marquis de Paulmy l'abbé de T*** serait l'abbé Terray, alors connu par ses fredaines de jeunesse, et favori de Mme de Pompadour.

1060 Lettres portugaises av. l. réponses. Lettres de Mlle Aïssé av. celles de Montesquieu e. a. Av. not. etc. p. Eug. Asse. 1873. av. portr. (*f* 2.—).

1061 LOUVET DE COUVRAY. Les amours du chevalier de Faublas. Par. s. d. av. pl. gr. 8°. cart.

1062 —— Le même. — Marguérite de Valois. Heptaméron. Contes. — Duclos. Confessions d'un roué de la Régence. — 1889. 3 vol. cart.

1063 Macé. L'Abbé en belle humeur. Nouv. galante. Brux. 1883. av. eau-forte de Lynen. couv. orig.

1064 le Manuel des boudoirs ou essais érotiques sur les demoiselles d'Athènes. Ouvrage plus moral qu'on ne pense, tiré en partie du portefeuille secrèt du sécrétaire grec du Scythe Anacharsis. Réimprimé s. l' éd. origin. à Cythère 1787 p. H. Kistemaeckers, editeur Bruxelles. cart.

L'auteur est Mercier de Compiègne.

1065 DE MARIVAUX. Le paysan parvenu, ou les mémoires de M***. Francf. aux dépens de la Compagnie 1737. 5 parties en 1 vol. cart.

1066 Meusnier de Querlon. Psaphion ou la courtisane de Smyrne etc. Par. s. d. av. portr. et 8 dessins.

L'auteur est Mercier de Compiègne.

1067 MIRABEAU. Lettres d'amour av. étude s. Mirabeau p. Proth. Par. 1877. av. portr. cart. n. r. (*f* 2.—). — Bis. 1862.

1068 —— Milliet, Ed. Morceaux choisis de Mirabeau, av. préf. et not. Par. 1882. av. pl. cart.

1069 (NERCIAT, A. DE) Félicia, ou mes fredaines. 1784. 4 vol. — DÉLASSEMENS du boudoir. Recueil de poésies galantes. 1790. av. front. — En 1 vol. 12°. d. veau. Rare.

Le roman de „Felicia" est une des plus charmantes productions du siècle dernier. L'ouvrage porte sur le titre cette épigraphe: „La faute en est aux dieux qui me firent si folle." Quelque soit le ton folâtre qui règne dans la plupart des tableaux, le sentiment et la philosophie n'en sont pas exclus.

1070 LES MOEURS SECRÈTES DU 18E SIÈCLE. Publ. p. Uzanne, av. not. et index. Par. 1883. av. front. de Paul Avril. gr. 8°. cart. n. r. Tirage à petit nombre. (*f* 11.50).

1071 (Mouhy, le Chev. de) La paysanne parvenue, ou les mémoires de Mme la Marquise de L. V. Par. 1756. 4 vol. 12°. veau.

1072 (Nougaret). Les faiblesses d'une jolie femme ou mémoires de Mme de Vilfranc. Par. 1783. 2 pts. n. r. Roman érotique.

1073 Paris ridicule et burlesque au 17e siècle p. Claude le Petit, Scarron, Colletet e. a. Nouv. éd. av. not. p. Jacob. Par. 1878. d. veau. (*f* 2.75).

1074 PARNY, E. La guerre des Dieux. — Id. Les galanteries de la Bible, etc. — En 1 vol. av. pl. fol. cart.

1075 PIRON en belle humeur. Choix de ses poésies libres avec l'hist. du vieux Jérôme e. a. Londr. s. d. (c. 1790). av. portr. 12°. d. veau.

Rare. Inconnu à Gay.

1076 (PLANCHER DE VALCOURT). Le Petit-Neveu de Boccace ou contes nouveaux en vers. Nouv. éd. augm. Avignon 1781. av. front., fig. et 4 vign. p. Desrais, grav. p. Patas. d. veau.

Très jolies illustrations.

1077 Prévost. Histoire de Manon Lescaut. Nouv. éd. av. not. p. Janin. Par. 1877. av. grav. s. b. de Tony Johannot. cart. n. r. (*f* 2.50).

1078 —— Manon Lescaut. Par. 1892. 2 tom. en 1 vol. av. ill. cart. n. r. Édition Guillaume.

1079 RECUEIL DES MEILLEURS CONTES EN VERS (par La Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénécé, Perrault, Moncrif etc.) Londr. (Par. Cazin) 1778. 4 vol. av. 116 en-têtes attribuées à Duplessis-Bertaux. 12°. veau, dos orn.

1080 RESTIF DE LA BRETONNE. Les contemporaines ou aventures des plus jolies femmes de l'age présent. Étude des moeurs à la fin du XVIIIe siècle. Av. la vie de R. et not. p. Assezat. Par. s. d. 3 tom. en 1 vol. cart.

1081 —— Contes. Le pied de Fanchette ou le soulier couleur de rose. Avec not. bio-bibliograph. p. Uzanne. Par. 1881. av. portr., vign. et eaux-fortes p. Mongin. cart. n. r. Tirage à petit nombre. (*f* 5.50)

1082 —— MONSIEUR NICOLAS, ou le coeur humain dévoilé; mémoires intimes. Réimprimé s. l'édition unique et rarissime publ. en 1796. Par. Liseux 1883—84. 14 tom. en 7 vol. av. portr. cart. (*f* 27.50).

De tous les ouvrages de Rétif, dit Monselet, c'est le plus extraordinaire.

1083 —— Le Paysan perverti. Réimprimé s. l'édition de 1776, p. H. Kistemaeckers à Brux. 1886. 2 vol. cart. (*f* 13.—).

1084 —— Le paysan et la paysanne pervertis. Adaptation en un vol. p. Talmeyr. Par. s. d. cart.

1085 — LACROIX-JACOB, P. L. Bibliographie et iconographie de tous les ouvrages de Restif de la Bretonne. Par. 1875. av. portr. dem chagr. av. coins n. r. (*f* 13.—).

1086 — Nerval, G. de. Les confidences de Nicolas. (Rétif). (1850). cart.

1087 — Soury, J. Portraits du 18e siecle. (Restif de la Bretonne, Mme du Barry, Voltaire e. a.) Par. 1879. cart.

1088 Vergier, Jacques. Oeuvres (contes en vers). Londr. 1780 — (Par. Cazin). 3 vol. av. portr. 12°. veau, tr. d. Jolie éd.

1089 Boccace. Contes — Diderot. La religieuse. — Voltaire. Zadig etc. — Id. Candide. — Sauvigny. Les amours de Pierre le Long. — Hist. du petit Jehan de Saintré — etc. — Par. s. d. En 1 vol. av. grav. s. b. 4°. cart.

1090 Richardson. Lettres angloises, ou histoire de Miss Clarisse Harlowe, augm. de l'éloge de R. etc. Londr. (Paris, Cazin) 1784. 11 vol. av. portr. et 17 fig. (p. Marillier?) cart.

AUTEURS FRANÇAIS DU 19e SIÈCLE

1091 Conrad, M. G. Parisiana. Plaudereien üb. die neueste Literatur u. Kunst d. Franzosen. Bresl. 1880. cart. (*f* 2.50).

1092 Gautier, Théoph. Portraits contemporains. Littérateurs, peintres, sculpteurs etc. Par. 1874. av. portr. à l'eau-forte. cart. (*f* 2.—).

1093 Goncourt. — Journal des Goncourt. Mémoires de la vie littéraire. 1851—70. Par. 1887. 3 vol. cart. (*f* 6.—).

1094 Jullien, A. Le romantisme et l'éditeur Renduel. Par. 1897. av. 50 illustr., portr. etc.

1095 Perles de la poésie française contemporaine. 3e éd. augm. Sneek 1884. d. chagr. av. coins, tête dor. (*f* 4.80).

1096 La Rue. La langue verte. Dictionnaire de l'argot avec histoire p. Casciani. Par. s. d. 12°. cart.

1097 About. Madelon, Le cas de M. Guérin, Le nez d'un notaire e. a. 4 vol.

1098 Aicard, J. La chanson de l'enfant. Par. s. d. cart. n. r.

1099 Alexis, P. Le collage. Brux. 1883. av. eau-forte. cart.
Édition de bibliophile, av. dédicace de l'auteur.

1100 Balzac, H. de. Eugénie Grandet, Misères de la vie conjugale, les Chouans e. a. romans par le même. 17 vol.

1101 Béranger. Suite de 120 vignettes par Grandville et Raffet pour les Chansons. Par. 1837. cart. n. r.

1102 —— Causeret, Ch. Béranger. Par. 1895. av. portr.

1103 —— Janin, J. Béranger et son temps. Par. 1866. 2 vol. av. portr. et front. à l'eau-forte. cart. (*f* 2.75).

1104 Stendhal. (Beyle). De l'amour. 1859. — Id. Lamiel. 1889. cart.

1105 Bonnetain, P. Charlot s'amuse... Brux. Kistemaeckers s. d. cart. Rare.

1106 Brandimbourg, G. Croquis du vice. Par. s. d. av. dessins de Steinlen, Legrand e. a.

1107 Brillat-Savarin. Physiologie du gout. Gastronomie transcendante. Par. 1886. cart.

1108 Coppée, Fr. Contes en vers et poésies diverses. Par. 1881. cart. n. r.

1109 — Henriette. 1889. — Id. Le cahier rouge. 1874. — cart.

1110 Charpentier, A. La petite bohême. 1900. — Delpit. Passionnément. 1889.

1111 Daudet, A. Les femmes d'artistes. Par. 1889. av. grav. p. Rossi e. a. cart. n. r. couv. Belle édition.

1112 —— Sapho. Moeurs parisiennes. Par. 1887. av. illustr. de Rossi e. a. cart. n. r. couv. orig. Belle éd.

1113 —— Trente ans de Paris. A travers ma vie et mes livres. Par. 1888. av. grav. p. Myrbach e. a. cart. n. r. couv.

1114 Droz, G. Monsieur, madame et bébé. Par. 1867. cart. (*f* 1.90).

1115 —— Entre nous. Par. s. d. cart.

1116 —— Une femme gênante. — Millanvoye et Étiévant. La belle espionne. 1887. — cart.

1117 Dubut de Laforest. Les derniers scandales de Paris. Grand roman dramatique inédit. Par. 1900. 8 parties. av. grav.

1118 Dumas, A. Le vicomte de Bragelonne. Brux. 1849. 6 vol. — Sue. La Salamandre. 1845. — cart.

1119 Encyclopédiana. Recueil d'anecdotes anciennes, modernes et contemporaines. Par. 1842. av. 120 vign. cart. (*f* 5.50).

1120 Feuillet, O. Histoire d'une Parisienne. 1881. — Augustin-Thierry. La bien-aimée. — cart.

1121 Flaubert, G. Madame Bovary. Moeurs de Province. Par. 1887. d. veau. Bel ex.

1122 Gautier, Th. Emaux et camées. Par. 1872. av. portr. à l'eau-fortes d. chagr.

1123 Gyp. Autour du mariage. Par. 1883. cart. (*f* 2.—).

1124 —— Autour du divorce. Par. 1887. cart. (*f* 1.90).

1125 Hennique, L. Un caractère. 1889. — Id. Poeuf. 1887.
Le dernier avec dédicace de l'auteur.

1126 Hugo, V. Les misérables. Brux. 1862. 10 vol. (*f* 20.—).
Belle édition originale.

1127 —— Les travailleurs de la mer. Par. 1866. 3 vol. (*f* 9.—).

1128 —— Les quatre vents de l'esprit. Livre lyrique et épique. — Murger. Nuits d'hiver. Poésies. — de Maistre. Oeuvres. — Par. 1860. 3 vol. d. veau.

1129 HUGO, V. Odes et ballades, les orientales, feuilles d'automme, chants du crépuscule, voix intérieures. Nouv. éd. illustrée. Par. s. d. 4°. cart.

1130 —— Choses vues. Par. 1888. cart. (*f* 2.—).

1131 —— Extraits de ses oeuvres complètes. Édition du monument 1885. av. portr. et facs. cart.

1132 —— Dupuy, E. Victor Hugo. Son oeuvre poétique. 2e éd. Par. 1890. av. 4 portr. cart. (*f* 1.90).

1133 —— Rivet, G. Hugo chez lui. av. eau-forte. — Hugo. Les hommes en exil. — Extraits de l'oeuvre complète de H. — 3 vol.

1134 KOCK, P. DE. Les demoiselles de magasin, Le concierge de la rue du Bac, La baronne Blaguiskof, Une femme à trois visages, La famille Braillard, La mare d'Auteuil, M. Choublanc, Le professeur Ficheclaque, Monsieur Cherami, L'amoureux Transi, Madame de Monflanquin, M. Dupont, Cérisette, Moustache, M. Mouton, Le petit Isidore. Par. s. d. En 1 vol. av. nombr. belles illustrat. 4°. cart.

1135 —— Le cocu. 1832. 4 tom. en 2 vol. — Id. André le Savoyard. 1830. 5 tom. en 2 vol. — cart.

1136 —— Contes en vers. — Id. La bulle de savon et chansons. — Id. Petits tableaux de moeurs. 2 tom. en 1 vol. — 1830. 3 vol. cart.

1137 —— La femme, le mari et l'amant. — Id. Madeleine, L'enfant de ma femme, La maison blanche e. a. romans p. P. de Kock. 10 pts. en 1 vol. av. grav. s. b. fol. cart.

1138 —— La femme, le mari et l'amant. 4 tom. en 2 vol. — Id. La laitière de Montfermeil. 5 tom. en 2 vol. — 1830. cart.

1139 —— Flon, flon, flon lariradondaine. Chansons et poésies. Par. 1864. av. portr. cart.

1140 —— Frères Jacques. 1834. 4 tom. en 2 vol. — Id. Mon voisin Raymond. 1830. 4 tom. en 2 vol. 1830. — cart.

1141 —— Jean. 1830. 4 tom. en 2 vol. cart.

1142 —— La pucelle de Belleville; Gustave le mauvais sujet; Edmond et sa cousine; Mon voisin Raymond; L'homme de la nature et l'homme policé etc. Par. s. d. En 1 vol. av. grav. s. b. 4°. cart.

1143 —— La pucelle de Belleville. 1834. 4 tom. en 2 vol. — Id., Le barbier de Paris. 1832. 4 tom. en 2 vol. cart.

1144 —— Trimm. (Lespès). La vie de Paul de Kock. 1873. av. portr. — Mémoires écrits par lui-même. 1873. av. portr. — En 1 vol. cart. (*f* 3.75).

1145 Lamartine. Oeuvres. Brux. 1836. av. pl. gr. 8°. d. v.

1146 —— Extraits de son oeuvre, annotés av. not. p. Robertet. Par. 1887. cart.

1147 Maizeroy. Celles qu'on aime. — de Nerval. Les filles de feu. — J. de Goncourt. Lettres. av. portr. e. a. 6 vol. cart.

1148 Mendès. La première maitresse. 1887. — Id. La légende du parnasse contemporain. 1884.

1149 —— Monstres parisiens. Par. chez tous les libraires. 1883. 4 vol. av. grav. couv. orig.

1150 Mendès et Courteline. Vie mondaine et joyeuse vie. Meilleurs contes. Par. s. d. av. pl. 12 pts. en 1 vol. cart. couv. orig. Tout ce qui a paru.

1151 Mirbeau, O. Le journal d'une femme de chambre. 1900.

1152 Montifaud, M. de. Le commis de chez Richard. Nouvelle drolatique. 1881. Av. eau-forte. — Mendès. Tous les baisers. Silvestre. Contes pantagruéliques et galants. Av. grav. — couv. orig.

1153 Musset. Oeuvres posthumes. Par. 1864. d. chagr.

1154 —— Comédies et proverbes. Par. 1866. 2 vol. d. chagr. (*f* 4.—).

1155 —— La confession d'un enfant du siècle. Par. 1865. d. chagr.

1156 —— Contes. Par. 1864. d. chagr.

1157 —— Nouvelles. Par. 1866. d. chagr.

1158 —— Poésies. Par. 1889. Av. portr. de Musset et nombr. grav. s. b. 4°. cart.

1159 —— Poésies nouvelles. Par. 1867. d. chagr.

1160 —— Premières poésies. Par. 1867. d. chagr.

1161 — Barine, A. Alfred de Musset. Par. 1893. av. portr. cart. n. r.

1162 Narrcy, Ch. Ce que l'on dit pendant une contredanse. Nouv. éd. Par. 1873. av. dessins de Anastasi, Boulanger e. a. cart.

1163 Nimal, H. de. Légendes de la Meuse. Brux. s. d. — Id. Nobles et noblesse. 1892.
Ex. avec dédicace de l'auteur.

1164 Nizet, H. Suggestion. 1891. cart. Av. dédicace de l'auteur.

1165 Reepmaker, M. Purification. Par. 1896.
Un des 10 exemplaires sur papier de Hollande avec dédicace de l'auteur.

1166 Richepin, J. Les blasphèmes. 1884. cart.

1167 Rochefort, H. Les dépravés. Roman de moeurs contemporaines. Gen. 1875. cart.

1168 Sand, G. Histoire de ma vie. Par. 1856. 10 tom. en 5 vol. cart. (*f* 5.50).

1169 — Caro, E. George Sand. Par. 1887. av. portr. cart. n. r.

1170 — Mariéton, P. Une histoire d'amour. George Sand et A. de Musset. Par. 1897.

1171 Silvestre et Morand. Griselidis. Mystére. 1891 — Oeuvres de Coppée, Hugo e. a. 5 ps.

1172 TAINE, H. Voyage aux Pyrénées. 7e éd. Par. 1873. av. pl. de Gust. Doré. d. chagr. rouge, pl. toile, tr. d. (*f* 6.50).

1173 Theuriet, A. L'amoureux de la préfète. 1888. — Houssaye. Alice. Roman d'hier. av. portr. cart.

1174 VIDOCQ, (chef de la police de sureté jusqu'en 1827.) Mémoires, publ. p. lui-même en 1828. Par. 1868. av. pl. et portr. 4°. cart.

1175 Vogué, E. M. de. Souvenirs et visions (Mariette-Bey, Cortez, art russe etc.) Par. s. d. cart.

1176 Xavier de Montépin. La voyante. L'Agence Rodille. Par. 1874. av. pl. d. veau.

1177 Zola, E. Le ventre de Paris. 1896. (*f* 1.90).

1178 —— La joie de vivre. 1896. (*f* 1.90).

1179 —— Le rêve. 1888. (*f* 1.90).

1180 —— La bête humaine. 1890. (*f* 1.90).

1181 —— Rome. 1896. (*f* 1.90).

1182 —— Paris. 1898. (*f* 1.90).

1183 —— Fécondité. 1899. (*f* 1.90).

1184 —— Travail. 1901. (*f* 1.90).

1185 —— La vérité en marche. 1901.

Tous ces ouvrages de Zola, sont comme neuf.

1186 Fransche Literatuur. — Werken v. Dupont, Sarcey, Karr, Souvestre, Thierry e. a. — Pak.

1187 Fransche romans van Dumas, Bouvier e. a. 12 dln.

1188 Fransche literatuur. Werken van Dumas, Voltaire, de Sévigné, Chénier, Corneille e. a. 25 dln.

1189 Byron. Oeuvres complètes. Trad. de Pichot. Av. not. littér. Par. 1838. av. portr. gr. 8°. cart.

1190 —— Don Juan. Trad. en vers français. Par. 1866. 2 vol. av. portr. cart. (*f* 4.—).

1191 Defoe. Aventures de Robinson Crusoé. Tours 1859. 2 tom. en 1 vol. av. 24 grav. d. chagr. pl. toile, tr. d.

1192 PÉTRARQUE. Sonnets. Trad. compl. en sonnets réguliers, av. introd. et comment. p. Philibert le Duc. Par. 1877—79. 2 vol. av. portr. (*f* 8.—).

1193 Sterne. Voyage sentimental. Par. 1893. illustrat. de Marold. 12°. cart. n. r.

HISTOIRE DU THÉATRE ET DE LA COMÉDIE EN FRANCE

1194 l'Ancienne France. Le théatre. Mystéres, tragédie, comédie et la musique, instruments, ballet, opéra jusqu'en 1789. Par. Didot 1887. av. grav. s. b. et pl. color. toile, tr. d. (*f* 3.25).

1195 Barthélemy, Ch. La comédie de Dancourt. 1685—1714. (Bourgeoisie et le paysan s. le théâtre). 1882. cart. (*f* 5.—).

1196 Clairon, Mlle., Lekain, Préville, Dazincourt, Molé, Garrick, Goldoni. Mémoires av. not. p. Barrière. Par. 1857. cart.

1197 Desnoiresterres, G. La comédie satirique au 18e siècle. Louis XV, XVI et la révolution. Par. 1885. cart. (*f* 4.25).

1198 Fournel, V. Curiosités théâtrales anciennes et modernes, franç. et étrang. Nouv. éd. augm. 1878. av. portr. de Mme Talma. cart.

1199 Galérie historique des comédiens français de la troupe de Voltaire. Grav. à l'eau-forte p. H. Lefort, av. détails biograph. p. De Manne. Nouv. éd. augm. Lyon 1877. cart. n. r. (*f* 27.50).

1200 Goncourt, E. de. Actrices du 18e siècle. Mme Saint-Huberty d'après sa correspondance etc. Par. 1885. cart. n. r. (*f* 1.90).

1201 Jullien, Ad. La comédie à la cour. Les théâtres de société royale pendant le siècle dernier. La duchesse du Maine et les grandes nuits de Sceaux. Mme de Pompadour. Marie-Antoinette à Trianon. Par. Didot s. d. av. 8 grav. en taille-douce, eaux-fortes, grav. s. b. etc. cart. n. r. (*f* 13.50).

1202 Lenient, C. La comédie en France au 18e siècle. Par. 1888. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

1203 Maugras, G. Les comédiens hors la loi. Par. 1887. cart. (*f* 4.—).

LINGUISTIQUE ET LITTÉRATURE

GÉNÉRALITÉS — HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES LITTÉRATURES

1204 Museum. Maandblad voor philologie en geschiedenis ond. redactie v. Blok, Speyer en Symons. Gron. 1893—98. Jaarg. I—V. 4°. gecart. (*f* 32.—).

1205 Bolz, A. Beiträge zur Völkerkunde aus Wort u. Lied. Ethnogr.-linguist. Oppenh. 1868. (*f* 4.50).

1206 Sayce, A. H. Introduction to the science of language. 2d ed. Lond. 1883. 2 vol. toile. (*f* 6.—).

1207 Westphal, R. Das indogerman. Verbum. M. Uebers. d. indogerman. Sprachen u. Lautverhältnisse. Jena 1873. (*f* 12.50).

1208 Astle, T. The origin and progress of writing, as well hieroglyphic as elementary; also some account of the origin and progress of printing. 2d ed. Lond. 1803. av. portr. et plusieurs planches en couleurs et noires. 4°. d. veau.

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché.

1209 HUMPHREYS, H. N. The origin a. progress of the art of writing. Lond. 1853. av. facsimilés col. d'après les mss. et autographes du 15e jusqu'au 19e siècle. gr. 8°. toile et tr. dor. (*f* 12.60).

1210 SILVESTRE, M. J. B. Universal palaeography: or fac similes of writings of all nations a. periods. Lond. 1849. 2 vol. 8°. Text. (*f* 22.—). — Id. Palaeographic album cont. choice of 79 col. plates correspond. to the ment. text. Lond. 1850. fol. — toile.

1210*a* BOUGEAULT, A. Histoire des littératures étrangères. Par. 1876. 3 vol. cart. n. r. (*f* 10.—).
Littérature allemande, scandinaves, finnoise, hongroise, anglaise, des Pays-Bas, slaves, italienne, espagnole, portugaise, grecque moderne.

1211 DOORENBOS, W. Handleid. tot de geschiedenis der letterkunde, vooral v. d. nieuweren tijd. 2e verm. uitg. Arnh. z. j. 2 dln. in 1 bd. linn. (*f* 8.25).

1212 Hallam, H. Introduction to the literature of Europe in the 15.—17. centuries. Lond. 1881. av. grav. toile. (900 doubles pag.)

1213 Schlegel, F. Lectures on the history of literature, ancient a. modern. Lond. 1866. toile. (*f* 2.—).

LANGUE ET LITTÉRATURE NÉERLANDAISES

PÉRIODIQUES — GRAMMAIRE ETC. — HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE — THÉATRE — LITTÉRATURE DU MOYEN-ÂGE — AUTEURS ANCIENS ET MODERNES

1214 DE DIETSCHE WARANDE. Tijdschr. voor Nederl. oudheden en nieuwere kunst en letteren. Red. J. A. Alberdingk Thijm, e. a. 1e rks. 1855—74. 10 dln. — Nieuwe reeks. 1876—86. 5 dln. — Nieuwe reeks. Tijdschr. v. kunst en zedegeschiedenis. 1887—99. 12 dln. — Dietsche Warande en Belfort. 1900—1901. m. pln., afbeeld. en facs. (*f* 170.—).
Compleet exemplaar, zeer zeldzaam.

1215 DE GIDS. Amst. 1871—97. Jaarg. 35—61. te zamen 108 dln. Zeer fraai ex. in uniforme halflinnen banden.

1216 —— De Gids. 1837—86. 50e jaarg. Dec. 1886. Jubileumsnum. bevatt. bijdr. ov. Potgieter, Bakhuizen, Bosboom Toussaint e. a.

1217 Catalogus v. de bibliotheek d. Kon. Vlaamsche academie v. taal- en letterkunde te Gent. Gent 1898. (608 pag.)

1218 Handelingen v. h. XXIe Nederl. taal- en letterkund. congres te Gent. Aug. 1891. Gent 1892.

1219 —— Hetzelfde werk. XXV. congres. Gent 1900. (506 pag.)

1220 Handelingen v. h. 2e Nederl. Philologen-Congres. Leid. 1900. (*f* 3.—). Uitverkocht.
Bevat verhandel. v. Kern, Holwerda, de Vries, Fraenkel, Naber, Logeman, Kluyver, Valeton, e. a.

1221 Bilderdijk, W. Verklarende geslachtslijst der naamwoorden. Amst. 1834. 3 dln. (*f* 8.—).

1222 Cornelissen en Vervliet. Idioticon v. h. Antwerpsch dialect. Gent 1899—1900. I—III (A—L.) (786 pag.)

De vervolgen kunnen na verschijnen door ons geleverd worden.

1223 Cuvelier en Huysmans. Typonymische studie ov. de oude en nieuwere plaatsnamen d. gemeente Bilsen. Gent 1897. (316 pag.)

1224 Hesseling, D. C. Het Afrikaansch. Bijdrage tot de geschied. d. Nederl. taal in Z. Afrika. Leid. 1899.

1225 Hoorebeeke, G. v. Etudes sur l'origine d. noms patronymiques flamands. Brux. 1876. (*f* 5.—).

1226 v. Houcke en Sleypen. Vak- en kunstwoorden: Ambacht v. d. metselaar. — v. Keirsbilck. Idem. — Gent 1897--99. m. pl. (486 en 406 pag.)

1227 Jacobs, J. De verouderde woorden bij Kiliaan. Gent 1899. (244 pag.)

1228 Jager, A. de. Woordenb. d. frequentatieven in het Nederlandsch. Gouda 1875, 78. 2 dln. in 1 bd. gr. 8°. cart. (*f* 25.—).

1229 —— Verscheidenheden uit h. gebied d. Nederd. taalkunde. Dev. 1844. — Id. Taalkund. handleid. tot de staten-overzetting d. Bijbels. 1837. — In 1 bd. cart.

1230 —— Latere verscheidenheden uit h. geb. d. Nederd. taalkunde. Dev. 1858. cart. (*f* 4.40).

1231 —— Dr. A. de Jager, 1806—77. In memoriam m. portr. fol. verg. linn. Zeldzaam. Slechts in 50 ex. gedrukt.

1232 Kate, L. ten. Aenleid. tot de kennisse v. h. verhevene deel d. Nederd. sprake. Amst. 1723. 2 dln. 4°. perk.

1233 v. Keirsbilck. Vak- en kunstwoorden: Ambacht v. d. timmerman. Gent 1898. m. pl. (550 pag.)

1234 Koenen, M. J. Verkl. handwoordenboekd. Nederl. taal (tevens woordentolk). 2e dr. Gron. 1900. linn. (*f* 1.75). — Bis. 1897. linn.

1235 De Taalgids. Tijdschrift t. uitbreid. v. d. kennis d. Nederl. taal. Ond. redactie v. de Jager en te Winkel. Utr. 1859—67. 9 dln. Complete serie. (*f* 27.—).

1236 Verdam, J. Geschied. d. Nederl. taal. Leeuw. 1890. linn. (*f* 2.60).

1237 Vreese, W. de, Gallicismen in h. Zuidnederlandsch. Proeve v. taalzuivering. Gent 1899. (662 pag.)

1238 de Vries en te Winkel. Woordenlijst v. de spelling d. Ned. taal. 1872. — Delinotte et Nolen. Dict. compl. ill. franç. holl.-franç. 1888. linn.

1239 Vries, M. de. Verspreide taalkund. opstellen. Uitg. d S. G. de Vries. Leid. 1894 (*f* 3.50).

1240 Winkler, J. Algemeen Nederduitsch en Friesch dialecticon. 's Grav. 1874. 2 dln. halflinn, onafgesn. (*f* 9.50).

1241 Winkler, J. Studiën in Nederl. namenkunde. Haarl. z. j. (*f* 2.90). — Eenige oude tooneelstukjes. 5 sts.

1242 Woordenboek d. Nederl. taal. Door de Vries en te Winkel, Cosijn, Kluyver, Beets, Muller e. a. 1882—99. dl. I (A-Ajuin), II 1—13, III 1—9, IV (G-Gitzwart), V 1—14, X (O-Ooilam), XI 1—4. gr. 8°. (± *f* 75.—).
Alles wat verschenen is tot 1899.

1243 Brink, J. ten, Geschiedenis d. Nederlandsche letterkunde. Geïll. onder toezicht v. J. H. W. Unger. Amst. 1897. m. facs. in chromo-lithogr., reprod. v. titels, illustr. uit de middeleeuwsche Hss. enz. enz. gr. 8°. halfrood-marokkoband, kop verguld. (*f* 24.50).

1244 —— Geschied. d. Noord-Nederl. letteren in de 19e eeuw. In biographieën en bibliographieën. 1830—80. Amst. 1888. 3 dln. halflinn. Fraai ex. (*f* 15.—).

1245 —— Letterkundige schetsen. Haarl. 1874, 75. 2 dln. in 1 bd. cart. (*f* 7.50).

1246 —— De roman in brieven. 1740—1840. Vergel. letterk. geschied. 1889. — Id. Aimard, Conscience, Sapho v. Daudet, de Goncourt enz. 1883. — In 1 bd. cart. (*f* 4.—).

1247 Jonckbloet, W. J. A. Geschiedenis der Nederl. letterkunde. 4e dr. bijgewerkt d. C. Honigh. Gron. 1886. 6 dln. verg. linn. (*f* 17.50). Zeer fraai ex. — Bis. 6 dln. linn.

1248 —— Hetzelfde werk. Gron. 1868, 72. 2 dln. h. led. — Bis. 2e dr. 1873. 2 dln. gr. 8°. haflinn.

1249 —— Geschied. der middennederl. dichtkunst. Amst. 1851—55. 3 dln. halflinn. Fraai ex. Uitverkocht. (*f* 12.50).

1250 — v. Vloten. Jonckbloet's zoogenoemde geschiedenis d. Ned. letterkunde. Arnh. 1876. (*f* 1.70).

1251 Kalff, G. Het lied in de Middeleeuwen. Leid. 1884. cart. Uitverkocht.

1252 Kok, A. S. Van dichters en schrijvers. Studiën en schetsen van Nederl. letterkunde. Culemb. (1899). 2 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 4.—).

1253 Leopold. Nederl. schrijvers d. 4 laatste eeuwen. 2e dr. 1899. — Id. Bloemlez. uit Ned. schrijvers. 1896.

1254 Levensberichten, handelingen en mededeelingen d. Mij. d. Nederl. letterkunde. Leid. 1885—1900. 22 versch. stukken.

1255 Uit Nederland's letterschat. Comische en humorist. fragmenten verzam. m. inleid. d. ten Brink. Amst. 1893. 2 dln. in 1 bd. cart. (*f* 4.50).

1256 Schotel, G. D. J. Over de Arcadia's gedurende de 17e en 18e eeuw in ons vaderland uitgegeven. — Over het geslacht en slot Teilingen. — Bodel Nijenhuis. Over de gilden. — e. a. In 1 bd. cart.

1257 Schotel, G. D. J. Letter- en oudheidkund. avondstonden. Dordr. 1841. (*f* 1.80).

1258 Vries, J. de. Geschied. d. Nederd. dichtkunde. Amst. 1808—10. 2 dln. in 1 bd. cart. Zwaar papier.

1259 (de Vries). In en om den schouwburg. 's Grav. 1884. cart. (*f* 3.—).

1260 Witsen Geysbeek, P. G. Biograph., antholog. en crit. woordenboek d. Nederd. dichters. Amst. 1827. 6 dln cart., onafgesn.

1261 Literarische en theolog. dissertaties. 20 stuks.

1262 Gallée, J. H. Geschied. d. dramat. vertooningen in de Nederlanden ged. de Middeleeuwen. Haarl. 1873. cart.

1263 Hasselt, G. v. Over de eerste Nederlandsche klugtspelen. 1780. — Corver. Tooneel-aanteekeningen betreff. h. leven van Jan Punt. 1786. — Bilderdijk. Bijdragen tot de tooneelpoezy. 1823. — v. Halmael. Bijdr. tot de geschied. v. h. tooneel in Nederland. 1840. — In 1 bd. halflinn.

1264 Hilman, J. Ons tooneel. Aant. en geschiedk. overzichten. Amst. 1879. gr. 8°. linn. Niet in den handel. — Het tooneel. Red. v. Hall en Wybrands. 1e jaarg. 1878. halflinn. Niet meer verschenen.

1265 Kalff, G. Literatuur en tooneel te Amsterdam in de 17e eeuw. Haarl. 1895. (*f* 2.90).

1266 Moltzer, H. E. Geschied. v. h. wereldlijk tooneel in Nederl. ged. de middeleeuwen. 1862.

1267 Prudens v. Duyse. De rederijkkamers in Nederland. Hun invloed op letterkund., politiek en zedelijk gebied. Gent 1900. I. (296 pag).

1268 Schotel, G. D. J. Geschied. d. rederijkers in Nederland. 2e verm. uitg. Rott. 1871. 2 dln. cart. (*f* 2.25).

1269 Vloten, J. v. Het Nederlandsche kluchtspel van de 14e tot de 18e eeuw. 2e verm. druk. Haarl. 1881. 3 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 7.20). Uitverkocht.

1270 Wybrands, C. N. Het Amsterdamsche tooneel van 1617—1772. Utr. 1873. m. portr. en pltn. cart. (*f* 6.—).

1271 Nederl. Geschiedzangen, Toegelicht d. v. Vloten. (863—1609). Amst. 1864. 2 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 4.90).

1272 Vloten, J. v. Nederl. geschiedzangen, naar tijdsorde gerangschikt (863—1572.) en toegelicht. Amst. 1864. halflinn.

1273 Bergh, L. Ph. C. v. d. De Nederlandsche volksromans. Amst. 1837. cart.

1274 v. d. Bergh. De Nederl. volksromans. Amst. 1837. cart.

1275 ten Brink. Dr. Nicolaas Heinsius Junior. Studie ov. d. Holl. schelmenroman d. 17e eeuw. Rott. 1885. — Id. Zola. Bladz. uit de geschied. v. d. Franschen Roman d. 19e eeuw. Nijm. 1879. — In 1 bd. linn. (*f* 6.15).

MOYEN-ÂGE

1276 Beatrijs. Sproke uit de 13e eeuw. Uitg. d. Jonckbloet. 's Grav. 1841. cart.

1277 Bergh, L. Ph. C. v. d. Handb. d. Middel-Nederl. geographie. 2e dr. 's Grav. 1872. cart. (*f* 3.50).

1278 Bibliotheek van Middel-Nederl. letterkunde. Red. Moltzer, Brill, Verwijs, Verdam, de Vries e. a. Gron. 1868—92. aflev. 1—49. geb. in 11 fraaie halfled. bdn. (± *f* 80.— ingenaaid).

Middelned. dramat. poëzie — Roman van Cassamus — Van vrouwen ende van minne — Van Sinte Brandane — Nature Bloeme — Histoire v. Troyen — Renaut van Montalbaen — Lorreinen — Passie Christi — Moriaen — Floris ende Blancefloer — Maerlant's strophische gedichten — Alexander's geesten — Aesopet — Ferguut — enz. enz.

1279 Boendale, J. Der Leken spieghel, leerdicht v. 1330. Uitg. d. M. de Vries. Leid. 1845. 2 dln. in 1 bd. cart., onafgesn.

1280 Dichten, Veelderhande geneuchlijcke, tafelspelen ende refereijnen. Leid. 1899. (*f* 1.50).

1281 Ecclesiasticus, oft de wijse sproken Jesu des soons Syrach: nu eerstmael deurdeelt ende ghestellt in liedekens, op bequame en ghemeyne voisen naer wtwijsen d. musijck-noten deur Jan Fruytiers. Uitg. m. inleid. en reg. d. D. F. Scheurleer. Amst. 1898. (*f* 6.—).

1282 Tack, P. Proeve v. Oudnederfrankische grammatica. Gent 1897. (116 pag.)

1283 Ferguut. Volksroman uit de XIVe eeuw m. inleid. Uitg. d. L. G. Visscher. Utr. 1836. (*f* 4.—).

1284 Floris ende Blancefloer. M. inl. en aant. d. Moltzer 1879. — Renaut v. Montalbaen. M. inl. en aant. d. Matthes. 1875. — In 1 bd. cart. (*f* 5.50).

1285 Froissart, J. Cronyke van Vlaenderen. Getranslateert by G. Potter v. d. Loo in de 15e eeuw. Uitg. en toegelicht d. Napoleon de Pauw. Gent 1898—1900. 2 dln. (925 pag.)

1286 Geyter, J. de. Keizer Karel en het rijk der Nederlanden in middeleeuwsche versbouw. Schied. 1888. m. portr. perk. (*f* 3.—).

1287 Glossarium van Bern. Het Nederd. Bew. d. Buitenrust Hettema. Gron. 1889. (*f* 1.90).

1288 Hoffmann v. Fallersleben. Horae Belgicae. Hann. 1854—62. 12 tom. en 3 vol. d. toile. Rare.

1289 Kalff, G. Het lied in de Middeleeuwen. Leid. 1884. halfled. Fraai ex. (*f* 6.—).

1290 Liederbuch von 1544, Antwerpener, Hrsg. v. v. Fallersleben. Hann. 1855. av. facs. toile.

1291 Liederen uit vroegeren tijd, Nederlandsche, Uitg. d. J. H. Scheltema. Leid. 1885. cart., onafgesn. (*f* 3.50). — Bis. linn.

1292 Liederen, Oude Vlaemsche, ten deele met de melodiën, uitg. d. J. F. Willems. Gent 1848. gr. 8°. halfled.

1293 Maerlant, J. v. Leven v. Sint Franciscus. Uitg. d. J. Tideman. Leid. 1848. cart., onafgesn.

1294 —— Dboec vanden Houte. Uitg. d. Tideman. Leid. 1844. cart., onafgesn.

1295 — Winkel, J. te. Maerlants werken, beschouwd als spiegel van de 13e eeuw. Leid. 1877. halflinn., onafgesn. (*f* 4.—).

1296 Penninc en Vostaert. Roman van Walewein. M. aant. Uitg. d. Jonckbloet. Leid. 1846. 2 dln. halfled.

1297 Petit, L. D. Bibliographie d. Middelnederl. taal- en letterkunde. Leid. 1888.

1298 Roman van Karel den Groote en zijne XII pairs. Uitg. d. W. J. A. Jonckbloet. Leid. 1844. cart., onafgesn.

1299 Ruusbroec. De handschriften van Jan van Ruusbroec's werken, door W. de Vreese. Gent 1900. I. (460 pag.) Het nog niet verschenen vervolg kan door ons geleverd worden.

1300 Stoett. Proeve eener beknopte Middelnederl. syntaxis. 1889. — Kern. Klankleer d. Limburgsche sermoenen. 1891.

1301 Stoke, Melis, Jaar-boeken of rijm-kronijk. Leid. 1699. m. vele fraaie portr. fol. led.

1302 der Vrouwen heimelijkheid. (Uitg. m. inl. en woordenb. d. Blommaert). Gent. z. j.

1303 Vooys, C. G. N. de. Middelnederlandsche legenden en exempelen. Bijdrage tot de kennis v. de proza-litteratuur en het volksgeloof d. middeleeuwen. 's Grav. 1900. linn. (*f* 4.25).

1304 Ypre jeghen Poperinghe angaende den verbonden. Gedingstukken d. 14e eeuw nopens h. laken. Uitg. en toegelicht d. Nap. de Pauw. Gent 1899. (320 pag.)

1305 Letterkund. verhandelingen, meest ov. Middelnederl. v. Gallée, te Winkel, Wichers, Kalff, Moltzer, Kronenberg, ten Brink e. a. Belangrijke verzamel. in 1 band.

PROVERBES

1306 Bebel, H. Proverbia Germanica. Bearb. v. W. H. D. Suringar. Leid. 1879. (*f* 7.—). Uitverkocht.

Bevat een groot aantal Hollandsche spreekwoorden met hunne afleidingen.

1307 Harrebomée, P. J. Bedenkingen op Laurillard's spreuken en gezegden aan den bijbel ontleend. Gor. 1877. (*f* 2.—).

1308 Laurillard. Bijbel en volkstaal. Spreuken of gezegden aan den Bijbel ontleend. Amst. 1880. — Iets ov. h. huwelijk volgens den Bijbel. Wanneer en met wie mag men trouwen? Nijm. z. j. In 1 bd. cart.

AUTEURS NÉERLANDAIS DU 16e AU 17e SIÈCLE

1309 Kalff, G. Geschiedenis d. Nederl. letterkunde in de 16e eeuw. Leid. 1889. 2 dln. halfled. (*f* 10.—).

1310 Vloten, J. v. Bloemlez. uit Nederl. prozaschrijvers der 17e eeuw. Arnh. 1870. (*f* 3.60).

1311 —— Bloemlezing uit de Nederl. dichters en prozaschrijvers d. 17e eeuw. Arnh. 1870. 2 dln. (*f* 7.20).

1312 —— Bloemlezing u. de Nederl. dichters d. 18e eeuw. Arnh. 1871. cart., onafgesn. (*f* 3.60).

1313 —— Bloemlezing uit de Ned. prozaschrijvers der 18e eeuw. Arnh. 1871. (*f* 3.60).

1314 Bredero. — ten Brink, J. ten. G. A. Bredero. Histor.-aesthet. studie v. h. Holl. blijspel d. 17e eeuw. 2e dr. Leid. 1882—88. 3 dln. in 1 bd. cart. (*f* 4.50).

1315 — Oudemans, A. C. Woordenboek op Bredero. Leid. 1857. halflinn.

1316 Cats. Wercken. Amst. 1712. 2 dln. m. pltn., portrn. enz. fol. led.

1317 —— Alle de wercken. Amst. 1726. 2 dln. in 1 bd. m. een menigte fraai gegrav. pltn. en portrn. fol. led. Fraai ex.

1318 —— Houwelick. — Buyten leven op Zorgvliet. — Proefsteen v. d. trou-ringh. — Bruyt – enz. Amst. 1643. 4°. in 4 dln. m. de fraaie grav. v. v. der Venne. halfled. en halflinn. — Id. Wercken. 4°. halfled. Gebruikte exemplrn. Voetstoots.

1319 —— Keur uit z. werken. Leyd. 1852. gr. 8°. linn.

1320 —— Museum Catsianum. Verzameling van W. C. M. de Jonge van Ellemeet. 1839–70. fol.

1321 Coster, S. Werken. Uitg. d. R. A. Kollewijn. Haarl. 1883. cart. (*f* 9.—).

1322 Haren, W. en O. Z. v. Leven en werken. Toegel. d. v. Vloten. Dev. 1874. 4°. linn. (*f* 6.20).

1323 — Halbertsma, J. H. Het geslacht der van Haren's. Fragmenten. Dev. 1829. m. facs. cart.

1324 Hooft. Gedichten. M. aant. v. P. Leendertz. Amst. 1875. 2 dln. in 1 bd. halfled. Fraai ex. (*f* 9.—).

1325 —— Gedichten. M. aant. van W. Bilderdijk. Leyd. 1823. 3 dln. halflinn.

1326 —— Warenar. M. inl. en aant. d. de Vries. Leid. 1845. halfled. Uitverkocht.

1327 —— Granida. — Langendijk. Wederzijds huwelijksbedrog. — Bilderdijk. Poëzie. — Uit de Zwolsche herdrukken uitg. d. te Winkel e. a. cart.

1328 Hooft. — Koning, J. Geschied v. h. slot te Muiden en Hoofts leven. Amst. 1827. m. pltn.

1329 Hoven, J. van. Leedige uuren. 's Grav. 1720. m. pl. perk.

1330 Huygens, Const. Gedichten. Uitg. d. J. A. Worp. Gron. 1892—99. 8 dln. m. reg. — Te zamen 9 dln. linn. (*f* 26.—).

1331 —— Koren-bloemen. M. aant. d. Bilderdijk. Leyd. 1825. 6 dln.

1332 —— Leven van Const. Huigens in dichttrant d. hem beschreven. Vert. d. Loosjes. 1821. m. portr.

1333 —— Catalogus v. de tentoonstell. t. herinner. aan den 300-jar. geboortedag van Const. Huygens. 1896. cart.

1334 —— Eymael Constantijn Huygens' Hofwijck. Culemb. 1888. m. pl. (*f* 2.50).

1335 —— Hetzelfde werk. — Id, Huigens' Studien. 1886. — In 1 bd. halflinn. (*f* 4.40).

1336 —— Jorissen, Th. Constantin Huygens. Arnh. 1871. dl. I. m. facs. cart. Niet verder verschenen. (*f* 3.60).

1337 Krul, J. H. Pampiere wereld ofte wereldsche oeffeninge, waer in begrepen zijn meest alle de rijmen en werken. Amst. 1681. 4 dln. in 1 bd. m. fraaie gegrav. pltn. van Savry. 4°. led. Fraai ex.

1338 —— Morre, G. Jan Hermansz. Krul. Delft 1894. (144 pp)

1339 Luyken, J. Duitsche lier draayende veel van de nieuwste, deftige en dertelende toonen. 2e dr. 's Grav. 1783. m. pltn. onafgesn.

1340 Nil volentibus arduum. Verschillende tooneelstukken van dit Letterk. genootschap. Amst. 1714 — enz. geb. in 4 perk. bdn.

1341 —— De Amsterdamsche dragonnade, Fielebout, Het gedwongene huwelyk, De gelukte list, De geschaakte bruid, De listige vrijster, De schilder door liefde. Amst. 1702—16. in 1 bd. m. titelpltn. perk.

1342 (Paffenrode, J. V.) De bedroge girigheyd ofte boertige comoedie van Hopman Ulrich. Gor. 1665. m. grav. op d. titel. 4°.

1343 Poot. Gedichten. Amst. 1780. 3 dln.

1344 Regt, J. de. Slegten-tijd, mengeldichten, nachtwachts kluchtspel enz. 3e dr. Amst. 1733. m. pltn. cart.

1345 Starter. Friesche lusthof. 6e verm. druck. M. inleid. en aant. v. J. v. Vloten. Utr. 1864. m. portr. en pltn. cart. Uitverkocht. (*f* 4.20).

1346 Visscher, A. Roemers, Alle de gedichten. Uitg. en toegel. d. N. Beets. Utr. 1881. 2 dln. in 1 bd. m. portrn. pl. et facs. 4°. halfmarokko bd. met hoeken. (*f* 15.—).
Zeer fraai ex. op Hollandsch papier.

1347 —— Uitgelezen „Brabbeling." Amst. 1851. cart.

1348 VISSCHER, A. ROEMERS. — Moltzer, H. E. Anna Roemers Visscher. 1879. — Id. Bilderdijk en het Ned. volk. — Id. Hareniana. 1876. — In 1 bd. cart, (*f* 2.40).

1349 —— Scheltema, J. Anna en Maria Tesselschade, de dochters v. Roemer Visscher. Amst. 1808. m. portr. en facs. cart., onafgesn.

1350 VONDEL. Werken, in verband gebracht m. z. leven en voorzien v. verklar. en aanteek. d. J. v. Lennep. Amst. 1855—69. 12 dln. m. vele pl. en af beeld. gr. 8°. verg. halfled. bdn. (*f* 192.50).

1351 —— Werken. Uitgeg. d. van Lennep. Herzien d. Unger. Leid. z. j. m. portrn. enz. 12 verschill. dln. linn. stempelbd.

1352 —— Dichtwerken. Uitg. m. aant. d. v. Vloten. Schied 1864. 2 dln. m. portr. gr. 8°. halfled. Fraai ex. (*f* 11.50).

1353 —— Palamedes en hekeldichten. M. aant. 2e verm. dr. Amersf. 1707. m. portr. en pltn. perk. — bis. 3e dr. Ibid. 1736.

1354 —— Alberdingk Thijm, J. A. Portretten van Joost van den Vondel. Amst. 1876. m. pltn. gr. 8°. (*f* 8.—).

1355 —— Penon, G. Histor. en bibliograph. beschouwing van Vondels hekeldichten. 1873. — Luzac. De Nederl. sentimenteele roman. 1890. — In 1 bd. cart.

1356 —— Unger, J. H. W. Bibliographie van Vondels werken. Amst. 1888. gr. 8°. halflinn. (*f* 4.50).

1357 —— Kalff, G. Vondels leven. Haarl. z. j. m. portr.

1358 Vos — Worp, J. A. Jan Vos. Gron. 1879. cart. (135 bldz.)

1359 Wolff en Deken. Fabelen. Amst. 1784. m. fraaie vign. cart.

1360 —— Frijlink. Elisabeth Wolff en A. Deken m. lijst hunner werken. Bijvoegs. en verbet. Amst. 1862, 63. m. portr. en facs. — Dyserinck. Hulde aan Wolff en Deken. — Jorissen. Over W. en D. — e. a. ov. dezelfden. In 1 bd. cart.

1361 —— Gallandat Huet. Van en over Betje Wolff geb. Bekker. Haarl. 1884. cart. (*f* 2.—).

1362 Hollandsche taal- en letterkunde. Groote verzameling van en over Vondel, Hooft, Wolf en Deken, Cats, enz. enz.

1363 Tooneelstukken uit h. laatst d. 17e en begin 18e eeuw. — in 1 bd. halflinn.

1364 Hollandsche treur- en blijspelen uit de 1e helft d. 17e eeuw. in 1 bd. 4°. perk.
Zeldzame verzameling van 18 stuks.

AUTEURS NÉERLANDAIS DU 19e SIÈCLE

1365 Hall, J. N. v. Dichters van onzen tijd. (1882—94). Amst. 1895.

1366 Vloten, J. v. Bloemlezing uit de Nederl. dichters d. 19e eeuw. Dev. 1868. 2 dln. linn.

1367 Alberdingk Thijm, J. A. Mejufvrouw Leclerc. — Id. Magdalena v. Vaernewyck. — Id. Geertruide v. Oosten. Amst. 1854. 3 stn. in 1 bd. m pltn. v. Dujardin. halfled.

1368 Aurora. Jaarboekje voor 1851—53, 56—61. m. pl. verg. linn.

1369 Beets, Nic. Dichtwerken. 1830—73. Amst. 1876. 3 dln.

1370 —— Verpoozingen op letterk. gebied. 3e dr. Arnh. 1883. linn.

1371 —— Na vijftig jaar. Haarl. 1887. prachtbd. (*f* 2.90).

1372 Bilderdijk, W. Werken. Amst., Haarl., Rott., Leid., 's Grav. 1779—1828. 77 dln. m. pltn. en vign. halfled.

Zeer fraai ex. in uniforme banden van de oorspronkelijke uitgaven z. werken. Zeldzaam.

1373 —— Dichtwerken. Uitg. d. da Costa, m. de Mensch en de dichter Bilderdijk door denz. Haarl. 1856—59. 16 dln. m. portr. linn. (*f* 49.75). Fraaie uitg.

1374 —— Hetz. werk. 16 dln. halflinn. — Vrouwe Bilderdijk. Dichtwerken. Haarl. 1860. 3 dln. halflinn.

1375 —— Epos of vijf bestaande zangen v. d. ondergang d. eersten wareld. Uitg. m. aant. d. da Costa. Leeuw. 1847. halfled. (*f* 8.80).

1376 —— Briefwisseling met de Hoogleeraren M. en H. W. Tydeman. 1807—31. Uitg. d. H. W. T. Tydeman. Sneek 1866. 2 dln. in 1 bd. cart. (*f* 6.75).

1377 —— Verschillende werken, waarbij oorspronkelijke editie's m. portrn. — Werken van Tollens, Bogaers e. a. 15 dln.

1378 —— Bloemlezing uit zijne dichtwerken. Uitg. d. v. Vloten. Leid. 1869. m. portr. kl. 4°. linn. (*f* 6.10). — Bis. cart.

1379 —— Bogaers, A. Woordenboek op de dichtwerken van Bilderdijk. Met bijl. Haarl. 1878. gr. 8°. linn. Niet in den handel.

1380 —— ten Brummeler Andriesse. Bilderdijks eerste huwelijk n. z. briefwisseling m. vrouw en dochter. 1784—1807. Leid. 1873. m. portr. in kleuren. linn. (*f* 4.90).

1381 — Jager, A. de. Ov. den invloed van Bilderdijks dichtwerken op onze taal. — Id. Lijst v. woorden en spreekwijzen taalkund. opgeheld. in de werken van B. — 1839—47.

1382 — Wap. Bilderdijk. Bijdr. tot zijn leven en werken. Leid. 1874. m. portr. en pltn. cart. (*f* 2.20).

1383 Bogaers, A. Gezamenlijke dichtwerken. Uitg. d. N. Beets. Haarl. 1871. 2 dln. in 1 bd. m. portr. linn. (*f* 5.70).

1384 Bohl, J. Canzonen. Amst. z. j. m. pltn. halfmar. (*f* 5.75).

1385 (Boom en Lesturgeon). Een Drentsch gemeente-assessor met zijne twee neven op reis naar Amsterdam in het voorjaar van 1843. Gron. 1844—53. 2 dln. m. houtsn. halfled. Curieus en zeldzaam. (*f* 8.50). — Bis. in aflev.

1386 Bosboom Toussaint, A. L. G. De Delftsche wonderdokter. Amst. 1870. 3 dln. cart., onafgesn. (*f* 10.25).

Oorspronkelijke, zeldzame uitg.

1386a Bosboom Toussaint. De Delftsche wonderdocter. Amst. 1883. — v. Oort. U. h. koopvaardijleven. 1883. — Ritter. Paedagog. fragmenten. 1888. — Hiel. Gedichten. 1874.

1387 Brink, J. ten, Letterkund. schetsen. Haarl. 1875. 2 dln. halflinn. (*f* 8.50).

1388 —— Haagsche bespiegelingen (1870—76.) Amst. 1871—78. 3 dln. halfled. (*f* 7.50).

1389 —— Echoos uit den oorlogstijd. 1870—71. Arnh. 1871. — Id. Dietsche gedachten. Nieuwe Haagsche bespiegel. 1872—74. Leid. 1875. — In 1 bd. cart. (*f* 4.65.)

1390 Busken Huet. Litterar. fantasien en kritieken. Haarl z. j. 5 dln. linn. prachtbd. (*f* 7.—).

1391 —— Idem. Nieuwe reeks. Amst. 1879. 5 dln. linn. (*f* 10.40).

1392 —— Idem. 4e rks. Haarl. 1886. 6 versch. dln. linn. (*f* 11.40.)

1393 —— Litterar. fantasien en Nederl. belletrie. 9 verschill. dln.

1394 —— Het land van Rembrand. 2e dr. Haarl. 1886. 3 dln. linn. prachtbd. (*f* 9.75).

1395 —— Het land van Rubens. 2e dr. Amst. 1881. linn. (*f* 1.90).

1395a —— Parijs en omstreken. Amst. 1878. — Id. Van Napels naar Amsterdam. 1878. — In 1 bd. cart. Niet in den handel.

1396 —— Oude Romans. Amst. 1877. 2 dln. in 1 bd. cart. (*f* 3.50).

1397 Byvanck, W. G. C. Poëzie en leven in de 19e eeuw. Haarl. 1889. halflinn., onafgesn. (*f* 3.50).

1398 Clercq, W. de. Naar zijn dagboek d. A. Pierson en de Clercq's jongste kleindochter. 1811—44. Haarl. 1888. 2 dln. m. portr. en facs. linn. (*f* 6.50).

1399 Costa, Is. da, Dichtwerken. Arnh. 1870. 4 dln. in 2 bdn. linn.

1400 —— Compleete dichtwerken. Uitg. d. Hasebroek. 's Grav. 1876. m. portr. prachtbd. (*f* 3.90).

1400a —— Byvanck, W. G. C. De jeugd van Isaäc da Costa. 1798—1825. Leid. 1894, 96. 2 dln. in 1 bd. m. portr. linn. (*f* 5.75).

1401 Couperus, L. Langs lijnen van geleidelijkheid. Amst. 1900. linn. onafgesn., als nieuw. (*f* 5.50).

1402 Dercksen, J. M. E. Een vondeling uit de 17e eeuw. Leid. 1879. 3 dln. (*f* 8.50).

1403 Eene halve eeuw 1848—98. Nederland onder Willem III en h. regentschap van Koningin Emma. Uitg. d. Ritter. Amst. 1898. 2 dln. gr. 8°.

1404 Fokke Simonsz., A. Werken. Amst. 1835. 12 dln. m. pltn.

1405 —— Iets over alles, eene Menippésche satire. Amst. 1805—8. 4 stukken in 1 bd. m. gekl. pltn. halfperk., onafgesn. Zeldzaam.

1406 Geel, J. Onderzoek en phantasie. Leid. 1838. Zeldzaam.

1407 De Gids. — Wetenschappel. Bladen. — Nederland. 65 verschillende dln. gecart.

1407*a* Gids, De Nieuwe, Redactie v. Eeden, v. d. Goes, Kloos, e. a. Amst. 1890—93. Jaarg. VI afl. 1. 5. VII cplt. VIII cplt. IX afl. 1—3, 5, 6. Zonder titels.

1408 Gorter, S. Letterkundige studiën. M. voorw. v. de Hoop Scheffer. Amst. 1871. 2 dln. (*f* 4.90).

1409 Haar, B. ter. Gedachten. 's Grav. 1878. 3 dln. prachtbd. (*f* 5.75).

1410 Hasebroek, J. P. Hesperiden. Nieuwe poëzie in d. avond d. levens. Amst. z. j. linn. (*f* 4.75).

1411 —— Een dichter-album van vóór honderd jaren. (Bellamy, Rau, Staring e. a.) Amst. 1886. m. portrn. en facs. halflinn. (*f* 3.25).

1412 Haverschmidt. — Piet Paaltjens. Snikken en grimlachjes. 6e dr. Schied. z. j. m. portr. prachtbd.

1413 Heemskerk, J. v. Batavische arcadia. 6e dr. verm. Amst. 1708. m. pltn. van Lamsvelt. led.

1414 Heijermans, H. Fleo. Amst. 1894. (*f* 1.90).

1415 —— Trinette. Schets. Amst. 1893. (*f* 2.50).

1416 Hofdijk, W. J. Historische landschappen. 2e dr. Amst. z. j. cart. (*f* 1.90).

1417 —— In 't harte van Java. Amst. 1881. m. fraai geëtst portr. d. Arendzen. gr. 8°. (*f* 3.90).

1418 Kate, J. J. L. ten. Gedichten. Leid. 1874. 6 dln. prachtbd. (*f* 12.—).

1419 —— Mengelpoëzy. Leid. z. j. — Bis. verg. linn.

1420 —— Italië. Reisherinneringen. Arnh. z. j. 2 dln. in 1 bd. m. pltn. linn. (*f* 5.60).

1421 —— Zangen des tijds. — Id. Uit den vreemde. Leid. z. j. 2 dln.

1422 —— Dichterlijk album. Dev. z. j. gecart. — Elliot Boswell. Gezamentl. gedichten. Leid. 1876. m. portr. linn.

1423 Keyser, J. P. de. Sprokkeling. Arnh. 1872. linn.

1424 —— De Wartburg. 3e dr. Arnh. 1866. 2 dln. m. pltn. en prtn. linn. (*f* 4.80).

1425 Kist, W. Het leven, gevoelens en zonderl. reize v. d. landjonker, Govert Hendrik Godefroi van Blankenheim tot den Stronk. Haarl. 1800. 2 dln. in 1 bd. m. vign. halfled.
Oorspronkel. zeldzame druk.

1426 —— Zonderlinge lotgevallen van Barend van Poederen op eene reize d. Holland, Zeeland, Braband en Vlaanderen. Haarl. 1813. 2 dln. in 1 bd. m. pltn v. Vinkeles. hafled.
Oorspronkel. zeldzame druk.

1427 Klikspaan. Studentenleven. Leyd. 1844. — Id. Studenten en hun bijloop. Leyd. 1844. Zeldzaam.

1428 Klikspaan. Studenten-typen. Geïllustr. d. Braakensiek. 7e dr. Leid. 1898. prachtbd. (*f* 1.90).

1429 —— Kneppelhout. Studenten-typen. — Leid. 1860. — Id. Studentenleven. 1861. — In 1 bd. haflinn. (*f* 7.50).

1430 v. Koetsveld. Schetsen uit de pastorij te Mastland. 8e dr. Schoonh. 1884. m. pl. prachtbd. (*f* 2.50).

1431 Lennep, C. en D. J. v. Gedichten enz. in verband met hun tijd. M. aant. d. J. van Lennep. Amst. 1861. 4 dln. in 2 bdn. m. portr. en facs. halflinn. (*f* 13.50).

1432 Lennep, J. v. Onze voorouders. 5 dln. — De pleegzoon. 2 dln. — De roos v. Dekama. 2 dln. — Ferdinand Huyck. 2 dln. — Amst. 1833—44. halflinn.

Oorspronkelijke uitgaven. Zeldzaam.

1433 —— Poëtische werken. 's Grav. 1872. 2 dln. 4°. verg. linn. Prachtband. (*f* 7.50).

1434 —— Romantische werken. Rotterd. en 's Hage 1860—72. 23 dln. m. portr. en pltn. Blauw linnen bandjes. Beste uitgave. Fraai ex. (*f* 55.—).

De Pleegzoon — Ferdinand Huyck — De roos van Dekama — Elisabeth Musch — Onze voorouders — Verspreide verhalen — Klaasje Zevenster — Vertellingen — Verspreide opstellen — De vrouwe van Waardenburg.

1435 —— Vermakelijke anecdoten en alledaagsche bokken, ov. citaten. Leid. 1882 linn. stempelbd. (*f* 1.90).

1436 Lindo — Oude Heer Smits. Brieven en ontboezemingen. 5e dr. 's Grav. 1881. cart.

1437 —— Oude Heer Smits. Afdrukken van indrukken. — Id. Bloemlez. uit d. Ned. Spectator. — Schied. z. j linn.

1438 Loosjes, A. Het leven van Maurits Lijnslager. M. inl. d. ten Brink. Leid. 1891. 3 dln. verg. linn. bd. (*f* 2.70).

1439 Loveling, V. Sophie. Gent 1885. 2 dln. in 1 bd cart., onafgesn.

Ex. m. eigenhandige opdracht van de schrijfster.

1440 Maurik, J. v. Tooneelstukken. Amst. 1880—86. 10 stuks in 2 bdn. haflinn.

1441 Meijer, H. A. Heemskerk. Amst. 1848. cart. — Id. De boekanier — 1840. cart.

1442 Melati van Java. In de lente vergaard. Novellen. Leid. 1876. halfled. (*f* 3.90).

1443 Mengelingen in proza en poëzy. Amst. 1838. 2 dln. m. portrn. en pltn. (o. a. v. de Pickwickisten). Zeldzaam.

1444 Moens, P. De twaalf maanden d. jaars. Haarl. 1810. m. fraaie etsen v. J. Cats. halfperk. fraai ex.

1445 Multatuli. Max Havelaar. 5e dr. Rott. 1881. linn. (*f* 2.40).

1446 —— Swart Abrahamsz. Multatuli. Amst. 1888. cart.

1447 NEDERLAND. Verzameling van oorspronkelijke bijdragen door Nederlandsche letterkundigen. Ond. redactie v. de Keyser, Schimmel, Boelen, v. Duyl, v. Westhreene, J. ten Brink, Smit Kleine, v. Loghem (ps. Fiore della Neve) e. a. Utr., Amst. en Buss. 1849—89. 83 dln. m. pl. halflinn. m. register ov. 1849—88.

Zeer fraai ex. in uniforme halflinnen bdn. De jaarg. 1850, 53—57, 59, 60, 65—67 en 1870 ontbreken.

1448 NEUFVILLE, C. L. DE. De kleine pligten. Eene oorspronkel. zedel. voorstelling in brieven uit het begin d. 19e eeuw. Amst. 1827. 4 dln. in 2 bdn. halflinn.

1449 — Boeser, P. A. A. Leven en werken van Margaretha Jacoba de Neufville. Leid. 1889. m. portr. (181 pp)

1450 Nouhuys, W. G. v. Letterkund. opstellen. Amst. 1894. — Id. Studien en critieken. Amst. 1897. (*f* 5.—).

1451 Oort, P. v. Schipper Verduin. Uit h. leven op en langs de Zeeuwsche stroomen. 's Bosch 1880. 2 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 6.—).

1452 Pierson, A. Oudere tijdgenooten. Amst. 1888. cart. (*f* 1.90).

1453 Polak, H. J. Studien. (v. Haren, Macaulay, Multatuli e. a.) Zutph. 1888. cart. (*f* 3.45).

1454 POTGIETER, E. J. Personen en onderwerpen. Haarl. 1885. (*f* 1.50).

1455 —— Poëzy. Haarl. 1876. 2 dln. halflinn. (*f* 7.50).

1456 —— Proza (1837—45). 2e dr. Haarl. 1872. m. portr.

1457 —— Proza. (1837—45). Haarl. 1864. 2 dln. cart. (*f* 5.70).

1458 —— Proza. 3 dln. — Uit P's poëzy. — Bundel liederen en gedichten v. P. Haarl. 1898. 5 dln.

1459 —— Kritische studien. Haarl. 1876. 3 dln. halflinn. (*f* 10.30).

1460 —— Studiën en schetsen. Haarl. 1879. 3 dln. halflinn. (*f* 11.65).

1461 — Beets. Potgieter. Persoonl. herinneringen. Haarl. 1892. (*f* 1.25).

1462 Rigail Certon. Bij den vijver d. Sfinx. Oorspronkel. roman. 's Grav. z. j. linn. — Parvus. Fataliteit. Haarl. 1898. linn.

1463 Rooses, M. Op reis naar heinde en ver. Gent 1889. m. pl. v. A. Heins. gr. 8°.

1464 —— Over de Alpen. Indrukken e. Italiaansche reis. Amst. 1880. cart., onafgesn. (*f* 3.60).

1465 Staring. Gedichten. Uitg. d. Beets. Zutph. z. j. — Bennink Janssonius. Dichtwerken. Leid. z. j. linn. stempelbd.

1466 HAAGSCHE STEMMEN, door J. ten Brink, J. Gram, J. Margadant, H. J. A. M. Schaepman, J. H. Hora Siccama en C. A. v. Sypesteyn. 's Grav. 1887—91. 4 dln. (Zoover verschenen, halflinn. (*f* 26.—).

1467 Seipgens, E. Een wilde rozenkrans. Amst. z. j. (*f* 2.50).

1468 —— Jean. 't Stumpke. Hawioe-Ho! Amst. z. j. (*f* 2.50).

1469 Smit Kleine, F. Schrijvers en schrifturen. Haarl. 1891. (*f* 1.90). — Nordau. Ontaarding. Zutph. z. j.

1469*a* —— Piet Vluchtig. Haagsche hopjes. Haarl. 1883. cart., onafgesn. (*f* 2.25).

1470 Tideman, G. Gedichten. 's Grav. 1888. m. portr. linn.
Niet in den handel, en in slechts weinig ex. gedrukt. (N°. 93).

1471 Tweemaandelijksch Tijdschrift, v. letteren, kunst, wetenschap en politiek. Hoofdred. L. v. Deyssel en A. Verwey. Amst. 1894. 1e jaarg. 2 dln. (*f* 7.50).

1472 Tijdschrift, Driemaandelijksch, tot nut en oefening. 's Grav. 1854. 1e jaarg. Niet in den handel. Zeldzaam.

1473 Tollens Cz., H. Gezamenlijke dichtwerken. Leeuw. 1871. linn.

1474 — Schotel, G. D. J. Tollens en zijn tijd. Proeve van levensbeschrijving. Tiel 1860. m. portr. cart. (*f* 3.75).

1475 Van eigen bodem. Redactie ten Brink, Schimmel, Plemp Duiveland. Amst. jaarg. 1897 (eerste) — 1900. 8 dln. dl. 1 en 2 halflinn. (*f* 26.—).

1476 Vigne, J. O. de. Snipperuren. Een novellenkrans. Gent 1899.

1477 van Vloten. Nederl. baker- en kinderrijmen. — ter Gouw. Kijkjes in de oude schoolwereld. — Schotel. De Holl. keuken en kelder d. 17e eeuw. — v. de Poll. Nederlandsche volksfeesten. — Rietstap. Wapenkunde, enz. in 1 bd. linn.

1478 Volks-Almanak v. Nederl. katholieken. Door Alberdingk Thijm, e. a. Amst. Jaarg. 1881—90, 94—97, 99. 15 dln. m. pltn.

1479 Vos, A. de. Een Vlaamsche jongen. 2e dr. Gent 1881. halflinn.

1480 Wallis, A. S. C. Vorstengunst. Haarl. 1883. 3 dln. cart., m. enkele aanteek. (*f* 10.50).

1481 Wolters, J. P. Uit stad en land. Leid. 1891. 2 dln. in 1 bd. linn. verg. op snêe. (*f* 5.25).

1482 Maurits. (Daum). Ups en downs in het Indische leven. Bat. 1892. 2 dln. (*f* 5.90).

1483 —— Aboe Bakar. Indische roman Bat. z. j. 2 dln.

1484 —— Uit de suiker in de tabak. Enschedé 1885. (*f* 3.60).

1485 Perelaer, M. T. H. Een wedstrijd op den oceaan. Amst. 1899. (*f* 3.50).

1485*a* —— Baboe Dalima. Opium roman. Rott. 1886. 2 dln. halflinn. onafgesn. (*f* 8.25).

1486 —— Borneo van Zuid naar Noord. Ethnograf. roman. Rott. 1881. 2 dln. (*f* 8.50).

1487 Rees, W. A. v. De pionniers der beschaving in Ned.-Indië. Arnh. 1867. m. pltn. en krtn. (*f* 2.90).

1488 —— Toontje Poland, voorafgegaan d. eenige Indische typen. Arnh. 1867. 2 dln. in 1 bd. m. portr. cart (*f* 5.40).

1489 Rees, W. A. v. Herinneringen uit de loopbaan van een Indisch officier. 4e uitg. 's Grav. 1874. 2 dln. in 1 bd. cart.

1490 Bulwer, E. G. Kenelm Chillingly. Vert. d. D. Beets. Haarl. 1873. 2 dln. m. portr. halflinn.

1491 Cervantes. Don Quichote. Vert. d. Schuller tot Peersum. Haarl. z. j. 4 dln. in 2 bdn. m. pl. halflinn.

1492 Claudius, M. De Wandsbecker bode. Vert. d. v. Deventer. Haarl. 1857. 4 dln. in 2 bdn. m. pl. halflinn.

1493 Dante. De Hel. Ital.-Nederl. In terzinen vert. m. aant. d. J. Bohl. Haarl. 1876. m. portr. linn. (*f* 4.10).

1494 Dickens, Ch. Maarten Chuzzlewit. — Nicolaas Nickleby. U. h. Eng. d. Mensing. Haarl. 1862. 5 dln. m. pl. linn.

1495 —— Samuel Pickwick. — Barnaby Rudge. — Schetsen en portr. — Dombey en Zn. Schied. z. j. 4 dln. m. pl. linn.

1496 Hugo, V. Lyrische poëzy. Vert. d. ten Kate. Amst. 1881. cart.

1497 Margaretha More's Dagboek. 1522—35. M. inl. d. v. Vloten. Haarl. z. j. cart. (*f* 1.60).

1498 Rellstab, L. 1812. Historische roman. Vert. d. Goeverneur. Rott. z. j. m. pl. gr. 8°. linn.

1499 Ring, Max. Aan wie de toekomst. Dev. 1877. 2 dln. (*f* 5.85).

1500 Sterne. Sentimenteele reis. Vert. d. Geel. Amst. 1870. cart.

1501 Thackeray, W. M. Romantische werken. Vert. d. M. P. Lindo. Schied. 1869—71. 10 dln. m. pltn. linn. (*f* 20.—).

1502 —— Esmond. Vert. d. Lindo. Rott. z. j. linn. (*f* 1.60).

1503 Hollandsche en vertaalde romans v. v. Lennep, Bosboom Toussaint, Thackeray, Scott, Buller, enz. — Pak.

1504 Hollandsche Literatuur. — Werken v. Busken Huet, Gorter, ter Haar, de Cort, v. Vloten, ten Brink, ten Kate, Multatuli, enz. — Pak.

1505 Panthéon, Klassiek en letterkundig, Verschillende dln. geb. in 8 bdn.

1506 Oude Hollandsche Romans v. Noothoorn, v. Altena, Kist, Meesters, Paape, v. Wijk v. Hoogeveen, e. a. 11 stuks.

1507 Letterknnd. en histor. verhandelingen meest i. h. Hollandsch v. Kneppelhout, Hasebroek, Fredericq, Droz, v. Hartmann, Kern, de Vries, v. Beers, Opzoomer, Margadant, Maurenbrecher, Hugo, enz. enz. — Belangrijke verzameling in 3 bdn.

1508 Lektuur v. d. huiskamer. 1854—58. 5 dln. 4°. — v. Kampen. De valleyen d. Waldenzen. m. pl. 4°. — Hofdijk. Ons voorgeslacht I—II. — en andere werken. — Pak.

1509 Hollandsche Litteratuur. Werken en verhandel. v. Heyermans, Sloet tot Oldhuis, v. d. Bergh, ten Brink, v. Vloten, Straing, Wieland, Shakespeare, enz. enz. — 2 pakken.

1510 Hollandsche litteratuur van Vondel, Langendijk, Heye, Vosmaer, Beets, v. Vloten e. a. 32 dln. Belangrijk.

LANGUE ET LITTÉRATURE ANGLAISES

1511 Barentz. Groote leercursus v. zelfonderricht d. Engelsche taal. Amst. z. j. halflinn.

1512 ten Bruggencate, Engelsch-Nederl.- en Nederl.-Eng. woordenboek. Gron. 1895. 2 dln. linn. Fraai ex. (*f* 5.—).

1513 Farmer, J. S. Americanisms, old a. new. A dictionary of words, phrases a. colloquialisms peculiar to the United States, British America, the West-Indies etc. their derivation, meaning a. application. Lond. 1889. pet. 4°. toile. (*f* 25.—). Epuisé.

1514 Norton, Ch. L. Political americanisms. Glossary of terms a. phrases current at different periods in American politics. Lond. 1890. toile. (*f* 2.—).

1515 Picard. Engl.-Dutch a. Dutch-Engl. dictionary. 6th ed Gouda 1881. linn. (*f* 3.50).

1516 Thieme, F. W. Neues vollständ. krit. Wörterbuch d. englischen u. dtschen Sprache. Lpz. 1861. gr. 8°. d. veau.

1517 de Beer a. Irving. The literary reader. From Caedmon to Milton. 2d ed. Kuilenb. 1883. toile. (*f* 1.90).

1518 —— The same. The 19th cent. 3d ed. 1887. toile. (*f* 1.90). — — bis. 1882. toile.

1519 —— The same. One volume edition. 1887. toile.

1520 Chambers, R. Cyclopaedia of English literature. Lond. s. d. 2 vol. av. fig. gr. 8°. toile.

1521 Craik, G. L. Manual of English literature a. language. Lond. s. d. toile. (*f* 4.75).

1522 Taine, H Histoire de la littérature anglaise. 8e éd. augm. av. index. Par. 1892. 5 vol. cart. (*f* 10.—).

1523 Beówulf. Angelsaksisch volksepos. Vert. in stafrijm, m. inleid. en aanteek. v. L Simons. Gent 1896. (355 pag.)

1524 Faber, F. W. Sir Lancelot: legend of the middle ages. Lond. s. d. (1857). d. veau.

1525 Reitterer, Th. Leben u. Werke Peter Pindars (Dr. John Wolcot.) Wien 1900. (*f* 2.50).

1526 Bauer, Karoline, (famous German actress). Posthumous memoirs. Lond. 1884. 2 vol. cart. (*f* 3.25).

1527 Beerbohm, M Caricatures of 25 Gentlemen (including Aubrey Beardsley, Lord Rosebery o. a. Lond. 1896. toile dor. (*f* 7.—).

1528 Benthall, J. Songs of the Hebrew poets — Life of David. Lond. 1879. toile. (*f* 6.50).

1529 Braddon, M. E. Ishmael. Novel. Lond. s. d. toile. (*f* 1.65).

1530 Browning, R. Selections from the poetical works. Lond. 1872.

1531 Bulwer. The Parisians. Lpz. Tauchnitz, 1874. 4 dln. in 2 bdn. — Dickens. Letters. Lpz. 1880. 3 dln. — e. a. Pakje.

1532 Burton, R. F. The Kasidah (couplets) of Hâjâ Abdû Al-Yazdi. Lond. 1900. 4°. toile. (*f* 13.—).

Imprimé en 250 ex. seulement.

1533 Byron. Poetical works. With not. Lond. Murray 1850. av. portr. gr. 8°. toile. (*f* 7.25).

1534 —— Complete works. Par. Baudry s. d. av. portr. et pl. gr. 8°. d. chagr.

1535 —— Poetical works. Edinb. 1870. av. illustr. gr. 8°. toile.

1536 Carlyle, Th. Critical a. miscellaneous essays. Lond. 1872. 7 vol. toile. — Id. Latter-day pamphlets. Lond. 1872. toile. (*f* 10.—)

1537 —— Frederick the Great. Lond. 1872. 10 vol. toile dor. (*f* 13.—).

1538 Chaucer a. Spencer. Canterbury tales a. Faerie Queene a. o. poems. Ed. w. not. by Purves. Edinb. 1870. av. portr. gr. 8°. toile. (*f* 3.25).

1539 Crawford, F. Marion. Paul Patoff. Lond. 1888. toile. (*f* 3.75).

1540 Dickens, Ch. Works. Lond. Chapman a Hall s. d. 7 vol. av. grav. toile.

Our mutual friend. — Christmas books. — Nicholas Nickleby. — Great expectations. — Tale of two cities. — Uncommercial traveller. — Speeches a. sayings.

1541 —— The history of his life. Lond. s. d. av. portr. et fig. toile. (*f* 4.50).

1542 Dramatists, The works of the British, w. not. by S. Keltie. Edinb. 1872. av. portr. toile. (*f* 3.75).

1543 Elphin. — Passages in the life of sir Lucian Elphin of Castle Weary. Edit. by his sister. Edinb. 1889. 2 vol. av. pl. toile. (*f* 15.—).

1544 Fielding. Works. W. memoir by Roscoe. Lond. 1840. av. portr. veau.

1545 Goldsmith, O. Works. Lond. s. d. av. portr. toile. (*f* 3.75).

1546 Family Herald, The, Lond. 1850—78. vol. 8—24, 26—28, 30, 38—41. 4°. d. toile.

1547 the Ingoldsby Legends or mirth a. marvels, by Th. Ingoldsby. W. not. by Bettany. Lond. s. d. av. pl. toile.

1548 Keats. Poetical works. Ed. by Rossetti. Lond. s. d. av. portr. toile dor. tr. d.

1549 Longfellow, Poetical works. Lond. 1879. av. pl. toile et tr. dor. (*f* 3.25).

1550 Maclaren, J. Beside the bonnie brier bush. 11th. ed. Lond. 1896. toile, n. r. (*f* 3.90).

1551 Milton. Poetical works. Lond. 1869. av. pl. toile dor. (*f* 3.25).

1552 Moore, Th. Poetical works. With memoir a. notes by Ch. Kent. Lond. Routledge s. d. (± 1896). av. portr. et pl. toile. (*f* 4.—). Ex. comme neuf.

Très belle édition. — Centenary edition.

1553 —— Poetical works. Lond. s. d. av. portr. et pl. toile et tr. dor. (*f* 3.—).

1554 Pope. Poetical works. Ed. by H. F. Cary. Lond. 1866. av. pl. toile dor. tr. dor.

1555 Scott. Old mortality. — Id. Waverley. — Id. The antiquary. — 3 vol. cart.

1556 —— Guy Mannering, Lond. 1831. 3 tom. en 1 vol. cart.

1557 Shakspere. — The Royal Shakspere. Works in chronolog. order from Delius' text with „The two noble kinsmen" a. „Edward III." w. introd. by Furnivall. Lond. 1884. 3 vol. av. pl. s. acier et s. b. 4°. toile dor. (*f* 30.—).

1558 —— Works. Ed. by Clark a. Wright. Cambr. 1865. toile. (*f* 2.90).

1559 —— Chasles, Philar. Études sur Shakspeare, Marie Stuart et l'Arétin. Par. 1851. cart. (*f* 2.—).

1560 —— Gervinus. Shakespeare. 4e Aufl. M. Anmerk. v. R. Genée. Lpz. 1872. 2 vol. toile. (*f* 8.25).

1561 —— Morgan. The Shakespearean myth. Cincen. 1881. toile. (*f* 5.—).

1562 —— —— Der Shakespeare-Mythus, Dtsch. v. K. Müller-Mylius. Lpz. 1885. d. toile, non rogné.

1563 Shelley. Poetical works. Edit. by Rossetti. Lond. s. d. av. portr. et pl. toile dor. tr. d.

1564 Southey, R. Joan of Arc. Ballads, lyrics, a. minor poems. Lond. s. d. av. pl. toile, tr. dor. (*f* 3.—).

1565 The Spectator. New ed. w. not. by Morley. Lond. s. d. toile. (*f* 2.80).

1566 Swift, J. Works. Lond. 1876. av. portr. toile. (*f* 3.75).

1567 —— Reynald, H. Biographie de Jonathan Swift. Par. 1860.

1568 Swinburne, A. C. Poems and ballads. 2d series. 3d ed. Lond. 1880. toile. (*f* 5.50).

1569 Tennyson. Poetical works. Amst. 1869. toile.

1570 —— Queen Mary. Drama. Lond. 1875. toile. (*f* 3.90).

1571 Tennyson. Harold. Drama. Lond. 1877. toile. (*f* 3.90).
First edition

1572 Wordsworth, W. Poetical works. Lond. 1875. av. pl. toile, tr. dor. (*f* 3.—).

1573 Wycherley, Congreve, Vanbrugh, a. Farquhar. Dramatic works. W. not. by Leigh Hunt. Lond. 1871. av. portr. gr. 8°. toile. (*f* 6.50).

1574 Engelsche literatuur. — Werken v. Milton, Maurice, Disraeli, Lyall, e. a. — Pakje.

1575 Tauchnitz' Editie. — Werken v. Philips, Goldsmith, Kingsley, Warren, e. a. — Pak.

1576 Ossian. Poésies galliques. Trad p. Le Tourneur. Par. an VII. 2 vol. av. pl. veau.

1577 Engelsche literatuur. — Werken van Shakespeare, Dickens, Coleridge, Kipling e. a. 29 sts.

LANGUES DU NORD — SUÉDOIS — DANOIS ETC.

1578 Aasen, I. Norsk Ordbog med dansk forklaring. Christ. 1873. (976 pag.)

1579 Björnstjerne Björnson. Sigurd Slembe. — På guds veje. — Det flager i byen og på havnen. — Kjöb. 1870—89. 3 vol.

1580 —— Nye fortaellinger. — Geografi og Kaerlighed. — Det ny system. — Kjöb. 1879—94. 3 vol.

1581 Faereyinga Saga eller Faerobvernes Historie. Island. — Dansk. Udg. af Rafn. Kjob. 1832.

1582 Fornmanna Sögur. Eptir gömlum handritum utgefnar ad tilhlutun hins Norraena fornfraeda felogs. Kaupm. 1825. 2 vol. veau dor. tr. d.

1583 Groote, Eug. de. Island. Gand 1889. 8 eaux-fortes p. D. de Haene. (*f* 3.25).

1584 Ibsen, H. Kongs-emnerne. Kjöb. 1889. — Id. Haermaendane på Helgeland. Kjöb. 1885. — Lie. Et samliv. Kjöb. 1888. — e. a. Pakje.

1585 Kielland, A. L. 8 Zweedsche romans. Kjöb. 1882—88.

1586 Mallet. Northern antiquities: or description of the manners, customs, religions a. laws of the ancient Danes a. other northern nations.... w. a transl. of the Edda. Lond. 1770. 2 vol. cart.

1587 Noreen, A. Altisländ. u. altnorweg. Grammatik. Halle 1884. toile. (*f* 2.50).

1588 Poestion, J. C. Die schwedische u. dänische Sprache durch Selbstumterricht. Wien s. d. 2 vol. toile (*f* 2.50).

1589 Rask, E. Grammar of the Islandic. 1843 — Sweet. Icelandic primer. — e a. s. l. langues du Nord. 5 vol. reliés.

1590 Schück och Warburg. Illustrerad Svensk Litteraturhistoria. Stockh. 1895—97. 2 tom. en 3 part. av. un grand nombre de grav., facs., portr. etc. (*f* 20.—).

FRISON

1591 Buitenrust Hettema. Bijdragen tot het Oudfriesch woordenboek. Leid. 1888. (88 pag.)

1592 Dijkstra en Buitenrust Hettema. Friesch woordenboek. (Lexicon frisicum.) Benevens lijst v. Friesche eigennamen. Leeuw. 1896—1900. aflev. 1—14. (*f* 16.80).
De vervolgen worden op verlangen door ons geleverd.

1593 Halbertsma, J. H. Letterkund. naoogst. Dev. 1840. 2 dln. in 1 bd. m. pltn. cart. (*f* 5.50).

1594 Jacobs, J. Vormleer v. h. Oudfriesch werkwoord. Gent 1900. (278 pag.)

1595 Thet Oera Linda bok. N. een hs. uit de 13e eeuw. Bewerkt en vert. d. Dr. Ottema. Leeuw. 1876. (*f* 6.—).

RUSSE — POLONAIS

1596 National-Bibliothek, Russische, m. dtscher Interlinear-Uebersetzung u. durchweg accentuirtem Text. Lpz. 1881—82. 2 vol. gr. 8°. (*f* 12.50).

1597 Hanusz, J. Ueb. die Betonung d. Substantiva im Kleinrussischen. 1883. u. A. in russ. Sprache.

1598 Ollendorff's Methode zur Erlernung d. russischen Sprache. Frankf. 1865. — Id. Zur Erlernung d. ungarischen Sprache. Budap. 1883.

1599 Adama Mickiewicza. Pisma. Lipsk 1887. 2 dln. (*f* 4.50) — en 3 Poolsche romans v. Orzeszkowa. Warsz. 1886.

1600 Booch-Arkossy, F. Neues vollständ. polnisch-dtsches Wörterbuch. 4e Aufl. Lpz. 1883. av. suppl. en 1 vol. d. toile. (*f* 7.50).

1601 ——— Ausführl. Lehr- u. Lesebuch d. polnischen Sprache. Lpz. 1885. 2 vol. cart. (*f* 3.75.)

LANGUE DE LITTÉRATURE ALLEMANDES

1602 Förstemann, E. Geschichte des deutschen Sprachstammes. Nordh. 1875. 2 vol. (*f* 11.—).

1602*a* Vietor W. Elemente der Phonetik des Deutschen, Englischen u. Französischen. 4e Aufl. Lpz. 1898. toile. (*f* 5.—).

1603 Kluge, Fr. Etymologisches Wörterbuch d. deutschen Sprache. 5e Aufl. Strassb. 1894. (*f* 6.50).

1604 Woordenboek, Holl.-Duitsch en Duitsch-Holl. Lpz. 1869. toile.

1605 Brandes, G. Die Hauptströmungen d. Literatur d. 19en Jahrh. Berl. 1872—74. 4 tom. en 2 vol. d. v. (*f* 12.—).

1606 Brümmer, F. Lexikon der deutschen Dichter u. Prosaisten bis z. Ende d. 18. Jahrh. Lpz. o. J. — Koch. Geschichte d. deutschen Litteratur. 1897.

1607 Koenig, R. Deutsche Literaturgeschichte. 6e Aufl. Bielef. 1879. av. 160 portr., 35 pl. color. et noir. etc. toile dor. (*f* 10.—).

1608 Schmidt, J. Geschichte d. deutschen Literatur im 19. Jahrh. 3e Aufl. Lpz. 1856. 3 vol. d. v. (*f* 13.—).

1609 Vulfila. Got. Bibel. M. Urkunden u. s. w. hrsg. v. Bernhardt. Halle 1884. (*f* 2.50).

1610 Becker, R. Wahrheit u. Dichtung in Ulrich von Lichtensteins Frauendienst. Halle 1888.

1611 Brant. Narrenschif. — Murner. Narrenbeschwörung. — Hans Sachs. Fastnachtspiele — Fischart. Flöhatz, Jesuiterhütlein. — Müller. Hexenaberglaube. — Till Eulenspiegel. — u. s. w. 14 vol. en partie reliès.

1612 Hartmann v. Aue. Gregorius. — Lohengrin. — Walther v. d. Vogelweide. Gedichte — Deutscher Minnesang. (12e—14e Jahrh.) — Beovulf. — Gudrun. — Nibelungen. — u. s. w. 10 vol. reliés.

1613 des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder gesamm. von v. von Arnim u. Brentano, m. Einl. u. s. w. v. Ettlinger. Halle o. J. (1891.) 2 tom. en 1 vol. toile. (*f* 2.50).

1614 Lamprecht. Das Alexanderlied. In neuhochd. Uebertr. m. Einleit u. s. w. v. Ottmann. Halle s. d. av. facs.

1615 Volkslieder d. Deutschen, Die historischen, vom 13. bis 16. Jahrh. gesammelt und erläutert von R. v. Liliencron. Lpz. 1865—69. m. Nachtrag. en 4 vol. dem. mar. n. rogné. (*f* 27.— broché).

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché.

1616 Volkslieder, Alte hoch- u. niederd., M. Anm. hrsg. v. Uhland. 3e Aufl. v. Fischer. Stuttg. s. d. 4 vol. toile. (*f* 2.60).

1617 Wolfram v. Eschenbach. Parzival u. Titurel. Uebers. u. erl. v. Simrock. 6e Aufl. Stuttg. 1883. toile dor. (*f* 6.25).

1618 —— Kant. Scherz u. Humor in W. von Eschenbach's Dichtungen. Heilbr. 1878. (*f* 1.90).

1619 Frischlin. — Strauss, D. F. Leben u. Schriften d. Dichters u. Philologen Nicodemus Frischlin. Culturgesch. d. 2en Hälfte d. 16. Jahrh. Frankf. 1856. av. portr. d. chagr. (*f* 3.75).

1620 Bebel, H. Proverbia Germanica. Bearb. v. W. H. D. Suringar. Leid. 1879. (*f* 7.—). Epuisé.

1621 Auerbach, B. Landolin von Reutershöfen. Berl. 1878. toile.
Ex. av. dédicace autogr. de l'auteur.

1622 Büchmann, G. Geflügelte Worte. 19. Aufl. Berl. 1898. av. portr. d. mar., tête dor., bel ex. (*f* 5.—).

1623 Engel, J. J. Herr Lorenz Stark. Charaktergemählde. Wien 1818. av. grav. au titre. — Schulze. Die bezauberte Rose. Romant. Gedicht. Lpz. 1818. av. 6 jolies grav. Ed. originale. Rare.

1624 Gellert's Sämmtl. Schriften. Bern 1767. 10 tom. en 5 vol. av. grav. d. toile.

1625 Goethe. Sämmtl. lyrische, epische u. dramat. Werke u. s. vorzügl. Prosaschriften. Lpz. o. J. s. d. toile.

1626 —— Werke. Hempel-Ausgabe. Berl. s. d. vol. 1—19, 25, 26, 28—32. en 15 vol. d. toile, et 20 differ. livr.

1627 — Arnim, B. v. Goethes Briefwechsel m. e. Kinde. — Briefe von Goethe's Mutter. — Haarhaus. Biographie v. Goethe. — Goedeke. Goethe's Leben. — u. s. w. 9 vol. dont 7 reliés.

1628 — Schaefer, J. W. Het leven van Goethe. Vert. d. v. Hees. Utr. 1856. 2 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 5.—).

1629 — Scherr, J. De jeugd van Goethe. 's Grav. 1879. linn.

1630 — Verhandelingen over de Jeugd van Goethe, Thackeray, Didot, Busken Huet en zijn brieven, enz. 10 sts. in 1 bd. cart.

1631 — Weimar-Album. Blätter d. Erinnerung an Carl August u. s. Musenhof. Geschichtl. Schilderung v. Diezmann. Lpz. 1860. av. 22 belles pl. et grav. s. acier. fol. toile dor.

1632 Hamerling, R. Poëtische Werke. Tiel 1876. 2 vol. toile. (*f* 5.50).

1633 —— Danton u. Robespierre, Teut. — Heine. Gedichte. — e. a. Duitsche litteratuur. 6 sts.

1634 Hebel, J. P. Allemannische Gedichte. 5e Aufl. Lpz. 1869. av. pl. toile dor. — Chamisso. Gedichte. Halle s. d. av. portr. toile.

1635 Heine, H. Sämmtl. Werke. Lpz. Reclam. 4 vol. toile.

1636 —— Sämmtl. Gedichte. Tiel s. d. 2 vol. toile.

1637 —— Buch der Lieder, Romanzero, Mädchen u. Frauen in Shakespeare, Deutschland, Atta Troll, etc. 1860. 6 vol.

1638 Herder's Werke. Berl. Hempel. vol. 1—16. en 8 vol. d. toile.

1639 Ibsen, H. Kaiser u. Galiläer. Weltgeschichtl. Schauspiel. Berl. 1888. av. portr. cart., non rogné.

1640 Die Insel. Monatschrift mit Buchschmuck u Illustrationen. Hrsg. v. O. J. Bierbaum, Heymel u. Schröder. Berl. 1899. 1r Jahrg. 1es Quartal. 4°. demi vel. (*f* 7.50).
Novellen, Gedichte u. Sprüche, Dramatisches u. s. w.

1641 Jean Paul's Werke. Berl. Hempel, s. d. vol. 1—32, 38—43, 44—47. rel. en 9 vol. d. toile.

1642 Jensen, W. Jenseits des Wassers. — Id. Von Bruderhand. — 1893. 4 vol. (*f* 9.75).

1643 Kortum. Die Jobsiade. Grotesk-kom. Heldengedicht. 1854. av. fig.

1644 Krane, A. v. Von der Palette. Allerlei Lustiges u. s. w. aus d. Malerleben. Stuttg. s. d. — Sacher-Masoch. Malergeschichten. Mannh. 1892.

1645 Kretzer, M. Die Betrogenen. Berliner Sitten-Roman. 1882. d. veau. (*f* 5.50).

1646 Laube, H. Entweder-oder. Erzählung. Brschw. 1882. d. veau. Bel ex. (*f* 1.95).

1647 Lessing's Werke. Berl. Hempel. rel. en 6 vol. d. toile, et 26 differ. livrais.

1648 Ludwig, O. Gesammelte Werke. Berl. s. d. 5 vol. toile.

1649 Mohr, W. Mit einem Retourbillet n. d. Stillen Ozean. Berl. 1884. d. veau. Bel ex. (*f* 2.50).

1650 Rückert, Fr. Werke. Hrsg. von C. Beyer. M. Anm. u. Einl. Lpz. 1900. 6 tom. en 3 vol. av. portr. d. chagr. (*f* 8.—).
Bel ex. Belle édition.

1651 Scheffel. Trompeter von Säckingen. — Immermann. Tristan u. Isolde. — Byron. Childe Harold. — u. s. w. 8 vol.

1652 Schiller's Werke. Berl. Hempel. 16 tom. en 8 vol. d. toile.

1653 —— Sämmtl. Werke. Haag 1830. 2 dln. gr. 8°. halflinn. — e. a. dtsche literatuur v. Körner, Bürger, Lenau e. a. — Pak.

1654 Stifter, A. Ausgewählte Werke. Hrsg. v. R. Fürst. Lpz. 1900. 6 tom. en 2 vol. av. portr. d. chagr.
Bel ex. Belle édition.

1655 Sudermann, H. Es war. Roman. 1897. — Riehl. Culturstudien. 1859. — e. a. Dtsche en Fransche litteratuur. — Pak.

1656 Suttner, B. v. Die Waffen nieder! 14. Aufl. Dresd. 1896. 2 vol. d. toile.

1657 Uhland. Gedichte. Stuttg. s. d. av. portr. toile dor.

1658 Wieland's Werke. Berl. Hempel, s. d. vol. 1—12, 14—34. en 11 vol. d. toile.

1659 Hempel'sche Classiken: Seume. — Kleist. — Vosz. — Hauff. — rel. en 11 vol. d. toile.

1660 Hempel's Classiken: Chamisso. — Musäus. — Klopstock. — Körner. — Gellert e. a. rel. en 8 vol. d. toile.

1661 Duitsche Literatuur en romans v. Sacher Masoch, Meyer, Stursberg, Kleinpaul, Hamerling e. a. — Pakje.

ITALIEN — ESPAGNOL — PORTUGAIS

1662 Alfieri, V. Tragedie e vita. Fir. 1842. gr. 8°. (*f* 15.—).

1663 Rovetta. Sott'acqua. Racconto. Mil. 1883. — Navarro. Donnine. Cat. 1883. — e. a. 4 stks.

1664 Dohm, H. Die spanische National-Literatur in ihrer geschichtl. Entwickelung. Berl. 1878. d. veau. (*f* 6.75).

1665 Lemcke, L. Handbuch der Spanischen Litteratur. Auswahl von Musterstücken aus den Werken der klassischen Spanischen Prosaisten und Dichter von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart, mit biogr.-litterar. Einleitungen. Leipz. 1855. 3 vol. toille. (*f* 16.— broché).

Exemplaire comme neuf,

1666 Alareon, P. A. de. Obras. Madr. 1882—84. 5 vol. (*f* 9.50).

Cuentos amotorios. El sombrero de tres picos. La pródiga. El final de Norma. Cosas que fueron.

1667 Middlemore, S. G. C. Spanish legendary tales. Lond. 1885. toile. (*f* 3.60).

The fire spirit — The masked ball — The werewolf — The serpent woman — The bewitched violin — The ghost of the red cloak — etc.

1668 Sabugosa, C. de. Poemetos. Lisb. 1882. av. vign. gr. 8°. d. toile. — de Bornier. Les noces d'Attila. Drame. 1880. d. toile.

1669 Portugeesche en Spaansche Literatuur. — Meest nieuwe tooneelstukken en romans. 28 dln. Belangrijke verzameling.

HONGROIS — BOHÉMIEN — ROUMAIN ETC.

1670 Ballagi, M. Neues vollständ. ungarisches-dtsches., u. dtsch-ungar. Wörterbuch. 5e Aufl. Budap. 1881. 2 vol. d. v. (*f* 15.—).

1671 Jókai, Mór. Hongaarsche romans. Budap. 1881—85. 20 dln. — Belangrijke verzameling.

1672 Kunz u. Görg. Die böhmische u. ungarische Sprache durch Selbstunterricht. Wien s. d. 2 vol. toile. (*f* 2.50).

1673 Rank, J. Neues Taschenwörterbuch d. böhmischen u. dtschen Sprache. Prag 1885. 2 vol. d. toile.

1674 Vymazal u. Peónik. Die slovenische u. bulgarische Sprache durch Selbstunterricht. Wien s. d. 2 vol. toile. (*f* 2.50).

1675 Saineanu, L. Dictionar Germano-Român-German.-Bucur. 1887, 89. 2 tom. en 1 vol. toile. (*f* 6.—).

1676 Wechsler u. Wellewill. Die rumänische u. finnische Sprache durch Selbstunterricht. Wien s. d. 2 vol. toile. (*f* 2.50).

1677 Rumeensche Literatuur. — Werken v. Tincu, Gane, Zamfirescu, Ventura e. a. — Bucur. 1886—93. 7 dln.

LANGUES ORIENTALES

SANSKRIT — PERSAN — HINDOU — ETC.

1678 Bühler, G. Leitfaden f. d. Elementarcursus d. Sanskrit. Wien 1883. (*f* 3.—).

1679 Maha-Bharata. Nalus, Maha-Bharati episodium. Text. sanscr. c. interpret. lat. et annot. crit. Cur. Fr. Bopp. Ed. 3a. Berol. 1868. gr. 8°. (*f* 7.50).

1679*a* —— Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel, nebst anderen Episoden d. Maha-Bharata. Hrsg, metrisch übers. u. m. krit. Anmerk. v. Fr. Bopp. 2e Aufl. Berl. 1868. gr. 8°. (*f* 7 50).

1680 Lillie, A. Buddha and his parables. Lond. (c. 1896). toile.

1681 Hammer, J. v. Gesch. d. schönen Redekünste Persiens m. Blüthenlese a. Zoo Persischen Dichtern. Wien 1818. av. portr. 4°. d. veau. Épuisé. (*f* 12.50).

1682 Jones, W. Grammaire persane. 2e éd. franç. p. Garcin de Tassy. 1845. — Bopp. Krit. Gramm. d. Sanskrita-Sprache. 1845. — e. a. Pakje.

1683 Chants populaires du Sud de l'Inde. Trad. et not. de Lamairesse. Par. 1868. cart. (*f* 1.90).

1684 Manuscrit en Tamoul et Telugu. (Calcutta ± 1825). 6 vol. fol. cart. Rare et important.

1685 Gooroo Paramartan, The adventures of the Tale in the Tamul language: accompanied by a translation a. vocabulary, together with an analysis of the first story by B. Babington. Lond. 1822. 4°. cart. (*f* 10.75).

LANGUES SÉMITIQUES: EGYPTIEN — ARABE — SYRIEN ETC.

1686 Sharpe, S. The alabaster sarcophagus of Oimenepthah I, king of Egypt, now in Soane's museum. Lond. 1864. av. 19 pl. p. J. Bonomi. 4°. cart. (*f* 10.—).

1687 Burton, R. F. The Kasidah (couplets) of Hâjî Abdû Al-Yazdi. Lond. 1900. 4°. toile. (*f* 13.—).
Imprimé en 250 ex. seulement.

1688 Ebn-Djobaïr de Valence. Voyage en Sicile sous le règne de Guillaume le Bon. Texte arabe av. trad. et not. par Amari. Par. 1846.

1689 Castelli, E. Lexicon syriacum. Cur. J. D. Michaelis. Gött. 1788. 2 vol. 4°. cart.

1690 Delattre, A. L'Assyriologie depuis onze ans. Par. 1891. (*f* 1.50).

1691 Winter, C. F. Eenige vertellingen uit de Arabische duizend-en-één nacht in het Jav. vert. Uitg. d. Roorda. Leid. 1865. h. linn.

1692 Gabelentz, G. v. d. Chinesische Grammatik, m. Ausschluss d. niederen Stiles u. d. heutigen Umgangssprache. Lpz. 1881. av. 3 pl. gr. 8°. (*f* 23.—).

1693 Haas, J. Deutsch- Chinesisches Conversationsbuch. 2e Aufl. Lpz. 1886. toile. (*f* 9.—). Av. qq. annot.

1694 Kainz u. Booch-Arkossy. Die chinesische u. portugiesische Sprache durch Selbstunterricht. Wien s. d. 2 vol. toile. (*f* 2 50).

1695 Williams, S. Wells, A syllabic dictionary of the Chinese language; arranged according to the Wu-fang yuen yin; with the pronunciation of the characters as heard in Peking, Canton, Amoy a. Shanghai. Shang. 1874. gr. 4°. d. toile. (1252 pag. à 3 col.)

1696 Siebold, Ph. Fr. de. Bibliotheca Japonica. Lugd. Bat. 1833—41. 3 vol. 4°. cart. (*f* 210.—).

I: Sin zoo zi lin giök ben, novus et auctus literatum ideographicarum, sive collectio omnium literarum Sinensium secund. radices disposita, pronuntiatione Japonica adscripta.

II: Wa kan won seki sjo gen ziko, thesaurus linguae Japonicae.

III: Tsian dsü won, sive mille literae ideographica.

☞ Ouvrage très rare. Seulement publié en 100 Exemplaires.

1697 Zenker, J. Th. Dictionnaire turc-arabe-persan. Lpz. 1876. vol. II. 4°. d. veau. (*f* 30.—).

1698 Radloff, W. Die alttürkischen Inschriften der Mongolei. St. Petersb. 1894—95. 3 pts. gr. 8°. (*f* 7.25).

1699 Müller, A. Türkische Grammatik, m. Paradigmen, Litteratur, Chrestomathie u. Glossar. Berl. 1889. (*f* 5.—).

PHILOLOGIE CLASSIQUE

AUTEURS GRECS ET LATINS

1700 Caesar. Commentarii de bellis gallico et civili. Acced. de bello Alexandrino, Africano et Hispan. Annot. crit. instr. F. Dübner. Par. 1867. 2 vol. 4°. (*f* 20.—).

Cette édition se distingue tout autant par ses notes et son savant commentaire que par la beauté du papier et de l'impression.

1701 Cicero. Epistolae ad T. Pomponium Atticum. Rec. adnotat. illustr. I. C. G. Boot. Amst. 1865. 2 tom. en 1 vol. veau marbr., tr. marbr. Très bel ex. (*f* 9.50). Epuisé

1702 Euripidis. Phoenissae. Ed. Geel. L. B. 1846. — Horatius. Carmina. Ed. Lenting. Gron. 1843. — e. a. Pakje.

1703 Homeros. Ilias. Vert. d. C. Vosmaer. Leid. 1880. m. zw. en gekl. pltn. gr. 8°. halfled. (*f* 15.90). Uitverkocht.

1704 —— Hetz. werk. Vert. d. v. 's Gravenweert. Haarl. z. j. 2 dln. in 1 bd. linn.

1705 Juvenalis en Persius. Alle de schimpdichten. In Nederd. vaarzen overgebracht (d. de Geest. Nuits, Bogaert e. a.) Haarl. 1709. perk.

1706 Longus. Daphnis et Chloé. Par. 1892. illustr. de Rossi et Conconi. cart. n. r. (*f* 2.25).
„Collection Guillaume."

1707 Ovidius. Alle de werken. Vert. d. Valentijn m. uitlegg. d. Smids. Amst. 1700. 3 dln. in 1 bd. m. 300 pltn. d. Le Clerc. 4°. led.

1708 Petronius. Satyricon. Made English by Mr. Wilson a. others. Verbatim reprint of the original edition of 1708 printed at London for private circulation only in 1899. av. front. représ. la fête de Trimalchio. toile. (*f* 13.—).
Seulement 400 exemplaires imprimés.

1709 —— Oeuvres complètes. Lat-franç. p. Héquin de Guerle, av. recherches s. le Satyricon. Par. 1890. (*f* 2.—).

1710 *Πινδάρου τὰ σωζόμενα μετὰ μεταθράσεων σημειώσεων σημειώσεων καὶ πίνακος τῶνλέξεων εἰς τόμους Ε' ὑπὸ Κ. Κλεανδους.* Triest 1887. 5 vol. (*f* 12.50). Ex. neuf.

1711 Sophocles, Ajax, Elextra, Philoctetes, Trachiniae. Critically revised, with the aid of Mss newly collated a. explained by F. H. M. Blaydes, Lond. 1870—75. 4 vol. toile. (*f* 15.—).

1712 Tacitus. Geschichte d. Regierung des Kaisers Tiberius. Annalen I—VI. Uebers. u. erkl. v. A. Stahr. Berl. 1871. (*f* 5.—).

1713 Xenophon. — Boer, Z. C. de, Woordenboek op Xenophon's Anabasis. Tiel, 1893. linn. (*f* 2.50).

1714 Pantheon des classischen Alterthums. Auswahl d. vollendesten a. d. sämmtl. Classikern d. Griechen u. Römer i. d. besten dts. Uebers. Hrsg. v. A. Wolff. Berl. 1881. gr. 8°. d. v. (*f* 10.—).

LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUES ET LATINES

1715 Brugmann, Stolz, Autenrieth, e. a. Griechische u. lateinische Sprachwissenschaft. 2e Aufl. Münch. 1890. d. mar. (*f* 11.50).
Handbuch d. klass. Alterthumswissenschaft. II.

1716 Burton, R. F. Etruscan Bologna. Study. Lond. 1876. av. pl. toile. (*f* 3.90).
Etruscan language a. antiquities, Etruscan man, New Bologna etc.

1717 Corssen, W. Krit. Nachträge zur latein. Formenlehre. Lpz. 1866. (*f* 4.25).

1718 Curtius, G. The Greek verb, its structure and developement. Lond. 1880. toile, non rogné. (*f* 7.50).

1719 Engelbrecht, Latijnsch woordenboek. 4e dr. Gron. 1882. linn. (*f* 9.75). Zeer fraai ex.

1720 Es, A. H. G. P. v. d. Grieksch woordenboek. 4e dr. Gron. 1882. linn. (*f* 9.75). Zeer fraai ex.

1721 —— Grieksch woordenboek. M. Holl. Grieksche woordenl. Gron. 1864. cart. (*f* 8.75).

1722 —— Letterkunde d. Grieken en Romeinen. 3e dr. Gron. 1893. halflinn. (*f* 3.75).

1723 Handelingen van h. 2e Ned. philologen-congres te Leid. 1900.
Bevat bijdragen van Polak, de Vries, Fraenkel, Naber e.a.

1724 Hartman, I. I. De Horatio poëta. L. B. 1891. (*f* 2.90).

1725 Mehler, E. Grieksch woordenboek. Gron. 1895. 2 dln. in 1 bd. linn. (*f* 9.60). Zeer fraai ex.

1726 Müller, K. O. Geschichte der griech. Literatur bis auf Alexander. Breslau 1841. 2 vol. d. veau. (*f* 7.25).

1727 Schlegel, A. W. v. Ueber dramatische Kunst u. Litteratur. 2e Ausg. Heid. 1817. 3 vol. d. veau.
Surtout sur la comédie chez les Grecs et les Romains.

1728 Servaas de Bruin. Leercursus om zonder onderwijzer, uitsluitend door eigen oefening Latijn te leeren. Zutph. 1881. (*f* 10.80).

HISTOIRE — ARCHÉOLOGIE

1729 Gibbon, E. Decline a. fall of the Roman empire. Lond. s. d. 3 vol. av. portr. toile. (*f* 9.50).

1730 Schneider, L. Frauengestalten d. griechischen Sage u. Dichtung. Lpz. 1879. av. illustr. d. toile, non rogné. (*f* 7.50).

1731 Holwerda Jr., J. H. Die attischen Gräber d. Blüthezeit. Leid. 1899. av. fig. (*f* 1.75).

1732 Proceedings of the Society of antiquaries of London. 1859—1900. 2d series. vol. I—XVIII. 1. av. nombr. pl. (± *f* 115.—).

1733 Waser, O. Charon, Charun, Charos. Mythologisch-archäolog. Monographie. Berl. 1898. (*f* 3.—).

NÉO-GREC ET LATIN

1734 Mitsotakis, J. K. Prakt. Grammatik d. neugriech. Schrift- u. Umgangssprache. Stuttg. 1891. 2 vol. toile. (*f* 7.50).

1735 Wied, C. Die neugriechische Volkssprache u. d. türkische Sprache durch Selbstunterricht. Wien s. d. 2 vol. toile. (*f* 2.50).

1736 Bebel, H. Proverbia Germanica. Bearb. v. W. H. D. Suringar. Leid. 1879. (*f* 7.—). Epuisé.

1737 Beronicius. Boeren- en overheids-strijd m. de overige gedichten. Lat.-Holl. in vaarzen. Goes 1766. m. fraai gegrav. pltn. v. Fokke.

RECUEILS DE CONTES ET FACÉTIES EN DIFFÉRENTES LANGUES — CURIOSITÉS LITTÉRAIRES — OUVRAGES SUR L'AMOUR, LES FEMMES, LE MARIAGE ETC.

1738 (Gay, Jules). Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage. Valeur, condamnations etc. 2e éd. augm. Par. 1864. d. veau. Rare et épuisé. Bel ex.

1739 (Laporte). Bibliographie cléricogalante. Ouvrages galants ou singuliers s. l'amour, les femmes etc. Par. 1879. cart. (*f* 3.25).

1740 (Petit-Radel). De amoribus Pancharitis et Zoroae, poema erot. didacticon etc. Par. 1801. av. portr. et pl. cart.

1741 Abélard et Héloïse. Lettres et épîtres amoureuses. Gen. 1777. 2 vol. av. portr. — Regnier. Oeuvres. 1777. — etc. 9 vol. 12°. veau tr. d. — Jolies éditions.

1742 —— Lettres amoureuses. 1888. — de Montifaud. Héloise et Abailard. — 2 vol cart.

1743 Béroalde de Verville. Le moyen de parvenir. Oeuvre conten. la raison de ce qui a été, est et sera etc. Av. not. p. L. Jacob. Par. 1841. cart.

L'auteur de cette bizarre production n'y enseigne aucun moyen de parvenir, c'est bien plutôt une moquerie et une dérision des diverses situations sociales, qui va plusieurs fois à l'extravagance.

1744 Brandimbourg, G. Croquis du vice. Par. 1897. av. dessins. n. r.

1745 la Ceinture de Chasteté. Avec la plaidoirie de M. Eug. Carré et l'arrêt de la cour de Paris. 1886. 2 vol. (*f* 3.80).

1746 Chansons populaires de la France anciennes et modernes. Av. not. p. Montjoie. Par. s. d. 18°. av. grav. s. b. cart.

1747 Coffignon, A La corruption à Paris (Demi-monde, filles galantes etc.) Par. s. d. (*f* 2.—).

1748 Dargenthal, F. Fleur de chair. Vie d'une courtisane. Par. 1896. av. fig. couv. cons.

1749 Davray, J. L'armée du vice. Par. 1897. av. dessins.

1750 Fèvre-Desprez. Autour d'un clocher. Moeurs rurales. Brux. Kistemackers s. d. cart. (*f* 2.—).

1751 Gaillardises. Contes joyeux en vers par divers auteurs. Lutèce 1874. cart. n. r.

1752 la Gaudriole. Chansonnier joyeux, facétieux et grivois. Par. s. d. 12°. d. veau. Joli ex.

1753 Goguette de Lilliput ou choix de chansons badines, facétieuses et bachiques. Par. chez tous les libraires s. d. 32°. cart.

1754 Guédy, P. Amoureuse trinité. Par. 1898. av. 100 illustrat. obtenues p. la photogr. d'aprés nature. cart. n. r. couv.

1755 le Joujou des demoiselles. Col. Pierre Marteau s. d. (Stuttg. 1854). 12°. toile.

1756 Joze, V. La ménagerie sociale. Paris-Gomorrhe. Moeurs du jour. Par. 1894. av. dessins de Abeillé, Ballurian, Beauvais e. a. couv. orig. n. r.

1757 Kistemaeckers, H. Lueurs d'Orient. Brux. Kistemaeckers 1898. tirage limité. (*f* 2.75).

Marseille — Tunis — Carthage.

1758 Lambert, Mme la Marquise de, Oeuvres (réflexions sur les femmes, ou métaphysique de l'amour etc.) Par. 1761. 2 vol. 12°. veau.

1759 Molière, H. de. Code de l'amour, ou corps complet de définitions, lois etc. de l'art d'aimer. Brux. 1832. av. portr. 12°. cart.

1760 (Mossé, J. M.) L'art de se faire aimer des femmes et de se conduire dans le monde ou conseils aux hommes. Par. s. d. (± 1830). av. pl. 12°. Rare.

1761 Maizeroy, R. Ville d'Amour. (Sensations de Venise etc.) 4e éd. Par. 1894. couv. orig. (*f* 2.—).

1762 Un Million de rimes gauloises. Fleur de la poésie drolat. et badine depuis le 15e siècle. Annotée p. de Bougy. Par. 1858. 32°. toile.

1763 les Mystères du confessionnal par Monseigneur Bouvier, évêque du Mans. Prologue, manuel des confesseurs, épilogue par le curé X***. — Louvel, Traité de chasteté. — Hector France. Le péché de Soeur Cunégonde. — e. a. Ouvrages anticléricaux. En 1 vol. av. pl. 4°. cart.

1764 Natesa Sastri. Le porteur de Sachet. Trad. p. Rosny. — Goethe. Werther. — Par. 1892. 2 vol. av. pl. cart. n. r. „Petite éd. Guillaume."

1765 le Nu de Rabelais d'après Jules Garnier. Av. texte d'Arm. Silvestre. Par. 1892. cart.

1766 Olivier, J. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes. Revue, corrigé et augment. d'un friand dessert et de plusieurs histoires pour les courtisans et partisans de la femme mondaine. Par. Barroud 1876. av. 40 eaux-fortes dessinées p. Gilbert, cart. n. r. Un des 100 ex. sur carré de Chine. (*f* 50.—).

M. Paul Lacroix ne doute pas que Jacq. Olivier n'ait eu en vue la reine Marguérite de France, première femme de Henri IV, en dédiant ce livre à la plus mauvaise (femme) de toutes; on la reconnaît dans le portrait satirique que l'auteur s'est plu à tracer d'elle.

1767 les Poëtes de l'amour. Recueil de vers franç. d. 15e au 19e siècle. Av. intr. p. Lemer. 1850. 32°. cart.

1768 Pogge. Facécies traitant de plusieurs nouvelles choses morales. Trad. franç. de G. Tardif. Réimpr. av. préf. etc. p. de Montaiglon. Par. 1878. cart. n. r. (*f* 8.—). Epuisé.

Recueil d'historiettes plaisantes et satiriques. L'édition orig. a paru vers 1470.

1769 les Quinze Joyes de mariage. (attrib. à A. de la Salle). Av. not. et gloss. Par. s. d. — Les Caquets de l'accouchée. Recueil général av. l'anti-caquet etc. Par. s. d. — En 1 vol. cart.

1770 Robida, A. Le portefeuille d'un très vieux garçon. Par. s. d. av. illustr. en coul. par l'Auteur. Couv. orig.

De la collect. des „Petits Mémoires secrets du XIXe siècle.

1771 Théâtre gaillard. Glascow 1782. 2 tom. en 1 vol. av. planches. Très rare. 12°. cart.

Contient: Le luxurieux, comédie (en vers) par Le Grand — Le tempérament, tragi parade en vers (p. Grandval fils) — Le bordel ou le Jean-Foutre puni, comédie p. le comte de Caylus. — l'Appareilleuse — La comtesse d'Olonne, comédie p. Bussy-Rabutin — Vasta, reine de Bordélie, tragédie — La nouvelle Messaline, tragédie p. Piron dit Prepucius — Alphonse l'impuissant, tragédie — Les plaisirs du cloître, comédie.

1772 Vallady, M. Filles d'Allemagne. Par. 1886. cart. (*f* 2.—).

1773 Véron, P. Paris vicieux. L'amour de Babel. Par. 1886. av. illustr. de Draner. cart. illustr. Jolie reliure.

1774 Akademie der dames of vermakelijke gesprekken van Aloisia. Uit het Fransch vertaald. Te Paphos s. d. (± 1790). 2 vol. av. planches, d. veau. Bel ex. non rogné.

C'est la traduction hollandaise très rare du „Meursius français ou entretiens galants d'Aloysia."

1775 Alting, Ch. Aardige liefdesgevallen en minnarijen van de Haan met negen Hennen/. Gedrukt in het 16e jaar d. 19e eeuw. Amsterdam. Zeldzaam en curieus.

1776 Bagijn in mansklederen. Uit h. Frans vertaald. Amst. 1706. 12°. Zeer zeldzaam.

1777 de Belijdenis van een lichtmis. Bevattende een aantal voorvallen in de galante wereld zo in Nederland als elders, wonderlijke ontmoetingen met vrouwen van allerlei soort enz. enz. Gedrukt voor de Liefhebbers. met platen. halfled. Fraai ex. en uiterst zeldzaam.

1778 Buma, J. Boere bruiloft, of het huwelijk van Modderworst, en Griet Beerdberg. Met geschiedk. aanm. Te Knollendam, ten dienste der bruiloftsgasten 1767. met portr. halfled. onafgesn.

Zeer curieus. Ex. met het portret naar Keyert zijn zeldzaam.

1779 Erotica. Offeranden op het altaar van Amor en Venus, door Ko Cassandra Jr. 3e dr. Amst. Mulder II 1859. — De omhelzing. Mannen en vrouwen op het eiland Cytheria. Erotische schetsen. Ibid. In 1 bd. Zeer zeldzaam.

1780 FRANSCHMAN, DE REIZENDE, onderzoekende de voornaamste galanteryen der Nederlanderen, of de zonderlinge gevallen en minnarijen van den Heere Pierre Curieux in Holland. z. j. (± 1790). Zeldzaam.

1781 JUFFROUW, D'OPENHERTIGE, of d'ontdekte geveinsdheid „Mutato uomine de te fabula narratur. Leyden bij François Vrouwaart 1699. 2 dln. in 1 bd. m. pltn. 12°. perk. Uiterst zeldzaam en curieus.

1782 NON, DE VERLIEFDE, of de zonderlinge leevensgevallen van Charlotta van S*** doormengd met een menigte . . . minnarijen; zo in als buiten haar Nonnenleeven. Alom bij de boekverkopers te bekoomen. (± 1790). Zeer zeldzaam.

1783 OFFERHANDE aan Venus in den tempel des geheims. Te Cythera (± 1800). Fraai ex. Zeldzaam.

1784 Veeler wonderens wonderbaarelijck Lof v. h. podagra, zwemmen, de luys, h. laechen, de uyl, ezel, enz. Amst. 1664. m. titelpl. — Poelhuys. Harpocrates ofte den swijgaert. Amst. 1664. — Passeraat. Lof des uyls en des ezels. Amst. 1664. m. titelpl. — in 1 bd. 12°. perk. Zeldzaam.

1785 Weyerman — de Geest van Jacob Campo Weyerman, of nieuwe en aardige invallende gedachten, zijnde een vermakelyk rommel zootjen van verscheyde Oude en Nieuwe kost (enz.) Gedrukt voor de nieuwsgierige op het Eylandt Foppasie (1680). Zeer curieus.

1786 Bilderbuch für Hagestolze. Von Vacano. Lpz. s. d. av. 100 dessins p. Klic. cart.

1787 Boccaccio. Dekameron od. die 100 Erzählungen. Deutsch v. Soltau. Berl. s. d. toile.

1788 FRAU JUTTA. Lustig Spiel von Frau Jutten, welch ein gelahrtes Weibsbild in Mainz ist gewesen . . . u. nachhero zu Rom Papst ist geworden, als welcher sie ein Kindlein hat ans Licht geboren . . . Hrsg. v. H. Zürner. Zür. 1895.

1789 DER GROSSE STRUWWELPETER für Kinder von 17 bis 77 Jahren. Hrsg. v. Schmidt-Cabanis. Berl. s. d. av. pl. couv. orig. n. r.

BIBLIOGRAPHIE

HISTOIRE DE LA LIBRAIRIE ET DE L'IMPRIMERIE — MANUSCRITS

1790 Beauchamps et Rouveyre. Guide du libraire-antiquaire et du bibliophile. Description de 220 ouvrages rares, curieux ou singuliers. Par. s. d. (1884). av. album de 46 pl. cart. n. r. (*f* 20.—).

1791 Bibliographie de Belgique. Brux. 1879—99. 27 vol. rel. et cart., le dernier en nos. Quelques titres manquent.

1792 Bibliographie moderne, Le, Courier internat. d. archives et d. bibliothèques. Publ. sous la direction de H. Stein. Par. 1897—99. Années I—III. cart.

1793 le Bibliophile français. Gazette illustrée des amateurs de livres, d'estampes etc. Par. 1868. vol. 2 et 3. av. grav., armoir., facs. etc. gr. 8°. cart. n. r.

1794 Bouchot, H. Le livre, l'illustration, la reliure. Par. Quantin s. d. av. pl. toile. (*f* 2.50).

1795 Brunet, J. Ch. Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Av. table méthod 4e éd. augm. Brux. 1838—45. 5 vol. cart. (*f* 50.—).

1796 Derome, L. Le luxe des livres. Par. 1879. cart. (*f* 3.—).

1797 Drujon, F. Les livres à clef. Étude bibliographique. Par. 1888. 2 vol. gr. 8°. cart. n. r. couv. orig. (*f* 22.—).

1798 Fontaine de Resbecq. Voyage littéraire sur les quais de Paris. 2e éd. augm. 1864. cart.

1799 Guigard, J. Armorial du bibliophile. Par. 1870—73. 2 tom. en 1 vol. av. illustrat. cart. (*f* 12.50).

1800 Hatin, E. Les Gazettes de Hollande et la presse clandestine aux 17e et 18e siècles. Par. 1865. av. eau-forte. cart. n. r. couv. orig. (*f* 3.25).

1801 Janin, Jules. Le Livre. Paris 1870 av. portr. cart. n. r. Épuisé. (*f* 4.50).

1802 Lacroix. — Jacob (Bibliophile). Recherches bibliograph. s. l. livres rares et curieux. Par. Rouveyre 1880. couv. orig. parchemin. (*f* 6.25).

1803 Le Livre. Revue mensuelle. Bibliographie rétrospective et moderne dérigée par Octave Uzanne. Collection complète. Par. 1880 à 89. 20 beaux volumes av. de nombr. illustrations en taille-douce, à l'eau forte, à l'héliogravure, s. b. etc. 4°. cart., n. r. (*f* 275.—).

Exemplaire de la série complète.

1804 Lempertz, H. Bilderhefte zur Geschichte d. Bücherhandels. Köln 1853—62. 10 Livrais. av. 32 (au lieu de 52 pl.) noir. et col. fol. Rare.
Les belles planches représent. des reliures, ex-libris, marques d. imprimeurs, autographes, portraits, etc.

1805 Lorenz, O. Catalogue général de la librairie française depuis 1840—75. Par. 1867—80. avec les tables de matières. 8 vol. brochés.
Ex. de l'édition originale non coupé. Rare et recherché.

1806 Meulen, R. v. d. Over de liefhebberij voor boeken. Leid. 1896. m. talr. gekl. pltn., portr. en facs. Fraai gebonden.

1806*a* Mühlbrecht, O. Erinnerungen aus dreissig Jahren. 1860—90. Berl. 1890. d. chagr. 636 pp. Pas dans le commerce.

1807 Rahir, E. Catalogue d'une collection unique de volumes imprimés par les Elzevier et divers typographes hollandais. Avec avant-propos de Brunetière et lettre d'A. Willems. Par. 1896. cart. (*f* 5.50).

1808 (Renouard, A. A.) Catalogue de la bibliothèque d'un amateur av. d. not. et table. Brux. 1823. 2 vol. cart.

1809 Richard, J. L'Art de former une bibliothèque. Par. 1883. cart. n. r. (*f* 2.25).

1810 Romey, Ch. Voyage à travers mes livres. Par. 1862. av. pl.

1811 Rouveyre, E. Miscellanées bibliographiques. Par. 1879, 80. 2e et 3e partie. (*f* 8.—).

1812 Uzanne, O. Caprices d'un bibliophile. Par. 1878. av. eau-forte. p. Lalauze. cart. n. r. Papier vergé. (*f* 3.—).

1813 —— Les zigzags d'un curieux. Causeries sur l'art des livres et la littérature d'art. Par. Quantin 1888. av. front. couv. cons. Papier vergé. (*f* 3.25).

1814 —— Nos amis des livres. Causeries s. la littérature curieuse et la librairie. Par. Quantin 1886. av. front. couv. cons. Papier vergé. (*f* 3.25).

1815 Prijs- en Auctie-Catalogi. Zeer belangrijke verzameling, meest uit de laatste jaren. in 15 portef.

1816 Bijdragen tot de geschiedenis v. d. Ned. boekhandel. Kamp. 1892—99. Deel 5. 8. 9.

1817 Börckel, A. Gutenberg. Sein Leben, sein Werk, sein Ruhm. Giess. 1897. av. portr. et pl. 8°. cart. (*f* 2.75).

1818 Brockhaus, Friedr. A. Sein Leben u. Wirken n. Briefen u. Aufzeichn. v. s. Enkel H. E. Brockhaus. Lpz. 1872. 2 vol. av. portr. toile. (*f* 5.—).

1819 Degeorge, L. La maison Plantin à Anvers. 3e éd. Par. 1886. av. portr. et pl. cart. (*f* 2.25).

1820 (Kruseman, A. C.) Frederik Muller. In Memoriam. 1881. 4°. m. portr. perk. Niet in den handel.

1821 LEDEBOER, A. M. De boekdrukkers, boekverkoopers en uitgevers in Noord-Nederland tot den aanvang d. 19e eeuw. Dev. 1872. 4°. halflinn. Niet in den handel. Zeldzaam.

1822 —— Het geslacht van Waesberghe. Bijdrage tot de geschied. d. boekdrukkunst en v. d. boekhandel in Nederl. 2e dr. Utr. 1869. m. portr. en facs. gr. 8°. cart. (*f* 4.50).

1823 Paeile, Ch. Essai histor. et crit. s. l'invention de l'imprimerie. Par. 1859. av. pl. (*f* 4.—).

1824 Perthes, C. Th. Friedrich Perthes in zijn leven en bedrijf. Vert. d. Mensing. Leeuw. 1853. 4 dln. m. portr. (*f* 11.50).

1825 Lecoy de la Marche, A. Les manuscrits et la miniature. Par. s. d. av. fig. toile.

1826 TAFEREELEN uit het leven van Jezus. Handschr. d. 15e eeuw. (Uitg. d. Serrure). Gent. 1863. fol. cart.
Fraaie reproductie in kleuren van dit zeer merkwaardige Vlaamsche handschrift. Slechts 100 exemplaren zijn hiervan uitgegeven.

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

GÉNÉRALITÉS — ATLAS — VOYAGES

1827 BAYLE, P. Dictionnaire historique et critique. 5e éd. Amst. 1740. 4 vol. fol. d. veau.

1828 BOUILLET, N. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie. 4e éd. Par. 1847. toile. (*f* 12.—).

1829 Cate, ten, 1869—70. Wereld-geschied. d. laatste twee jaren. 1872. — Chambers. Geschied. v. Frankrijk en zijne revoluties. 1874. enz. 3 dln.

1830 GERVINUS, G. G. Geschichte d. neunzehnten Jahrhunderts seit d. Wiener Verträgen. Lpz. 1853—66. m. Einleit. 8 vol. d. chagr. (*f* 42.—).

1831 Schlosser, F. C. Algem. geschiedenis. Rott. 1855—58. 18 dln. in 9 bdn. en 1 dl. reg. halflinn.

1832 STRECKFUSS, A. Geschiedenis der wereld. Bew. d. ter Haar. Leid. 1877. 10 dln. halfled. (*f* 21.—). Fraai ex.

1833 WEBER, G. Allgem. Weltgeschichte. Lpz. 1857—80. 15 vol. d. mar.

1834 Dictionnaire des dates, d. faits, d. lieux et d. hommes histor. Par. 1842—43. 2 vol. gr. 8°. d. veau.

1835 ENGELBERTS GERRITS. Biographisch handwoordenboek. Levensbeschr. d. meest beroemde personen uit alle eeuwen en volken. Amst. 1848, 52. 2 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 10.20).

1836 Jorissen, Th. Historische studien. Haarl. 1891. linn. (*f* 4.75).
Filips II — Metternich — Guizot te huis — Robert Peel — Prins Albert — enz.

1837 Baudet, P. J. H. Leven en werken van Willem Jansz. Blaeu. M. naschrift. Utr. 1871. m. portr. en pltn. cart. (*f* 3.40).

1838 Huberts, W. J. A. Histor.-geograph. atlas. 8e dr. Zwolle 1886. fol. linn. — Huberts en Mehler. Atlas d. oude geschied. Zwolle z. j. fol. linn.

1839 Reclus, O. La terre à vol d'Oiseau. Par. 1886. av. 10 cart. et 616 vues et types grav. s. b. 4°. cart. (*f* 11.—).

1840 Stieler's Handatlas. Gotha 1863. fol. d. veau.

1841 Zondervan, H. Proeve eener algem. kartografie. Leid. 1898. m. fig. (*f* 2.50).

1842 Cook. — Atlas van 133 platen, krtn. enz. behoorende bij de reizen van J. Cook. fol. halfled.

1843 Dudgeon. True relation of the travels a. perilous adventures of Mathew Dudgeon, gentleman: wherein is truly set down the manner of his taking, the long time of his slavery in Algiers, and means of his delivery. Lond. 1894. toile. (*f* 3.60).

1844 Heeres, J. E. Het aandeel d. Nederlanders in de ontdekking van Australië 1606—1765. Leid. 1899. m. krtn. fol. (*f* 10.75).

1845 Jurien de la Gravière. Les anglais et les hollandais dans l. mers polaires et dans la mer d. Indes. Par. 1890. 2 vol. (*f* 4.—).

1846 Mitford, R. C. W. Reveley. Orient a. Occident. Journey east from Lahore to Liverpool. Lond. 1888. av. pl. toile. (*f* 5.10).
Surtout sur la Chine et le Japon.

1847 Singels, N. J. Van de Noordkaap naar het Kremlin en Alhambra. Leid. 1892. (*f* 2.75).

1848 Wilson, J. The Carrisford tablets; discovered on English soil by H. Pennant and F. P. Wyndhust a. recording the voyages a. adventures of Simran the Babylonian, specially on his mission of search to the tin mines of Albion. 1325—50. Lond. 1896. (*f* 3.60).

ETHNOGRAPHIE — CIVILISATION — ANTHROPOLOGIE SEXUELLE ETC.

1849 de Aarde en haar volken. Haarl. Jaarg. 1865 (eerste) —68, 77, 82—84. 8 dln. m. pltn. 4°. geb. en ingenaaid.

1850 Hellwald, Fr. v. Naturgeschichte d. Menschen. Stuttg. 1882. 2 vol. av. un grand nombre de grav. p. Keller-Leuzinger. gr. 8°. d. toile.

1851 Kolb, Fr. Culturgeschichte d. Menschheit. Lpz. 1870. 2 vol. d. toile, non rogné.

1852 RATZEL, FR. Völkerkunde. Lpz. 1885—89. 3 vol. av. un grand nombre de pl. en chromolithogr., grav. et cart. d. veau. (*f* 30.—).

1853 Brandes, H. B. C. Das ethnograph. Verhältniss d. Kelten u. Germanen nach den Ansichten d. Alten. Lpz. 1857. d. toile.

1854 NORK, F. Die Sitten u. Gebräuche d. Deutschen u. ihrer Nachbarvölker, Aberglauben, Rechtsgebräuche u. s. w. Stuttg. 1849. cart. (1188 pp.)

1855 NORMAN, H. The peoples a. politics of the far East. Travels a. studies in the British, French, Spanish a. Portuguese colonies, China, Japan etc. Lond. 1895. av. pl. col. toile (*f* 13.—).

1856 Schmeltz, J. D. E. Ethnographische Musea in Midden-Europa. Verslag eener studiereis in 1895. Leid. 1896. m. pl. 4°.

1857 Foras, A. de. Le droit du seigneur au moyen-âge. Étude crit. et histor. Chambéry 1886. couv. orig. (*f* 1.90).

1858 Labessade, L. de. Le droit du seigneur et la rosière de Salency. Par. 1878. cart. n. r. (*f* 2.25).

1859 Veuillot, L. Le droit du seigneur au moyen âge. Par. 1854.

1860 Westerhout. Het geslachtsleven onzer voorouders in de middeleeuwen. Verv. op Dupouy. Amst. z. j. — DUPOUY, E. De prostitutie bij de volken der oudheid. Amst. z. j. m. afb. In 1 bd. halflinn.

1860*a* JACOBS, J. Het familie- en kampongleven op Groot-Atjeh. Leid. 1894. 2 vol. avec pl. col. et noir. et facs. gr. 8°. toile dor. (*f* 17.—).
Cont. e. a.: Vorm van het huwelijk. Polygamie. Echtscheiding, etc.

1861 LE KAMA SOUTRA. Règles de l'amour de Vatzyayana. (Morale des Brahmanes). Trad. p. Lamairesse. Par. 1890. cart.

1862 Legrand, L. (Docteur en droit et ès lettres) Le mariage et les moeurs en France. Par. 1879. (*f* 4.—).
Ouvrage couronné.

1863 MAGEN, H. Les prêtes et les moines à travers les âges. Les drames des cloîtres, les horreurs féodales, les supercheries sacerdotales, les persécutions. Bordeaux s. d. av. nombr. grav. s. b. 4°. cart. (1072 pp.)

1864 Mantegazza, P. De mensch in het geslachtsleven. Vert. d. Westerhout. 2e dr. Amst. 1889. (*f* 3.90).

1865 LE PREM SAGAR. Océan d'amour. Théologie hindoue. Trad. p. Lamairesse. Par. 1893. gr. 8°. Couv. orig. n. r.

1866 RUDECK, W. Geschichte d. öffentl. Sittlichheit in Deutschland. Moralhist. Studien. Jena 1897. av. 33 pl. cart. (*f* 7.—).

1867 —— Die Liebe. Kultur- u. moralhistor. Studien ueb. d. Entwicklungsgang dtschen Liebeslebens. Lpz. s. d. av. pl. toile dor.

1868 SCHLEGEL. Histoire de la prostitution en Chine. Trad. du holland. Rouen 1880. — Éloge burlesque de la séringue. Réimpress. de 1757. Rouen 1880. — IMBERT. Les bienfaits du sommeil ou les quâtre rêves accomplis. Par. 1883 av. grav. p. Moreau le

Jeune. Couv. orig. — La confession générale d'Audinot. Réimpression du pamphlet de 1774. Av. not. p. Paër. Rouen 1808. En 1 vol. av. front. grav. n. r. Couv. orig. cart.

1869 —— Le Vendeur d'huile, qui seul possède la reine-de-beauté, ou splendeurs et misères d. courtisanes chinoises. Roman chinois trad. s. le texte orig. p. G. Schlegel. Leyde 1877. d. toile. Av. quelq. annot. (*f* 6.—).

1870 Thoma, A. Gesch. d. Klosters Frauenalb. Beitr. z. Kulturgesch. v. 7 Jahrhunderten. Freib. 1898. av. pl.

1871 Ervaringen en onthullingen v. e. middernachtzendeling te Amsterdam. Amst. z. j.

1872 Damhouder, J. de. Practycke in criminele saken, seer nut ende profijtelijck allen souverains, bailjous, burgemeesters enz. Rott. 1650. m. curieuse houtsneden. 4°. perk. Fraai ex.

1873 Moret et Saugon. Histoire des supplices et des tortures. Le bourreau à travers les siècles. Par. 1889. av. pl. gr. 8°. cart. (*f* 2.75).

PAYS-BAS

HISTOIRE — ANTIQUITÉS — MAISON D'ORANGE — TOPOGRAPHIE

1874 Beaufort, W. H. de, Geschiedkund. opstellen. Amst. 1893. 2 dln. in 1 bd. cart., onafgesn. (*f* 4.50).

1875 Brink, R. C. Bakhuizen v. d. Studiën en schetsen over vaderlandsche geschiedenis. 's Gravenh. 1863—77. 4 dln. in 2 halflinn. bdn. (*f* 21.—). Uitverkocht.

1876 Blok, P. J. Geschiedenis v. h. Nederl. volk. Gron. 1892—99. deel I—IV. linn. (*f* 23.65).

De kooper verplicht zich voor de vervolgen.

1877 Blok, P. J. en P. L. Muller. Geschiedkund. verhandel. en overdrukken. 30 stuks in portef.

1878 Bonnemère, E. Histoire d. Pays-Bas. 2e éd. Par. 1874. 2 tom. en 1 vol. d. toile.

1879 Fruin, R. Verspreide geschriften. 's Grav. 1900—1901. dl. 1—3 in aflev.

De kooper verplicht zich voor de vervolgen.

1880 —— Repertorium d. verhandelingen en bijdragen betreff. de geschied. d. vaderlands in mengelwerken en tijdschriften tot op 1880 verschenen. Leid. 1881—84. 3 dln. in 1 bd. cart.

1881 —— Verhandelingen en overdrukken. 36 stuks in portef.

1882 —— Blok. Levensbericht van R. Fruin. M. bibliographie van L. D. Petit. Amst. 1900.

1883 Groen v. Prinsterer, Handb. d. geschied. v. h. vaderland. 3e dr. Amst. 1872. gr. 8°. linn. (*f* 5.80).

1884 Halma, Fr. Tooneel d. Ver. Nederl. Leeuw. 1725. 2 dln. m. vele portr. en krtn. fol. halfled.

1885 Hofdijk, W. J. Het Nederl. volk geschetst in de tijdperken zijner ontwikkeling. 3e verm. dr. 's Grav. 1883. linn. (*f* 3.—).

1886 Kok, J. Vaderlandsch geschied-aardrijks- geslacht- en staatkundig woordenboek. 2e uitg. Met bijvoegs. Amst. 1795—99. 38 dln. m. 58 portrn. d. Vinkeles, krtn en pltn. halfled. Fraai ex.

1887 Lennep, J. v. Geschied. van Nederland. Verv. d. Vierhout. 7e dr. Leid. z. j. 4 dln. m. portr. en pltn. linn. (*f* 3.60).

1888 Oud-Holland. Nieuwe bijdragen voor de Geschiedenis der Nederlandsche kunst, letterkunde, nijverheid. Ond. redactie van de Vries, de Roever, Bredius e. a. Amst. 1883—1900. dl. 1 tot 18. m. portr. en pltn. 4°. cart. (*f* 180.—).

1889 Scheltema, J. Oud en nieuw uit de vaderl. geschied. en letterkunde. Amst. 1844. 2 dln. m. pltn. (*f* 5.50).

1890 Schinkel, A. D. Geschied- en letterkund. bijdragen 1850. cart. Niet in den handel. Slechts in 125 ex. gedrukt.

1891 Sypesteyn, J. W. v. Geschiedkundige bijdragen. 1650—96. 's Grav. 1865. 3 dln. (*f* 8.—).

Over Willem III, Jan de Witt, de Ruiter enz.

1892 —— Historische schetsen. 's Grav. 1891. cart.

1893 —— Holland in vroegere tijden (Floris II, v. Pallandt, L'Espinay, de Witt, Voltaire in den Haag enz.) 's Grav. 1888. cart. (*f* 2.50).

1894 Thorbecke, J. R. Histor. schetsen. 2e dr. 's Grav. 1872. — Jorissen. Napoléon I et le roi de Hollande. La Haye 1868.

1895 —— Histor. schetsen (de Witt, Guizot, Falck e. a.) 's Grav. 1860. (*f* 2.40).

1896 Veegens, D. Histor. studien. Uitg. d. J. D. Veegens. 's Grav. 1885. 2 dln. (*f* 7.50).

Hooft, Oldenbarnevelt, Frederik Hendrik, Huygens, de Witt, Bosch Kemper enz.

1897 Wagenaar. Vaderl. historie. Amst. 1749—98. 24 dln., 2 dln. nalez. en 30 stukken bijvoegsels in 5 bd. en 1 deel reg. te zamen 32 dln. m. plt. en portr. perk. Fraai ex.

1898 —— Huizinga Bakker. Leven v. J. Wagenaar m. eenige brieven van en aan hem. Amst. 1776. halfled.

1899 Werken uitgeg. d. h. historisch genootschap te Utrecht. Utr. 1864—99. IIe reeks, deel 3, 21, 24 40—42, 52, 53, 60, 61. IIIe reeks deel 6—10. — Id. Bijdragen en mededeelingen. Deel 9, 16—21.

1900 Wyn, H. v. Histor. en letterkund. avondstonden t. opheld. v. eenige zeden d. Nederlanderen, enz. Amst. 1800. 2 dln. in 1 bd. m. pltn. cart.

1901 Verhandelingen en overdrukken, meest op vaderl. geschied. en kunst betrekking hebbende, gedeeltelijk m. pltn. Zeer belangrijke verzameling in 2 Portef.

1902 Verhandelingen en overdrukken, meest over vaderl. geschiedenis. Belangrijke verzameling in 4 Portefeuilles.

1903 Jonge, J. C. de. Geschiedenis v. h. Nederl. zeewezen. Uitg. m. aant. d. J. K. J. de Jonge. Haarl. 1858—62. 5 dln. en reg. m. portn., krtn. en pltn. gr. 8°. linn. Fraai ex. (*f* 54.25).

1904 v. d. Bosch. Leeven en daden der doorluchtigste zee-helden. Amst. 1676. 2 dln. in 1 bd. m. pl. en portr. 4°. perk.

1905 Zeewezen. — Catalogus van de Geschiedkund. tentoonstelling v. h. Nederl. zeewezen te 's Gravenhage. 1900. Niet in den handel.

1906 Lubach, D. Grondtrekken eener ethnologie v. Nederland. Haarl. 1861. m. pl. en krtn. halfled.

1907 Statistiek, Algemeene, van Nederland. Leid. 1870—73. 2 dln. 4°. halfled.

1908 Vries Az., G. de, Het dijks- en molenbestuur in Holland's Noorderkwartier onder de gravel. regeering en gedur. de republiek. Amst. 1876. 4°. halfled.

1909 Houwen van Oordt, H. C. v. d. en G. Vissering. De econom. beteekenis v. de afsluiting en drooglegging d. Zuiderzee. Leid. 1898. m. krtn. — Telders. De Zuiderzee. Hare afsluiting en drooglegging. 1892. m. krt.

1910 v. Alkemade en v. d. Schelling. Nederl. displegtigheden. Rott. 1732—35. 3 dln. m. pl. perk.

1911 Schotel, G. D. J. Leven, gedrukte werken en handschriften van v. Alkemade en v. d. Schelling. Breda 1833. m. facs.

1912 Brouwer Ancher, A. J. M. De gilden. 's Grav. 1895. linn. (*f* 3.—).

1913 Gilden van Utrecht, De, tot 1528. Verzameling van rechtsbronnen uitgeg. d. Overvoorde en Joosting. 's Grav. 1896—97. 2 dln. (*f* 15.—).

1914 ter Gouw. De gilden. Bijdrage tot de geschied. v. h. volksleven. 2e dr. — Vondel. Leeuwendalers. M. aant. d. Verwijs. 1872. Episodes uit Hooft's historien. M. aant. d. Verwijs. 1875. — In 1 bd. cart.

1915 Hofdijk, W. J. Ons voorgeslacht in zijn dagelijksch leven geschilderd. Haarl 1859. 6 dln. m. 213 gelithograph. gekl. pltn. d. Rochussen, v. d. Kellen e. a. 4°. linn. (*f* 59.10).
Oorspronkel. uitg. Uitverkocht.

1916 Hofdijk, W. J. Hetz. werk. halflinn.

1917 —— Hetz. werk. 2e dr. Leid. 1873—75. 6 dln. m. pl. halflinn.

1918 Koning, J. Geschiedk. aanteek. betrekkel. de lijfstraff. regtsoefeningen te Amsterdam voorn. in de 16e eeuw. Amst. 1828.

1919 van Lennep en ter Gouw. De uithangteekens en het boek der opschriften. Leid. z. j. 4 dln. m. pltn.

1920 Meijer Jr., D. C. Wandel. door de zalen d. histor. tentoonstelling. Amst. 1876. m. pltn. en krt. linn. (*f* 4.90).

1921 Scheltema, Jac. Volksgebruiken d. Nederlanders bij het vrijen en trouwen. Utr. 1832. — Le Jeune. Over de Nederl. volkszangen sed. de 15e eeuw. 1828. — In 1 bd. cart.

1922 v. Someren en Brugmans. Over het Wilhelmus. Utr. 1834. — Schotel. Gedachten over het W. 1834. In 1 bd.

1923 Waard, C. de. De Nederlandsche vlag. Bijdragen tot de kennis harer kleuren. Gron. 1900. m. gekl. vlaggenkaart.

1924 Oranje Nassau-Boekerij, De, en de oranje-penningen in de Kon. Bibliotheek en h. Penningkabinet. 's Grav. 1898. m. vele zw. en gekl. platen, facs. enz.

1925 Blok, P. J. Eene Hollandsche stad in de middeleeuwen. 's Grav. 1883. halflinn. (*f* 4.25). Uitverkocht.

1926 —— Eene Hollandsche stad onder de Bourgond.-Oostenrijksche heerschappij. 's Grav. 1884. cart. (*f* 4.50).

1927 Bolhuis, J. H. v. De Noormannen in Nederland ged. de 9e, 10e en 11e eeuwen. Utr. 1834—35. 2 dln. (*f* 4.25).

1928 Hamaker, H. G. De middeneeuwsche keurboeken d. stad Leiden, uitgegeven. Leid. 1873. halflinn. (*f* 5.—).

1929 —— De rekeningen d. grafelijkheid v. Zeeland onder h. Henegouwsche huis. Utr. 1879. 2 dln. in 1 bd. halflinn. (*f* 12.—).

1930 Informacie op den staet, faculteyt ende gelegentheyt v. de steden ende dorpen v. Hollaut ende Vrieslant, om daerna te reguleren de nieuwe schiltaele. Leid. 1866. cart. — Enqueste ende informatie upt stuck d. verpondinghe. Leid. 1876. cart.

1931 v. Leeuwen, S. Batavia illustrata ofte Hollandsche chronyk. 's Grav. 1685. 2 dln. fol. perk.

1932 Löher, Fr. v. Jakobäa v. Bayern u. ihre Zeit. Acht Bücher niederländ. Geschichte. Nördl. 1869. 2 vol. d. v.

1933 Muller Fz., S. Schetsen uit de middeleeuwen. Amst. 1900. linn.

1934 Oorkondenboek van Groningen en Drente. Bewerkt door Blok, Feith, Gratama, Reitsma en Rutgers. Gron. 1895—99. m. pl. 4°. halfled. (*f* 50.—). Zeer fraai exemplaar.

1935 Scriverius. Het oude Goutsche chronycxken. Amst. 1663. m. portr. — Veldenaer. Chronyck. Leyd. 1650. — In 1 bd. 4°. perk.

1936 Wachtendorp, C. Rijm-kronyck .... tot 1560. 's Grav. 1648. m. pl. en portr. 4°. perk.

1937 Fredericq, P. Dissertations s. l'histoire d. Pays-Bas au 16. siècle. Gand 1883. cart, non rogné.

1938 Bakhuizen v. d. Brink. Het huwelijk van Willem van Oranje met Anna van Saksen. Amst. 1883. cart. (*f* 2.—).

1939 Blok, P. J. Lodewijk v. Nassau. 1889. m. portr. — Camus-Buffet. De gemalinnen v. Prins Willem I. 1894. m. 8 portr. — Fruin. Prins Willem III. 1889.

1940 Commelin, J. Frederick Hendrick van Nassau, zijn leven en bedrijf. Amst. 1651. m. pl. fol. perk.

1941 —— Wilhelm en Maurits v. Nassau, haer leven en bedrijf. Amst. 1651. m. portr. en pl. fol. halfled.

1942 Franz, A. Ostfriesland u. d. Niederlande zur Zeit Albas. 1567—73. Emd. 1895. (*f* 2.50).

1943 Fruin, R. Uittreksel uit Francisci Dusseldorpii annales 1566—1616. 's Grav. 1894.

1944 v. Meteren, E. Historien d. Nederlanden. Amst. 1652. m. pl. en portr. fol. led. Gebruikt ex. Voetstoots.

1945 Motley, J. L. De opkomst van de Nederl. republiek. Vert. d. Bakhuizen v. d. Brink. 's Grav. 1866. 4 dln. in 2 bdn. halfled.

1946 Been, J. H. Dagen en daden van admiraal Dubbel Wit (Witte Cornelisz. de With.) Amst. 1899. m. portr. pl. en vign.

1947 Brandt, G. Het leven en bedrijf v. Michiel de Ruiter. Amst. 1687. m. pl. fol. halfled.

1948 Depping, G. B. Gesch. v. d. oorlog d. Munsterschen en Keulschen m. Frankrijk tegen Holland 1672—74 M. aant. d. Molhuysen. Amst. 1841. m. portr. (*f* 2.90).

1949 Droste, Coenr. Overblyfsels van geheugchenis der bisonderste voorvallen in h. leven v. Coenraet Droste, terwijl hij gedient heeft in veld- en zeeslagen. Leid. 1879. 2 dln. 4°. (*f* 7.50).

1950 Fruin, R. Uit het dagboek van een oud-Hollander (midden 17e eeuw). — W. J. Knoop. Séneffe (1674). — Id. Twee belegeringen. 's Hertogenbosch (1629), Maastricht (1632). — e. a. geschiedk. en litterar. verhandel. 15 sts. in 1 bd. cart.

1951 Huygens, C. de Zoon. Journaal ged. d. veldtochten 1673—78. — Id. v. 21 Oct. 1688—2 Sept. 1696. Utr. 1876—88. In 2 bdn. cart. Uitverkocht.

1952 Krämer, F. J. L. De Nederl.-Spaansche diplomatie vóór den vrede v. Nijmegen. Utr. 1892.

1953 —— Maria II Stuart, gemalin van Willem III. Utr. 1890. (*f* 3.25).

1954 Kroon, A. W. Joan de Witt contra Orange. 1650—72. — Beins. J. de Wit en zijne buitenl. politiek. 1653—1660. Gron. 1871. — Knottenbelt. Geschied. d. Staatkunde v. J. de W. 1862. — In 1 bd. cart. (*f* 4.60).

1955 Le Clerc, J. Geschiedenissen d. Ver. Nederlanden. Amst. 1730. 3 dln. m. vele fraaie portr. en pltn. v. Picart e. a. fol. halfled.

1956 Motley, J. L. History of the United Netherlands. Rott. 1872. d. toile.

1957 Samson, P. A. Histoire de Guillaume III. La Haye 1703. 3 vol. av. portr. et pl. vél.

1958 Witsen. — Gebhard Jr., J. F. Het leven van Mr. Nicolas Cornelisz. Witsen. (1641—1717). M. bijl. Utr. 1882. 2 dln. in 1 bd. m. tabl. halflinn. (*f* 8.—).

1959 Wijnne, J. A. De geschillen ov. de afdanking v. 't krijgsvolk in de Vereen. Nederl. 1649 en 50 en de handel. v. Willem II. Utr. 1885. cart. (*f* 5.40).

1960 l'Ami des enfans hollandois, ou les soirées patriotiques. Hollande. 1787. av. fig.

1961 (Engelen, A. W.) Uit de gedenkschriften van een voornaam Nederl. beambte (1748—1813). Met vervolg tot 1853 ond. d. titel: Herinneringen uit vroeger en later leeftijd. Tiel 1882, 84. In 1 bd. cart. (*f* 5.50).

1962 Hall, M. C. v. Leven en karakter van den admiraal Jhr. Jan Hendrik van Kinsbergen. M. bijv. Amst. 1841, 43. m. portr. en facs. cart. (*f* 6.—).

1963 Hartog, J. De patriotten en Oranje. 1747—87. Amst. 1882. Niet in den handel.

1964 Jorissen, Th. De patriotten te Amsterdam in 1794. Amst. 1885. cart., onafgesn. (*f* 1.90).

1965 Loosjes, L. Louis Bonaparte, de koning v. Holland. 1888. — Fruin. Prins Willem III en zijn verhouding tot Engeland. (1889.) — e. a. geschiedk. werken. Pak.

1966 Nijhoff, D. C. De hertog van Brunswijk. Bijdr. tot de geschied. v. Nederl. ged. 1750—84. 's Grav. 1889. cart. (*f* 3.60).

1967 Sautijn Kluit, W. P. Holl. en Fransche Utrechtsche couranten. — Id. De Holl. Leidsche courant. — Id. De Delftsche couranten. — Id. De 's Gravenh. courant. (1871—77.) 4 stkn.

1968 Sypestein, C. A. v. Voltaire, Saint-Germain, Cagliostro, Mirabeau in Nederland. 's Grav. 1869. halflinn. (*f* 2.—).

1969 Amicis, E. de, Nederland en zijne bewoners. 2e dr. Leid. 1877. halflinn. (*f* 1.90).

1970 Beatty-Kingston, W. A wanderer's notes. Lond. 1888. 2 vols. toile. (ƒ 15.—).

Netherland jottings. — Typical Dutch town (Leyde). — Belgian watering places. — Brussels etc. etc.

1971 Bird, Fr. S. The land of dykes a. windmills, or, life in Holland. Lond. 1882. toile.

1972 Blaeu, J. Toonneel der steden van de Vereenighde Nederlanden, met hare beschrijvingen. Amst. 1649. 1e deel: Noordelijke Nederlanden m. afbeeld. v. den Zeilwagen en het hof van Holland. gr. fol. verg. perk. Fraai ex.

1973 du Camp, M. En Hollande. Lettres à un ami. Par. 1868. d. toile.

1974 Halma en Brouërius v. Nidek. Tooneel der Vereen. Nederlanden. Genealog. geograph., histor. woordenboek. Leeuw. 1725. 2 dln. m. pltn. en krtn. fol. led.

1975 Havard, H. La Hollande pittoresque, voyage aux villes mortes du Zuiderzee. Par. 1874. — de Amicis. Nederland en z. bewoners. Vert. d. Lodeesen. Leid. 1876. halflinn.

1976 Nijhoff, W. Bibliographie van Noord-Nederl. plaatsbeschrijvingen tot eind 18e eeuw. Amst. 1894. gr. 8°. cart.

1977 Rademaker, A. Kabinet van Nederl. en Kleefsche oudheden. Opgeh. d. v. Nidek. 1e dl. Noordholland. Amst. 1727. m. 50 fraai gegrav. pltn. 4°. perk.

1978 Bruin, C. Noordhollandsche arkadia. Amst. 1732. m. vele fraaie etsen v. Zeeman. perk.

1979 Ollefen, L. v. Nederlandsche stad- en dorp-beschrijver van Amstelland, Weesper Keerspel, Gooiland, de Loosdrecht enz. Amst. 1795. m. pltn. halfled. onafgesn.

1980 Willink, D. Amstellandsche arkadia. Utr. 1773. 2 dln. m. pl. cart.

1981 Amsterdam en de Amsterdammers, d. een Amsterdammer. 2e dr. Dev. 1875. cart.

1982 Amsterdam in stukken en brokken. Haarl. 1891. m. afb. — ten Kate Jr. Reizen en onderzoekingen in Noord Amerika. Leid. 1885. m. krtn.

1983 Bigot, L. C. T. Uit Amsterdams verleden. Amst. z. j. m. pltn.

1984 Bontemantel, H. De regeeringe van Amsterdam, soo in 't civiel als crimineel en militaire. 1653—72. Uitg. d. Kernkamp. 's Grav. 1897. 2 dln. halflinn. (ƒ 11.50).

1985 Commelin, C. Beschrijving van Amsterdam, m. vervolg tot 1691. Amst. 1692. 2 dln. m. pltn. fol. cart.

1986 Gouw, J. ter, Geschiedenis van Amsterdam. Amst. 1879—93. 8 dln. halfled., fraai ex. met de groote kaart van Amsterdam in 1544. (ƒ 60.—).

1987 —— Nacht en morgenrood. Een tijdvak uit de geschied. v. Amsterdam. Amst. z. j. m. pltn. en krt. cart. (ƒ 3.90).

1988 Gouw, J. ter, Oorsprong en afleiding van de Amsterdamsche straatnamen. Hilvers. 1898. linn. Niet in den handel.

1989 Jaarboekje, Amsterdamsch, ond. redactie v. E. W. Moes. Jaarg. 1888, 1897–1900. m. pl. en portr.

1990 Jan Kijk in de Wereld. (E. v. d. Maaten). Omzwervingen door Neerlands hoofdstad. 1845. m. gelithogr. pltn.

Geestige schetsen over Amsterdam. Extracten uit het Leeskabinet.

1991 Jantje van Leyden. Eten en drinken in Amsterdam. In depôt bij Schalekamp te Amsterdam. (±1900). m. geillustr. omslag.

1992 Kroon, A. W. Het Amsterdamsche stadhuis (thans Paleis). 1625—1700. Amst. 1867. cart.

1993 —— Amsterdam in 1672. „Bange dagen." Amst. 1888. cart.

1994 Le Long, Is. Histor. beschrijv. van de reformatie te Amsterdam... van d'opkomst en voortgang d. Roomschgezinde bij geloovigheden d. de Reformatie in 1578 wederom afgeschaft. Amst. 1729. m. vele fraai gegrav. afbeeld. v. kerken, kloosters enz. fol. perk.

1995 Lennep, J. v. In en over Amsterdam. (Verspreide opstellen). 's Grav. 1872. linn. stempelbd. (*f* 2.40).

1996 (Leuve, R. v.) 's Waerelds koopslot of de Amsterdamsche beurs enz. Amst. 1723. m. fraaie gegrav. plaatjes van Lamsveld e. a. voorstellende, gebouwen, kerken enz. van Amsterdam. — Id. Rededichten en zinnebeelden m. grav. v. Folkema. — In 1 bd. perk.

1997 Rademaker, A. Spiegel van Amsterdams Zomervreugd op de dorpen Amstelveen, Slooten en den Overtoom. 20 gezichten. — Id. Hollands tempe verheerlijkt van Amsterdam langs de Haarlemmer trekvaart, door Sparewou, Sparendam tot Marquette. 30 gezichten. (Amst. Schenk 1726). In 1 bd. fol. cart.

Holl.-Fransche Text. Zeldzaam.

1998 Roever, N. de. Uit onze oude Amstelstad. Geschiedenis, leven en zeden. Amst. 1890–93. 4 dln. in 2 bdn. m. pltn. halflinn. (*f* 5.—).

1999 —— Hetz. werk. — Craandijk. Wandelingen door Nederland. Haarl. 1883. 4 dln. in afl. — e. a. Pakje.

2000 Vijver, C. v. d. Wandelingen in en om Amsterdam. Amst. 1729. m. fraai gegrav. pltn. n. Oosterhuis. cart.

2001 Wagenaar, J. Amsterdam in zijne opkomst, geschiedenissen, gebouwen enz. Amst. 1760—67. 3 dln. m. pltn. en krtn. fol. halfled.

2002 Willink, D. Amsterdamsche buitensingel en dorpen. M. aant. Amst. 1723. m. fraai gegrav. plaatjes van Goeree. perk.

2003 Winkelmeyer, Jos. Van kerken en kloosters. Schetsen in Oud-Amsterdam. 1897.

2004 Zesen, F. v. Beschreibung der Stadt Amsterdam. Amst. 1664. av. pl. grav. et cart. 4°. d. vél. Bel ex. Rare.
Deux planches montées.

2005 Zoethout, D. A. Amsterdams brandweer, zooals zij is en zooals zij was. Geïllustreerd gedenkboek. M. techn. overzicht d. J. Meier. Amst. 1899. m. pltn. en krtn. 4°. verg. led. prachtbd. kop verg. (*f* 10.—).

2006 Schreveli, Th. Harlemias, of eerste stichting d. stad Haarlem. 2e dr. Haarl. 1754. m. pltn. 4°. perk.

2007 Honig Jsz., J. Geschied. der Zaanlanden. Zaand. 1849. 2 dln. m. pltn. en krt. (*f* 12.—).

2008 Schotel, G. D. J. Zeden en gebruiken aan de Zaanstreek. Haarl. 1874. m. pl. halflinn. (*f* 1.80).

2009 Petri, G. H. Saanerdammer sneeuwwonder. 1692. 4°.
17e eeuwsch afschrift van dit uiterst zeldzame werkje.

2010 Heusen en v. Rhyn. Oudheden en gestichten v. Rhijnland. Leid. 1719. m. pl. perk.

2011 Bruin, Cl. Kleefsche en Zuid-Hollandsche arkadia, of dagverhaal van twee reizen. M. aant. d. Smids. 2e dr. Amst. 1730. m. grav. cart.

2012 Bergh, L. Ph. C. v. d. 's Gravenhaagsche bijzonderheden. 1857, 59. 2 stn.

2013 Ising, A. Haagsche schetsen. 's Grav. 1878. cart. (*f* 3.—)

2014 —— Hetz. werk. Nieuwe bundel. 's Grav. 1885. cart. (*f* 3.75).

2015 —— Hetz. werk. 3e bundel. 's Grav. 1887. halflinn. (*f* 3.50).

2016 —— Hetz. werk. 4e bundel. 's Grav. 1895. (*f* 3.50).

2017 Haagsch jaarboekje. Ond. redactie van A. J. Servaas v. Rooyen. Jaarg. 1889 (1e), 90, 92—98, 1900. 10 dln. m. pltn. enz. linn.

2018 —— Hetz. werk. Jaarg. 1889, 90, 92, 93. m. pl. linn. — e. a. almanakken. Pakje.

2019 's Gravenhage. Zijne voornaamste gebouwen en schoonste gezigten. Pracht-album in 20 fraaie, n. de natuur geteek. pltn. m. bijschriften d. T. v. Westhreene. Nieuwe uitg. 's Grav. z. j. 4°. cart.

2020 Bronnen voor de geschiedenis van Rotterdam. Bewerkt door J. H. W. Unger en W. Bezemer. Rott. 1892—99. 3 dln. m. pl. 4°. (*f* 30.—).

2021 Mees, M. J. Mr. Gregorius Mees in zijn leven en werken. Haarl. 1889. m. portr. en wapen in kleuren. gr. 8°. linn. Niet in den handel.

2022 Scheffer en Obreen. Rotterdamsche historiebladen. Rott. 1871, 1876. 3 dln. m. zw. en gekl. wapenafbeeld. (Niet compleet verschenen).

2023 LEIDEN vóór 300 JAREN EN THANS. Photolithogr. afbeelding van een plattegrond van 1578, en chromolith. afbeeld. van het „Caertbouc" van S. Dr. van Dulmanhorst en J. Pieterss. m. geschiedk. schets d. W. Pleyte. Leid. 1875. m. 53 krtn. fol. perk. Uitverkocht. (*f* 48.—).

Slechts in weinig exemplaren gedrukt.

2024 MIERIS, FR. v. Beschrijving d. stad Leiden. Leid. 1762. 3 dln. m. pl. — Id. Handvesten. Leid. 1769. — Id. Groot charterboek. Leid. 1755. II, III. — Te zamen 6 dln. fol. perk. (het 3e deel v. h. eerste werk halflinn.)

2025 Orlers, J. I. Beschrijvinge d. stadt Leyden. 2e dr. Leyd. 1641. 4°. perk.

2026 SCHOTEL, G. D. J. De Academie te Leiden in de 16e tot 18e eeuw. Haarl. 1875. m. pltn. gr. 8°. halflinn. (*f* 5.50).

2027 —— De abdij van Rijnsburg. 's Hert. 1851. verg. linn.

2028 Pars, A. De Katten, de voorouders d. Batavieren ofte te twee Katwijken. Leid. 1745. m. pl. halfperk.

2029 Welker, P. M. H. Geschiedenis van Cromstrijen. Nijm. 1892.

2030 VISSCHER, NIC. Speculum Zelandiae dat is een beschrijvinge ofte afbeelding d. steden, dorpen, castelen, enz. gelegen in.... Zeelandt. z. pl. n. j. (17e eeuw). 4°.-obl. halfled.

Fraaie en zeldzame verzameling m. 35 gravuren.

2031 Winkelman, H. P. Geschiedk. plaatsbeschrijving v. Vlissingen. Vliss. 1873. gecart. (*f* 3.60).

2032 RECHTSBRONNEN, Middeleeuwsche, d. kleine steden v. h. nedersticht v. Utrecht. Uitg. d. R. Fruin Th. Az. 's Grav. 1892, 1897. 2 dln. (*f* 15.—).

2033 Geer, J. J. de. Bijdragen tot de geschied. en oudheden d. prov. Utrecht. Utr. 1860. m. pl. halfled.

2034 GELRE. Vereen. tot beoefen. van Geldersche geschiedenis, oudheidkunde en recht. Bijdragen en mededeel. deel III. Arnh. 1900. m. pl. (*f* 4.25).

Hierin verhandel. v. Gimberg, van Veen, Schevichaven, Hofman e. a.

2035 HOEFER, F. A. Aanteekeningen betreff. de kerk van Hattem. M. bijl. Arnh. 1900. 2 dln. m. pltn. en facs. (*f* 10.—).

2036 DE STAD KLEEF, haar gezondheidbron en omleggende landsdouwen. M. aant. d. Langendijk. Haerl. 1747. m. vele fraaie platen naar I. de Beyer gegraveerd. 4°. cart. Fraai ex.

2037 Hermans, C. R. Noordbrabants oudheden. 's Hert. 1865. m. 31 pl.

2038 Souvenir de Breda. 12 photogravures. 8°. bl.

2039 Souvenir de Bois-le-Duc. 12 photogravures. 8°. obl.

2040 toe Boecop, Uittreksels uit het dagboek van Arent toe Boecop volg. een H. S. v. de 17e eeuw. Dev. 1862. cart.

2041 Elberts, W. A. Histor. wandelingen in en om Zwolle. Zwolle 1890. (*f* 2.50).

2042 Moulin, E. Historische Kamper Kronijk. Kamp. 1839, 49. 2 dln. in 1 bd. halfled. (*f* 3.20).

2043 Ver Loren, J. Ph. Lebuinus en zijne stichting te Deventer gedurende den eersten tijd van haar bestaan. Zwolle 1885. cart. (*f* 4.50).

2044 Doughty, H. M. Friesland meres a. through the Netherlands. Voyage in a Norfolk wherry. Lond. 1889. av. pl. et crts. d. toile. (*f* 5.25).

2045 Eekhoff, W. Geschiedkund. beschrijving v. Leeuwarden. Leeuw. 1846. 2 dln. m. pl. en krtn. cart.

2046 Vaderlandsche Geschiedenis en plaatsbeschrijving. Werken en verhandel. v. Enschede, Bakhuizen v. d. Brink, v. Doorninck, Nijhoff, de Bas, Aicard, e. a. — Pak.

2047 Verhandelingen en overdrukken v. Fockema Andreae, Acquoy, du Rieu, Fruin, Bondam, v. Riemsdijk, Heeres, e. a. 2 portef.

HISTOIRE DE LA BELGIQUE

2048 Bergh, Fr. v. d. De Fransche overheersching in België v. 1792—1815. Gent 1900. (528 pag.)

2049 Bergmann, A. Geschiedenis d. stad Lier. Lier 1873. m. pl. en teeken. v. J. B. de Weert. halflinnen.

2050 Congrès archéologique et historique de Bruxelles. Septième Session 1891. Brux. 1892. av. fig.

2051 Cortebeeck, C. De Fransche overheersching in België v. 1792—1815. Gent 1900. (240 pag.)

2052 Henne, A. Histoire du règne de Charles-Quint en Belgique. Brux. 1859. 6 vol. d. toile.

2053 Poffé, E. Antwerpen in de 18e eeuw, vóór d. inval d. Franschen. Godsdienst, zeden, gebruiken, enz. Gent 1895. (328 pag.)

HISTOIRE DE L'ANGLETERRE

2054 Buckle, H. Th. History of civilization in England. Lpz. 1865. 5 vol. toile.

2055 Burgoyne. — Fonblanque, E. B. de. Political a. military episodes in the latter half of the 18th century derived from the life a. correspondence of John Burgoyne, general, statesman, dramatist. Lond. 1876. av. portr. et carte. toile. (*f* 7.50).

2056 Collections a. recollections by one who has kept a diary. 2d impress. Lond. 1898. av. portr. toile. (*f* 10. —).
Lord Russell, Lord Shaftesbury, Cardinal Manning, Lord Houghton, Lord Beaconsfield etc.

2057 Collier, W. F. History of England. Lond. 1868. toile.

2058 Ewald, A. Ch. Paper a. parchment. Histor. sketches. Lond. 1890. d. vél. (*f* 3.75).

Our archives. — Domesday book. — In the Low Countries. — Under King John etc.

2059 Granville. — Harriet Countess Granville (born Cavendish). Letters. 1810—45. Edit. by her son. Lond. 1894. 2 vol. av. portr. toile. (*f* 20.—).

2060 Hatherley. — Memoir of the late W. P. W. Baron Hatherley, with selections from his correspondence. Ed. by Stephens. Lond. 1883. 2 vol. av. portr. toile. (*f* 13.—).

Entrance into parliament — Speeches — etc.

2061 Hayward. — A Selection from the correspondence of Abraham Hayward from 1834 to 1884. With an account of his early life. Ed. by H. E. Carlisle. Lond. 1886. 2 vol. toile dor., non rogné. (*f* 15.—).

Translation of „Faust". Dinner-parties in the Temple. Chiavenna. Manzoni. Lord Melbourne. Prince Louis Napoleon. Thomas Moore. The „Art of dining". Mr. Thackeray's „Vanity Fair". The French Revolution. Article on Disraeli. The eve of the Crimean war. French military forces. The siege of Sebastopol. Gladstone at Corfu. Position of the Spaniards. Etc. etc.

2062 Loftus — The diplomatic reminiscences of Lord Augustus Loftus. 1837—62. Lond. 1892. 2 vol. av. portr. toile. (*f* 20.—).

2063 Macaulay. History of England. Lond. 1871. 2 vol. toile. (*f* 7.50).

2064 —— The same. Lpz. Tauchnitz 1855. 9 tom. en 3 vol. d. toile. — Id. Critical a. histor. essays. Lpz. Tauchnitz 1850. 6 tom. en 2 vol.

2065 —— Geschied. v. Engeland. Vert. d. Dozy en Susan. Zwolle 1871.

2066 —— Geschiedenis v. Engeland. 2e dr. bewerkt d. J. C. v. Deventer. Amst. 1868. 4 dln. m. portr. verg. linn. (*f* 11.80). Fraai ex.

2067 Nicol, D. The political life in our time. Lond. 1889. 2 vol. toile dor., non rogné. (*f* 15.—).

The political culture of our time. The origin of our political culture in the social life of China. The development of our polit. culture in the intellectual life of India. The progress of our polit. culture in the national life of Europe. The polit. characteristics of our time in Great Britain and America. The polit. resources of our time. The labour interests of our time. The polit. action of our time. Index.

2068 Smith, G. B. History of the English Parliament together with an account of the Parliaments of Scotland and Ireland. Lond. 1894. 2 vol. av. plus. planches et facs. toile, n. rogné. (*f* 15.—).

2069 Selborne — Memorials. Family a. personal. 1766—1865 by Roundell Palmer, earl of Selborne. Lond. 1896. 2 vol. av. portr. toile n. r. (*f* 4.—).

2070 Smith, W. H. — H. Maxwell. Life a. times of the right honourable William Henry Smith. (first Lord of the Treasury a. Leader of the House of Commons). 1825—1891. 2 vol. av. portr. et pl. toile dor. (*f* 15.—).

2071 Spence, J. C. L'aurore et la civilisation, ou l'Angleterre au 20e siècle. Par. 1900. — Legret. Les jugements du président Magnaud. Par. 1900. (*f* 3.50).

2072 Tille, A. Aus Englands Flegeljahren. Dresd. 1901. (*f* 3.25).

2073 Willelmus Malmesbiriensis Monachus. Gesta regum Anglorum, atque historia novella. Rec. Th. D. Hardy. Lond. 1840. 2 vol. cart. (*f* 12.60).

HISTOIRE DE L'ALLEMAGNE ET DE L'AUTRICHE

2074 Stacke, L. Deutsche Geschichte. I: von d. ältest. Zeit bis zu Maximilian I. Bielef. 1880. av. 34 pl. en chromolith. et en bois, grav. et cart. d. toile, non rogné. (*f* 7.50).

2075 Schultz, A. Deutsches Leben im 14. u. 15. Jahrh. Wien 1892. av. 33 pl. color. et 636 pl. noir. 4°. d. chagr. (*f* 24.—).

2076 —— Alltagsleben einer deutschen Frau zu Anfang d. 18en Jahrh. Lpz. 1890. av. pl. cart. (*f* 3.75).

2077 Keil, Rob. u. Rich. Die deutschen Stammbücher d. 16en bis 19en Jahrh. Deutsche Kultur-Geschichte. Berl. 1893. d. chagr. av. coins. (*f* 4.50).

2078 Kriegk, G. L. Deutsches Bürgerthum im Mittelalter. N. urkundl. Forschungen u. m. bes. Bezieh. auf Frankf. a. M. 1868—71. 2 vol. d. toile. Epuisé.

2079 Bismarck. — Busch, M. Bismarck, some secret pages of his history. Diary. Lond. 1898. 3 vol. toile. (*f* 18.—).
Cette édition anglaise est plus complète que l'édition allemande.

2080 —— Lowe, Ch. Prince Bismarck. Lond. 1895. av. portr. toile.

2081 Lindner, Th. Die deutsche Hanse. Ihre Geschichte u. Bedeutung. Lpz. 1899. av. pl. et cart. toile. (*f* 3.—).

2082 Pierson, A. Herinneringen uit Pruisens geschiedenis. Arnh. 1872. cart.

2083 Rasch, G. De Elzas en Lotharingen ond. h. bestuur der Pruisen. Amst. 1874. cart. (*f* 2.70).

2084 Richard-Janillon. Pérégrinations à travers les ruines du chateau de Heidelberg et ses environs. Heid. 1858. av. pl. et cart. toile dor.

2085 Venedey, J. Heinrich Friedrich Karl von Stein. Iserl. 1868. d. veau. (*f* 1.80).

2086 Beust. — Memoirs of Friedrich Ferdinand count von Beust 1809—84. Written by himself, with introd. by Baron Henry de Worms. Lond. 1887. 2 vol. av. portr. toile. (*f* 20.—).

HISTOIRE DE L'ITALIE ET DE L'ESPAGNE — ROUMANIE — RUSSIE ETC.

2087 Dumesnil, J. Voyageurs français en Italie depuis le 19e siècle. (Rabelais, Montaigne, Montfaucon e. a.) Par. 1865. cart. (*f* 2.—).

2088 Misson. Nieuwe reize na en door Italien, verm. met aanm. van Addisson. Utr. 1724. 2 dln. in 1 bd. m. fraai gegrav. pltn. (gezichten van Rome enz.) 4°. halfled.
Beroemd werk. De eerste algemeene beschrijving van Italië welke verscheen.

2089 de Brosses. — Le président de Brosses en Italie. Lettres familières écrites d'Italie 1739 et 1740. p. Ch. de Brosses. 4e éd. annotée p. Colomb. Par. 1885. 2 vol. cart. (*f* 4.—).

2090 Dresdner, A. Kultur- u. Sittengeschichte d. italien. Geistlichkeit im 10. u. 11. Jahrh. Bresl. 1890. cart. (*f* 6.25).

2091 Papencordt, F. Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. Hrsg. m. Anmerk. v. Höfler. Paderb. 1857. cart. (*f* 4.25).

2092 Anatole de Forge. Histoire de la république de Venise sous Manin. Par. s. d. 2 vol. d. toile.

2093 Bournet, A. Venise. Notes prises d. la biblioth. d'un vieux vénitien. Par. 1882. cart. n. r. (*f* 1.90).

2094 Molmenti, P. G. La vie privée à Venise depuis les premiers temps jusqu'à la chute de la république. Venise Ongania 1882. av. pl. reprod. d'anciennes grav. etc. cart n. r. (*f* 4.25). Ouvrage couronné.

2095 Wiel, A. Two doges of Venise, being a slight sketch of the lives and times of Tomaso Mocenigo and Francesco Foscari. Lond. 1891. av. pl. pet. 4°. cart. orig. — Tirage à 500 ex. numérotés. (*f* 4.50).

2096 Prescott, W. H. History of the reign of Ferdinand a. Isabella the Catholic of Spain. Lond. s. d. (1896). 3 vol. av. portr. toile. (*f* 10.—). Ex. neuf.

2097 —— History of the reign of Charles V by W. Robertson with account of the Emperor's life after his abdication. Lond. s. d. (1896). 2 vol. toile. (*f* 4.—). Ex. neuf.

2098 —— History of the reign of Ferdinand a. Isabella the Catholic of Spain. Lond. Routledge. toile. — Id. History of the reign of Philip II. Lond. 1868. toile.

2099 —— Ticknor, G. Life of W. H. Prescott. Lond. s. d. (± 1890). av. portr. toile. (*f* 3.25). Ex. neuf.

2100 Samuelson, J. Roumania, past a. present. Lond. (1886). av. pl. et crts. toile. (*f* 3.60).

2101 Kracheninnikow, E. Histoire et description du Kamtchatka. (Moeurs, géographie etc.) Trad. p. de Saint-Pré. Amst. 1771. 2 vol. av. pl. curieuses et cart. veau. Rare.

2102 Watson, P. B. The Swedish revolution under Gustavus Vasa. Lond. 1889. av. fig. et médailles de monnaies. toile dor, n. rogne. (*f* 7.80).

INDES NÉERLANDAISES

2103 Jonge, J. K. J. de. De opkomst v. h. Nederl. gezag in Oost-Indië. 's Grav. 1862—72. 7 dln. (*f* 35.—).

2104 Meister, H. Schetsen uit Java. 1875. — Johan Gram. In den Harz. 1883. — In 1 bd. cart.

2105 Mendels, I. Herman Willem Daendels, vóór z. benoeming tot Gouverneur-generaal v. O.-I. (1762—1807). 's Grav. 1890. (*f* 5.50).

2106 Nieuwenhuis, A. W. In Centraal Borneo. Reis van Pontianak naar Samarinda. Leid. 1900. 2 dln. m. 109 photograv. gr. 8°. (*f* 13.50).

2107 Niemann, G. K. Inleid. tot de kennis van den Islam ook m. betrekk. tot d. Ind. Archipel. Rott. 1861. cart. (*f* 4.50).

2108 Rees, W. A. v. De Bandjermasinsche krijg van 1859—1863. Arnh. 1865. 2 dln. — Id. De Bandjermas. krijg nader toegelicht. 1867. — In 1 bd. m. gekl. pltn. en krtn. cart. (*f* 10.—).

2109 —— Histor.-Ind. schetsen. Bloemlez. uit de werken van W. A. van Rees. Arnh. 1873. (*f* 2.25).

2110 Swettenham, F. A. Malay sketches. Lond. 1895. toile. (*f* 3.25).

2111 Valentijn. Van en naar Indië. V's eerste en 2e uit- en thuisreis. Met Huet's studie. Uitg. d. Stellwagen. 1882. — Flacs. Van over zee. Javaansche volksleven. 1889.

ARABIE — SYRIE — INDE ANGLAISE — CHINE — JAPON

2112 Niebuhr, C. Reize naar Arabie. Amst. 1780. 2 dln. m. pl. en krtn. 4°. halfled. — Hanway. Reizen. Haarl. 1755. m. pl. en krtn. 4°. halfled.

2113 Heber-Percy, A. Moab, Ammon a. Gilead. Lond. 1896. av. crt. et pl. toile. (*f* 3.60).

2114 Douglas, J. Bombay a. Western India. Lond. 1893. 2 vol. av. un grand nombre d'illustr., cart. et portr. gr. 8°. toile, tête dor. (*f* 26.—).

2115 Hervey, Ch. Some records of crime, being the diary of a year, official a. particular, of an officer of the Thuggee a. Dacoitie police. Lond. 1892. 2 vol. toile. (*f* 18.—).

The crime of poisoning — Plunder of a treasure convoy — Professional poisoning in Bengali by Ooreahs — Trial of an Jain high priest — Mail robbery in Khandeish — American mot, etc.

2116 Gregory, Sir William, formerly member of Parliament a. sometime Governor of Ceylon. His autobiography ed. by Lady Gregory. Lond. 1894. av. portr. toile. (*f* 10.–).

2117 Nieuhof, J. Het gezantschap d. Neerlandtsche O. I. Comp. aan den keizer v. China. Amst. 1665. m. pl. — Montanus. Gesantschappen d. O. I. Comp. aan de kaisaren v. Japan. Amst. 1669. m. pl. — in 1 bd. fol. halfled.

2118 Tcheng-Ki-Tong. Les Chinois peints par eux-mêmes 8e éd. Par. 1884. av. portr. d. chagr.

2119 Bickersteth, M. Japan as we saw it. Lond. 1893. av. un grand nombre d'illustr., cart. etc. toile. (*f* 13.—).

ÉGYPTE — AFRIQUE CENTRALE, MÉRIDIONALE ETC.

2120 Amélineau, E. La géographie de l'Egypte à l'époque copte. Par. 1893. gr. 8°. (*f* 17.—). Ex. neuf.

Ouvrage couronnée.

2121 Bunsen, Chr. C. J. Aegyptens Stelle in der Weltgeschichte. Gotha 1857. 5 tom. en 6 pts. av. pl. (*f* 37.50). Epuisé.

2122 Champollion-Figeac. Égypte ancienne. Par. Didot 1876. av. 92 pl. et cart. (*f* 4.25).

2123 (Chennells, E.). Recollections of an Egyptian Princess by her English Governess. Record of five years residence at the court of Imael Pasha Khédive. Lond. 1893. av. portr. toile. (*f* 3.75).

2124 Lefebure, Th. Voyage en Abyssinie pendant 1839—43. Par. 1845—48. 9 vol. et atlas in fol. de pl. color. et noires. (*f* 125.—).

2125 Lesseps, F. de. Recollections of forty years (on the Suez Canal etc.) Lond. 1887. 2 vol. toile. (*f* 15.—).

2126 Soleillet, P. L'Afrique occident. (Algérie, Mzab, Tildikelt.) Avign. 1877. av. portr. d. mar., non rogné.

Tiré à 100 exempl, seulement.

2127 Andree, K. Die Expeditionen Burton's und Speke's von Zanzibar bis zum Tanganyika-Nyanza-See; Rebmann's Wanderung nach Dschagga u. Krapf's Reisen im äquatorialen Ostafrika u. Abessinien. Lpz. 1861. av. pl. et crt. d. chagr. dos dor. Bel ex. (*f* 6.75).

2128 —— Burton's Reisen nach Medina und Mekka u. in das Somaliland nach Härrär in Ost-Afrika. Lpz. 1861. av. pl. d. chagr. dos dor. Bel ex. (*f* 5.75).

2129 Höhnel, L. von. Discovery of lakes Rudolf and Stefanie. Narrative of Count Samuel Teleki's exploring a. hunting expedition in Eastern equatorial Africa in 1887 a. 88. Lond. 1894. 2 vol. av. 179 pl. et 5 cart. col. toile. (*f* 26.—).

2130 Livingstone. — Roden Noel. Livingstone in Africa. Poem. Lond. 1895. av. belles illustr. p. Hume Nisbet. pet. in-4°. toile dor. (*f* 6.50).

2131 Crouch, A. P. Captain Enderis, first West-African regiment. A novel. Lond. 1893. 2 vol. toile, n. rogné. (*f* 12.60).

2132 Stone, O. M. Tenerife and its six satellites or the Canary islands past a. present. Lond. 1887. 2 vol. av. nombr. pl. et cart. toile dor. (*f* 26.—).

AMÉRIQUE

2133 Forest, J. W. de, The de Forests of Avesnes (and of New Netherland.) A Hueguenot thread in American colonial history, 1494 to the present time. New Haven 1900. av. grav. hérald. toile.

2134 Prescott, W. H. The history of the conquest of Mexico. — Id. of Peru. Lond. 1866. 4 vol. toile.

2135 Walker, F. A. The making of a nation. 1783—1817. Lond. 1896. av. crts. toile et tête dor., n. rogné. (*f* 4.50).

The Confederation 1783—87. The Constit. Convention of 1787. Washinghton's first term. The administration of John Adams. The controversy with England. The war of 1812—15. Etc. etc.

GÉNÉALOGIE — NUMISMATIQUE

2136 Almanach de Gotha. 1835—39, 43—48, 58, 60, 61, 65.

2137 Castro, Mr. D. Henriques de. Keur van grafsteenen op de Nederl.-Portug.-Israël. begraafplaats te Ouderkerk aan den Amstel. M. aant. Tekst Holl.-Duitsch. Leid. 1883. m. pltn. fol. cart. (*f* 15.—).

Dl. I. Niet verder verschenen. Uitverkocht.

2138 Compendium, The British, Scotland: Kings a. present nobility. Lond. 1725. 2 vol. av. nombr. armoiries grav. etc. 12°. veau.

2139 —— The same. Ireland. Lond. 1727. av. nombr. armoiries. grav. etc. 12°. veau.

2140 Doyle, J. E. The official baronage of England showing the succession, dignities, a. offices of every Peer from 1066 to 1885. Lond. 1886. 3 vol. av. 1600 fig. pet. in-4°. d. chagr. rouge, plats toile, tête dor. n. r. Très bel ex. Neuf. (*f* 65.—).

2141 Vorsterman van Oyen, A. A. Stam- en wapenboek van aanzienlijke Nederlandsche familiën. Gron. 1883—90. 3 dln. m. vele fraai gekl. pltn. m. goud en zilver gehoogd. fol. verg. linn. stempelbanden. (*f* 200.—).

2142 Laverrenz, C. Die Medaillen u. Gedächtniszeichen d. deutschen Hochschulen. Berl. 1887. 2 vol. av. 32 planches donnant des vues d. universités et 58 planches de médailles. (*f* 22.—).

2143 Leitzmann, J. Wegweiser a. d. Gebiete d. dtschen Münzkunde. Weissensee 1869. cart.

Exempl. interfolié av. un grand nombre d'additions.

2144 Neumann, J. Beschreibung d. bekanntesten Kupfer-Münzen. Prag 1858—72. 6 tom. en 4 vol. av. 79 pl. d. mar.

Très bel exemplaire d'un ouvrage extrêmement rare.

2145 Serrure, C. P. Notice s. l. cabinet monétaire de S. A. le prince de Ligue. Gand 1847. av. pl. d. toile.

THÉOLOGIE

ÉCRITURE SAINTE — EXÉGÈSE — PHILOLOGIE BIBLIQUE — LITTÉRATURE ET HISTOIRE DES JUIFS ETC.

2146 Novum Testamentum ad fid. cod. Vaticani, ed. A. Kuenen et C. G. Cobet. L. B. 1860. (*f* 5.—).

2147 Nov. Testamentum. Ex antiquissimo cod. Vaticano. Ed. A. Maius. Lond. 1859. (*f* 7.20).

2148 —— Le même. Gr. ex antiq. codice Alexandrino descript. a C. G. Woide, olim descript. ed. B. H. Cowper. Lond. 1860. (*f* 7.20).

2149 Hoerning, R. Descriptions a. collation of six Karaite manuscripts of portions of the Hebrew Bible in Arabic characters w. compl. reproductions by the autotype process of one, Exodus I—VIII 5. Lond. 1889. av. 42 pl. en facs. 4°. toile. (*f* 33.—).

2150 Psalter, The Utrecht, Reports addressed to the trustees of the British Museum on the age of the Mss. by Bond, Thompson, Coxe, Lewis a. o. W. preface by Stanley. Lond. 1874. av. 3 facs. fol. cart. (*f* 6.—).

2151 Gesenius, W. Hebräisches u. Aramäisches Handwörterbuch ueb. das Alte Testament. In Verbindung m. Socin u. Zimmern bearb. v. Buhl. 13e Aufl. Lpz. 1899. d. chagr. Neuf. (*f* 12.50).

2152 KUENEN, A. Hist.-krit. onderzoek naar het ontstaan en de verzameling v. d. boeken des Ouden Verbonds. 2e uitg. Leid. 1885—89. vol. I, II, III. 1. Zoover verschenen. (*f* 15.—).

2153 Nahum. De Nino vaticinium. Ex. assyr. mon. illustr. O. Strauss. Berol. 1853. veau dor. Très bel ex. (*f* 3.—).

2154 Notovitch, N. La vie inconnue de Jésus-Christ. Par. 1894. av. cart. et illustr. (*f* 1.90).

2155 Pratt, H. Jesus, Bar Rabba? or Jesus Bar Abba? Lond. 1887. toile. (*f* 4.50).

2156 Rendall, F. The epistle to the Hebrews in Greek a. English w. not. Lond. 1883. toile. (*f* 3.75).

2157 Rotteveel, A. J. Beknopte tekstaanwijzer d. Bijbels. 1877. — Het morgenlicht, v. Slotemaker. 1892. — enz. 4 dln.

2158 SENDEN, G. H. v. Verdediging van Bijbel en Openbaring tegen de bestrijders. Gron. en Leid. 1827—41. 2 dln. in 3 bdn. halfled. (*f* 12.50).

2159 SIEGFRIED, C. u. B. STADE. Hebräisches Wörterbuch zum Alten Testamente. Lpz. 1893. (*f* 11.—).

2160 Velde, C. W. M. v. d. Reis door Syrie en Palestina in 1851 en 52. Utr. 1854. 2 dln. m. krtn. en pltn. (*f* 8.—).

2161 WANKLYN, J. H. The lessons of Holy Scripture appointed by the Church of England, severally illustrated by thoughts in verse gathered from about 500 writers. Lond. 1893—97. 8 vol. toile dor. Ex. comme neuf. (*f* 25.25).

Contient une collection choisie de poèmes de Isaac Watts, Ch. Wesley, Longfellow, Wordsworth, Th. Moore, Newman (Cardinal), Byron, W. Cowper e. a.

2162 WILDEBOER, G. De letterkunde des Ouden Verbonds naar de tijdsorde van haar bestaan. 2e dr. Gron. 1896. linnen. (*f* 6.—).

2163 —— De profeet Micha. Leid. 1884. — Id. De profetie onder Israël. Leid. 1884.

2164 Bähler, L. A. Bloemlezing u. de Israelitische letterkunde uit een aesthetisch oogpunt. Gron. 1893. (*f* 2.25).

2165 Benthall, J. Songs of the Hebrew poets – life of David. Lond. 1879. toile. (*f* 6.50).

2166 Fischer, B. Hebräische Unterrichtsbriefe. Nach bewährter Methode f. d. Selbstunterricht in Alt- u. Neuhebräisch. Lpz. 1890. (*f* 7.50).

2167 FLAVIUS JOSEPHUS. Joodsche oudheden of historie d. Joden. N. h. Grieksch d. S. Haverkamp. Naar het tegenwoord. spraakgebruik uitg. d. J. A. Gerth v. Wijk. Arnh. 1891. m. pl v. Luiken. gr. 4°. linn.

2168 GOEREE, W. Mosaize historie d. Hebreeuwse kerke. Amst. 1700. 4 dln. m. vele pltn. fol. perk. — Cave, W. Kerkelijke oudheden. Utr. 1698. m. pl. fol. perk.

2169 Heber-Percy, A. Moab, Ammon a. Gilead. Lond. 1896. av. crt. et pl. toile. (*f* 3.60).

2170 Manassewitsch, B. Die hebräische u. polnische Sprache durch Selbstunterricht. Wien s. d. 2 vol. toile. (*f* 2.50).

2171 Zunz. Die gottesdienstl. Vorträge d. Juden histor. entwickelt. 2e verm. Aufl. v. Brüll. Frankf. 1892. (*f* 6.50).

THÉOLOGIE HISTORIQUE

2172 Laurent, F. Etudes s. l'histoire de l'humanité: Le Christianisme; Papauté et l'empire; La féodalité et l'église; La philosophie et l'histoire. — Par. 1855—70. 4 vol. cart.

2173 Saint Augustin. Les confessions. Trad. nouv. av. introd. p. E. Saint-Raymond. Par. Hurtel s. d. av. 8 eaux-fortes compos. et grav. p. A. Lalauze, vign. etc. cart. toile à brides, couv. cons. (*f* 22.50).

2174 Calvinus. Institutio Christianae religionis. C. ind. opera N. Colladonis. Laus. 1576. vél.

2175 Haar, B. ter. Geschied. der kerkhervorming. Amst. 1854. halfled. (*f* 2.50).

2176 Meyboom, H. M. Marcion en de Marcionieten. Leid. 1888. (*f* 3 —).

2177 Meyboom, H. U. Het Christendom der tweede eeuw. Gron. 1897. linn. (*f* 4.90).

2178 Pascal. Oeuvres complètes. Par. 1864. 2 vol. d. chagr. Bel ex. (*f* 2.25).

2179 —— Lettres écrites à un provincial. Par. Garnier, s. d. d. veau. — Racine. Oeuvres choisies. Tours 1857. av. grav. d. toile.

2180 —— Boutroux, E. Pascal. Par. 1900. av. portr.

2181 Michelet, J. Histoire des guerres de religion du 16e siècle en France. Par. 1864. cart. (*f* 2.50).

2182 Publications of the Huguenot Society of London. Lond. 1888—1900. vol. I 1. — XI, XIII, XV. in-4°. — Proceedings of the Society. I. 1, 2, II. 1, 3. III. 2, 3, IV, V, VI. 1, 2. Lymington 1892—99. in-8°.

En partie épuisé.

2183 Moore, D. The age a. the gospel. (Hulsean lectures). Rivingt. 1865. toile. (*f* 3.—).

The characteristics of the age, The age a. the written word, The claims of Christ, etc.

2184 Holland, W. Cratfield: a transcript of the accounts of the Parish from 1400—1642 with notes. Ed. with introd. by J. J. Raven. Lond. (1892). av. portr. toile. (*f* 9.50).

PAYS-BAS

2185 Acquoy, J. G. R. Het klooster te Windesheim en zijn invloed. Utr. 1875—80. 3 dln. in 1 bd. halfled. (*f* 10.—). Uitverkocht.

2186 —— Jan van Venray, (Johannes Ceporinus) en de wording en vestiging d. Herv. gemeente te Zalt Bommel. 's Hert. 1873. (*f* 3.—).

2187 —— Handleid. tot de kerkgeschiedvorsching. 's Grav. 1894. — Chr. Sepp. Uit h. predikantenleven v. vroegere tijden. 1890. Bolland. De kerk v. Utrecht. 1900. — e. a. Pakje.

2188 Amesius. — Visscher, H. Guilielmus Amesius. Leven en werken. Haarl. 1894. m. portr. (234 pp.) (*f* 2.90).

2189 Brugman. — Moll, W. Johannes Brugman en het godsdienstig leven onz. vaderen in de 15e eeuw. Amst. 1854. 2 dln. m. pltn. (*f* 7.60).

2190 Bull, A. J. de. Een beeld der toekomst. Geschied. d. kerkherv. te Utrecht. 's Grav. 1849. m. pltn. v. Rochussen. linn. (*f* 2.90).

2191 Chonia. (Kinderman). Rome contra Utrecht, ten tijde van Petrus Codde. Utr. 1873. 2 dln. (*f* 6.75).

2192 Coornhert. — Moorrees. Dirk Volckertszoon Coornhert, de Libertijn, bestrijder d. Geref. predikanten ten tijde van Prins Willem I. Schoonh. 1887.

2193 Fredericq, P. Geschiedenis der inquisitie in de Nederlanden (1025—1520). Gent 1892—97. I—II. Zoover verschenen. (1025—1350). (*f* 4.—).

2194 Groen van Prinsterer. Ongeloof en revolutie. Histor. voorlezingen. Leid. 1847. (*f* 4.20).

2195 Hommius. — Wijminga, P. J. Festus Hommius. Leid, 1899. m. portr. (*f* 3.25).

2196 Naber, J. C. Calvinist of libertijnsch (1572—1631). Utr. 1884. (*f* 3.90).

2197 Reitsma, J. Geschiedenis van de hervorming en de hervormde kerk der Nederlanden. 2e dr. Gron. 1899. (*f* 7.—).

2198 Revius. — Posthumus Meyjes. Jacobus Revius, zijn leven en werken. Amst. 1895. m. portr. (366 pag.)

2199 Bulletin de la commission pour l'histoire des églises wallonnes. La Haye 1885—99. 1e série 5 vol. 2e série vol. I, II. d. toile. (*f* 35.—).

2200 Livre synodal contenant l. articles résolus dans l. synodes d. églises wallonnes d. Pays-Bas. vol. I. (1563—1685). L. H. 1896. gr. 8°. (*f* 12.—).

Imprimé à 125 exempl. (N. 32).

HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DES RELIGIONS — DOGMATIQUE — ÉTHIQUE ETC.

2201 Bosc, E. Isis dévoilée ou l'égyptologie sacrée. 2e éd. Par. 1897. (*f* 1.90).

2202 Hausrath, A. Kleine Schriften religionsgeschichtl. Inhalts. Lpz. 1883. d. veau. (*f* 5.25).

2203 Knappert, L. De beteekenis van de wetenschap van het folklore voor de godsdienstgeschiedenis. Amst. 1887. (*f* 1.90).

2204 Lamers, G. H. De wetenschap v. d. Godsdienst. Leiddraad ten gebruike bij het hooger onderwijs. Utr. 1896—97. 2 dln. halfled. (*f* 25.—).
Zeer fraai, als nieuw exemplaar.

2205 Lillie, A. Buddha and his parables. Lond. (c. 1896). toile.

2206 Sleydanus, Joh. III Boecken van de vier monarchien, XXVI Boecken v. d. stant d. religie en gemeyne welvaert.... enz. Amst. 1630. m. vele portr. en pl. fol. perk.

2207 Scholten, J. H. De leer der Hervormde Kerk. 4e verm. uitg. Leid. 1870. 2 dln. in 3 bdn. m. portr. (*f* 7.—).

2208 —— Dogmatices christianae initia. Ed. 2a. L. B. 1858. (*f* 3.—).

2209 Sandys, R. Hill. Antitheism. Remarks on its modern spirit. Lond. 1883. toile. (*f* 3.60).

2210 Prescott, Th. Christianity made science; or, a life's thoughts on religion and morals. Lond. 1888. toile, n. rogné. (*f* 3.60).
On faith a. scepticism. Religion a. science not antagonistic, etc.

2210*a* Baldwin, J. M. Das soziale u. sittl Leben erklärt durch die seelische Entwicklung. Uebers. v. R. Ruedemann. Lpz. 1900. (*f* 7 50).

2211 Lamers, G. H. Zedekunde. Gron. 1901. (*f* 4.90).

2212 Doctor Quodlibet, a study in ethics, by the author of „Chronicles of Westerly", „John Orlebar", „Culmshire Folk", etc. Lond. Leadenhall Press 1894. dem. toile dor., n. rogné. (*f* 3.50).

2213 Prel, C. du. Studien a. d. Gebiete d. Geheimwissenschaften. Lpz. 1890—91. 2 tom. en 1 vol. cart., non rogné. (*f* 5.—).

2214 Carpentier Alting, A. S. Woordenboek v. vrijmetselaren. Haarl. 1884. gr. 8°. halflinn., onafgesn. (*f* 7.50).

ASCÉTIQUE — SERMONS — MISSION

2215 Thomas à Kempis. Van die werelt te versmaden en Christum te volghen / een devoet tractaet vol goeder leeringhen..... welc boecxken men pleech te noemen „Qui sequitur me." Thantw. bi my Henrick Peeters van Middelborch, 1548. led. m. sloten.
Zeer zeldzame uitgave, niet vermeld door de Backer. 2 pag. van de opdracht ontbr.

2216 Funcke, O. Reistafereelen. Bew. d. van Cleeff. Gron. 1873. (*f* 3 30).

2217 Tyrwhitt, R. E. Sermons. With notes. Oxf. 1847. 2 vol. toile.

2218 Trigantius, N. De christiana expeditione apud Sinas suscepta ab soc. Jesu. Colon. 1617. cart. Rare.

2219 Burkhardt, G. E. Kleine Missions-Bibliothek. Bielef. 1857—62. 10 tom. en 4 vol. d. toile. (*f* 15.50).
I. Amerika. II. Afrika. III. Asien. IV. Oceanien.

2220 Poulain, N. De evangel. Zending. 2e dr. Utr. 1882. cart. (*f* 2.50).

2221 Schneider, E. Die innere Mission in Deutschland. Brnschwg. 1888. 2 tom. en 1 vol. toile. (*f* 3.50).

2222 Tijdschrift der vereeniging in het belang der weezenverpleging. (Uitg. d. v. Baumhauer, Rauwenhof en Scheltema). Leid. 1870—76. 1e—7e jaarg. (*f* 14.—).

2223 Venn. — Knight, W. The missionary secretariat of Henry Venn. With introd. a. notice of West African commerce by John a. Henry Venn. Lond. 1880. av. portr. toile. (*f* 11.—).
The missionary secretariat — Instructions to missionaries — Indian missions dangers a. safeguard etc.

2224 Wiseman, N. Some eminent christian workers; being biographical and descriptive sketches of well-known philanthropists, a. Societies. Lond. s. d. (c. 1895). av. portr. et pl. toile. (*f* 3.50).
The British and Foreign sailors Society. The church missionary Society. The friendless and fallen. The London City mission. St. John's training school for girls. Etc. etc.

MUSIQUE RELIGIEUSE

2225 Acquoy, J. G. R. Middeleeuwsche geestelijke liederen en leisen. 's Grav. 1888. 4°. (*f* 3.50).

2226 Jackson, J. P. The Ober-Ammergau passion play (illustrated). Origin of the play, a. history of the village a. people, songs of the chorus in German a. Engl. Lond. 1880. av. pl. pet. 4°. toile dor.

2227 Boscoop, C. 50 Psalmen Davids met vier partijen. N. de uitg. v. 1568 in partituur gebracht d. Seiffert. Amst. 1899. 4°.

PHILOSOPHIE

2228 Boirac, E. Cours élémentaire de philosophie. 13e éd. revue. Par. 1898. (*f* 3.50).

2229 Bolland. Het denken in zijne zelfkritiek; Het godsbegrip; De grond onzer overtuigingen; Die Lebenserscheinungen u. der Erklärungswahn i. d. Physiologie d. Gegenwart — enz. 5 sts.

2230 Büser, J. Th. Over gewaarwording en gevoel: of bijdragen tot de kennis van ons zelven. Zutph. 1845. cart. halfled. (*f* 1.90).

2231 Geulincx, A. Van de hooftdeuchden. Herdruk d. J. P. N. Land. Antw. 1895.

2232 Folkmar, D. Leçons d'anthropologie philosophique. Par. 1900. (*f* 3.75).

2233 Kant, I. Kritik d. reinen Vernunft. M. Einleit. u. Anmerk. hrsg. v. E. Adickes. Berl. 1889. toile.

2234 Radenhausen, C. Osiris. Weltgesetze in der Erdgeschichte. Hamb. 1874—76. 3 vol. av. cart. d. toile. (*f* 20.—).

2235 Sarolea, Ch. Essais de philosophie et de littérature. Brux. 1898. (*f* 4.—).

2236 Scholten, J. H. De vrije wil. Krit. onderzoek. Leid. 1859. (*f* 4.50).

2237 Schopenhauer, Arth. Sämmtl. Werke. Hrsg. v. J. Frauenstädt. 2e Aufl. Lpz. 1891. 6 vol. av. pl. d. chagr. Bel ex. (*f* 27.—).

2238 Spinoza. — Vloten, J. v. Spinoza, naar leven en werken. 2e verm. dr. Schied. 1871. (*f* 1.90).

2239 Wartenberg, M. Das Problem des Wirkens u. die monist. Weltanschauung m. bes. Bezieh. auf Lotze. Lpz. 1900. (*f* 3.25).

2240 Wilbrandt, A. Gespräche und Monologe. Stuttg. 1889. (*f* 3.90).

2241 Windelband, A. Geschichte der Philosophie. Freib. 1892. d. chagr. (*f* 9.—).

2242 Zimmermann, R. Geschichte d. Aesthetik als philosoph. Wissenschaft. Wien 1858. d. veau. Quelques taches de papier. (*f* 14.—).

JURISPRUDENCE ET DROIT PUBLIC

GÉNÉRALITÉS — PHILOSOPHIE DU DROIT — ETC.

2243 Montesquieu. Oeuvres complètes. Par. 1870. 3 tom. en 1 vol. cart. (*f* 5.50). — Bis. d. toile.

2244 —— Sorel, A. Montesquieu. Par. 1887. av. portr. cart. n. r.

2245 Grotius. Recht d. Krieges u. d. Friedens. Uebers. m. Anm. v. Kirchmann. Berl. 1869. Bd. II.

2246 Liepmann, M. Einleitung in das Strafrecht. Berl. 1900. (*f* 2.70).

DROIT ROMAIN

2247 Corpus juris civilis. Rec. Krüger et Mommsen. Berl. 1872—95. 3 vol. gr. 8°. d. veau.

2248 Corpus juris civilis. Edd. Fratres Kriegelii e. a. Ed. Osenbrüggen. Lips. 1868. 3 vol. gr. 8°. d. veau.

2249 Goudsmit, J. E. Pandectensysteem. Algemeen deel. Leid. 1866. gr. 8°. cart. (*f* 5.25).

2250 Keller, Fr. L. v. Der römische Civilprozess u d. Actionen. 5e Aufl. Lpz. 1876. cart. e. a. Pakje.

2251 Vering, F. H. Geschichte u. Institutionen d. röm. Privatrechtes. 3e verm. Aufl. Mainz 1870. cart. (*f* 5.—).

2252 Willems, P. Le droit public romain. 5e éd. Par. 1883. (*f* 7.—).

JURISPRUDENCE ET DROIT PUBLIC DES PAYS-BAS

2253 (Connaert) Bijdragen tot het oude strafregt in België. 2e dr. Bruss. 1829. m. pl. van Madou.

2254 Deinse, A. J. v. De algemeene beginselen v. Strafrecht. 2e dr. Middelb. 1860. halflinn.

2255 Diephuis, G. Handboek voor h. Nederl. burgerlijk regt. 3e dr. Gron. 1887. 3 dln. (*f* 15.—). Laatste druk, als nieuw.

2256 Groen van Prinsterer. Grondwetherziening en eensgezindheid. Amst. 1849. (*f* 5.80).

2257 Groot, H. de, Inleidinge tot de Hollandsche rechts-geleerdheid. Met aanteek. v. S. J. Fockema Andreae. Arnh. 1895. 2 dln. (*f* 6.75).

2258 Honert Thz., J. v. d. Formulierboek d. onderscheiden akten behoorende tot de burgerlijke rechtsvordering. 4e dr. omgewerkt d. Foest, L. Lioni en Boas. 's Grav. 1900. linn. (*f* 11.—). — Bis. 2e dr. Amst. 1854. halflinn.

2259 Kist, J. G. Handelsverbintenissen uit schrift. Amst. 1869. cart. (*f* 5.75).

2260 Levyssohn, D. H. Wetgeving betreff. de nalatenschappen. 's Grav. 1855. linn.

2261 Magazijn, Rechtsgeleerd, Tijdschrift v. binnen- en buitenlandsche rechtstudie. Ond. redactie v. Drucker en Molengraaff. Haarl. 1887—94. Jaarg. 7—13. (*f* 77.—).

2262 Modderman. Strafrecht en strafvordering. — Buys. Staatsrecht. — 2 Dictaten. 4°. halfled.

2263 Oppenheim, J. Het Nederlandsch gemeenterecht. Gron. 1895. linn. (*f* 13.75). Uitverkocht.

2264 Oudeman, A. Het Nederl. wetb. v. burgerl. regtsvordering. 4e verm. dr. Gron. 1874. 3 dln. halfled. (*f* 15.—).

2265 Pinto, A. de, Handleid. tot het burgerlijk Wetboek. 6e herz. druk. Zwolle 1885. 2 dln. halfled. (*f* 12.—).

2266 —— Hetz. werk. 4e verm. dr. Utr. 1860. 2 dln. cart.

2267 Polenaar, B. J. Schets v. h. Nederl. burgerlijk procesrecht. Haarl. 1898. linn. (*f* 4.25).

2268 Pols, M. S. Het crimineel wetboek v. h. krijgsvolk te lande. 2e uitg. 's Grav. 1876. (*f* 8.50).

2269 Smidt, H. J. Geschiedenis van het wetboek van strafrecht. Haarl. 1881. 2 dln. halfled. (*f* 12.—).

2270 Thorbecke, J. R. Proeve v. herziening d. grondwet. Leid. 1840. Zeer zeldzaam.

2271 Wintgens, W. Redevoeringen in de 2e Kamer d. Stat. Gen. 's Grav. 1862—82. 5 dln. cart. — Id. Redevoeringen ov. regterl. organisatie. 1861. cart.

INDES-ORIENTALES

2272 v. d. Aa. Inleid. op het 1e boek v. h. wetb. v. strafregt v. inlanders. Bat. 1875.

2273 Albrecht, J. E. Klapper op de wetboeken en het staatsblad van N. I. benev. op dat staatsblad. 1816—76. Leid. 1877. gr. 8°. linn. (*f* 12.—).

2274 Berg, L. W. C. v. d. De beginselen v. h. Mohammedaansche recht. Bat. 1874. cart. (*f* 6.50).

2275 Bool, H. J. Reglement op het beleid d. regeering van Ned.-Indië. 2e uitg. m. aant. Z. B. 1876. (*f* 6.—).

2276 Gelder, W. de. Het strafrecht in Nederlandsch-Indie. Bat. 1886. 2 dln. halfled. (*f* 20.—).

2277 v. d. Hout en Prins. Handl. t. gebr. bij de uitoefen. d. militaire rechtspleging bij h. leger in Ned. O. I. 3e uitg. verm. d. Grevers. Bat. 1881.

2278 Lion, Jac. De Nederl.-Ind. strafvordering. Leid. 1886. linn. (*f* 16.—).

2279 v. d. Lith en Spanjaard. De staatsinstellingen van Ned.-Indië. 's Grav. 1871. cart. (*f* 4.50).

2280 Louter, J. de Handleid. tot de kennis v. h. staats- en administratief recht v. Ned.-Indië. 2e uitg. 's Grav. 1877. cart. (*f* 6.—). — bis. Bat. 1875. cart.

2281 Mawerdi's publiek en administratief regt van den Islam. M. inleid. d. Keijzer. 's Grav. 1862. cart. (*f* 3.60).

2282 Recueil militair voor het Ned. Oost-Indische leger. M. aant. d. Luymes en Boers. 's Grav. 1883. 2 dln. linn. (*f* 17.50).

2283 Reglement op het beleid der regering van de Ned. West-Indische bezittingen. Suriname 1828. Zeldzaam.

2284 Wetboek, Burgerlijk, voor Nederl. Indië, m. aant. d. C. A. de Jongh. Zalt-Bomm. 1857. linn. (*f* 12.50).

2285 Wetgeving, De Indo-Nederlandsche, Staatsbladen van Nederl.-Indië, m. aant. d. Boudewijnse en v. Soest. 1816—69. Haarl. 1876—80. 4 dln. gr. 8°. linn. m. aflev. van de latere dln. tot '82. (*f* 100.—)

2286 Winckel, C. P. K. Formulierboek van burgerlijke regtsvordering in Ned.-Indië. 's Grav. 1884. led. (*f* 20.—).

2287 Dernburg, H. Das Obligationenrecht Preussens u. d. Reichs u. d. Urheberecht. 5e Aufl. Halle 1897. d. v. (*f* 10.50).

2288 Rechtsgeleerde dissertaties. 50 stuks.

2289 Block, M. Traité de statistique. Par. 1878. cart.

2290 Cossa, L. Introduction to the study of political economy. Transl. by Dyer. Lond. 1893. toile. — Prescott. History of the reign of Philip II. Lpz. 1852. 3 tom. en 2 vol. d. toile.

2291 George, H. Protection ou libre-échange. Av. préf. p. Vossion. Par. 1888. av. portr. d. chagr. (*f* 5.—).

2292 Gumplowicz, L. The outlines of sociology. Philad. 1899. (*f* 2.75).

2293 Leroy-Beaulieu, P. Het arbeidervraagstuk d. 19 eeuw. Vert. d. Pierson. 1874. cart. — L. v. Stein. Gegenwart u. Zukunft d. Rechtswissenschaft Deutschl. 1876. cart.

2294 Pierson, N. G. Grondbeginselen d. staathuishoudkunde. Haarl. 1875. 2 dln. in 1 bd. halflinn. Uitverkocht.

2295 Quack, H. P. G. De Socialisten. Personen en stelsels. Amst. 1875—97. 4 dln. halfmar. Fraai ex. (*f* 33.30).

2296 Rees, O. v. Geschiedenis d. Staathuishoudkunde in Nederland tot het einde d. 18e eeuw. Utr. 1865—68. 2 dln. led. (*f* 10.70).

2297 Rooy, E. W. de, Geschied. v. d. Nederl. handel. Amst. 1856. halflinn.

2298 Say, J. B. Cours d'économie politique. 3e éd. Par. 1852. 2 vol. d. veau.

2299 Stein, L. Geschichte d. socialen Bewegung in Frankreich von 1789 bis auf unsere Tage. Lpz. 1850. 3 vol. cart.

GRAVURES ET EAUX-FORTES

ANCIENNES ET MODERNES

1 Adam, V. Pages historiques de toutes les nations. Par. s. d. 6 belles lithograph. av. la couverture orig. fol. Rare.

2 Barbiers, P. Gueux. A. Smit et P. Langendijk, sculp. Deux suites, chacune de 6 pl. 4°. A toutes marges.

3 Baudouins, F. Le Roy dans sa calleche accompagné des dames dans le bois de Vincennes. D'après F. v. d. Meulen. gr. in-fol.-obl.

4 Berch v. Heemstede, J. L. C. Avondmaal d. Emmausgangers. Eau-forte. pet. 4°. Rare.

5 Bilderdijk, W. Seneca. 12°. Rare.

6 Blees, J. H. Paysage. D'après Klombeck. Eau-forte. fol. Belle gravure.

7 Boissieu, J. J. de. Partie de son oeuvre. 29 Belles gravures sur 20 feuilles fol. Papier de Chine.

8 Boland, J. A. Les Charlatans. D'après J. Steen. 7 Mai 1861. fol.-obl. Gravure non terminée.

9 Bonnart, N. Entrée de la Reine dans Arras en 1667. D'après v. d. Meulen. gr. in-fol.-obl.

10 —— Le Roy à la chasse du cerf, avec les dames. D'après v. d. Meulen. gr. in fol.-obl.

11 —— Veuë de la ville et du chasteau de Dinant s. la Meuse, assiégée p. l. François le 22. May et prise le 29. du même. D'après v. d. Meulen. gr. in-fol.-obl.

12 Boucher, Fr. (?). La conversation dans un parc. fol. Très belle gravure avant la lettre.

13 Bylaert, J. J. Vieille femme. Imitation du dessin. D'après C. Saftleven. 8°.

14 Calame, A. Essais de gravure à l'eau-forte. Gen. 1845. 3 fasc. av. 35 très belles grav. fol. av. les couv. orig. Rare.

15 Cars, Dupuis, Simonneau, Tardieu. Passage du Rhin en présense d. ennemis. — Alliance de l'Allemagne et de l'Espagne avec la Hollande. — Resolution de faire la guerre aux Hollandais. 1671. — La Hollande. — 6 grandes grav. fol.-obl.

16 Cats, J. Eaux-fortes. 9 Grav. sur 3 feuilles. in-4°.

17 Chalon, Christ. Collection très rare de 115 eaux-fortes en 2, 3 et 4 differ. états. sur 24 feuilles. fol.

18 Cooke, E. W. Suite numérotée de 12 eaux-fortes de vaisseaux, marines etc. à Brighton. 1830. 4°. obl.

19 —— et G. Cooke. 20 eaux-fortes en differ. formats. et 5 autres p. Fearnley, O'Connell, e. a.

20 Dassonneville, J. Quatre sujets divers. in 12°. sur une feuille.

21 Delfos, A. Fumus gloria mundi. 1751. D'après Teniers. 4°.

22 —— Un homme fumant et une femme tenant une cruche de bière et un verre. D'après Metzu. — Deux Exempl. en differ. états.

23 Dixon, J. Lady Jane Clifford. D'après Kneller. Manière noire. Et une autre jolie gravure anglaise en manière noire. pet. in-8°.

24 Dürer, Albr. Six belles grav. s. bois de la vie de la vierge. fol. — Id. St. Jean l'Evangeliste et le S. Jerôme. 8°. — et une belle grav. s. b. p. Antoine de Worms (Woensam.) datée 1529.

25 Dusart, C. Le chirurgien de village. 1695. 4°.

26 Eisen, F. Jésus donnant les clefs à S. Pierre. D'après Rubens. 4°.

27 Episcopius, J. Paradigmata graphices variorum artificum. Ex formis N. Visscher. Amst. s. d. 57 belles grav. — Id. Icones signorum veterum. s. l. n. d. Recueil de 100 belles grav. — en 1 vol. 4°. d. veau.

28 Falda, J. B. Veduta del castello e ponte Sant Angelo, abbellito e adornato con le statue degli angeli da Papa Clemente IX. D'après G. L. Bernini, 1671. fol.-obl.

29 Forsfell, C. La vierge dans le tableau de la St. Famille, par Raphaël. A. Liernur del. Gravure col. Epreuve d'artiste. 4°.

30 Galle, J. et Th. Quatre gravures.

31 Gautier. Les douceurs de la fraternité. D'après Vaugorp. fol. Gravure de costume.

32 Gheijn, J. de, Les quatre élements. 4 grav. 4°.

33 —— Les quatre Evangelistes. Visscher excud. 4 grav. 4°. Rare.

34 —— La vierge en prières, à mi-corps, les mains jointes. D'après Mandere. 4°.

35 Groenewegen, G. Verscheide soorten Hollandse vaartuigen. 1785—91. Cahier 1, 2, 5, 6. conten. 48 grav. 4°.-obl.

36 Gruyter Jr., W. Marines. 6 Eaux-fortes. 1844.

37 Haanen, Remi v. Six études de paysages grav. à l'eau-forte. fol. av. couvert.

38 Haid, J. G. Virginia, the unfortunate Roman maid. D'après N. Dance. Manière noire. fol.-obl.

39 Helman, J. S. Le médecin clair-voyant. D'après le Prince. fol.

39*a* —— Le Négromantien. D'après le Prince. fol.

40 Hervier, A. Eaux-fortes. 8 Gravures. 8°.-obl.

41 Houston, R. Homme tenant un couteau (l'Assassin). En manière noire d'après Rembrandt. fol. Magnifique épreuve, avant la lettre.

42 Huchtenburg, J. Marche du Roy passant le Pont neuf et allant au Palais. D'après v. d. Meulen. 3 feuilles gr. in-fol. à réunir. Très belle épreuve à toutes marges.

43 van Huchtenberg et Baudouins. Dole prise dans la première conqueste que le Roy à faite de la Franche Comté en 1668. 2 Feuilles gr. in-fol.-obl.

44 Jeaurat, E. Moyse sauvé. D'après P. Véronése. gr. in-fol.-obl.

45 Kaiser, J. W. Guillaume III, Roi des Pays-Bas. A mi-jambes, debout. Au fond, la maison seigneuriale dite: Loo. gr. in-fol.

Suite très rare de sept différents états de la planche non-terminée, datés: 15 Janv., 1 Mars, 24 Avril, 22 Mai. 4 Aôust 1868 et 2 s. d.

46 —— Guillaume III, Roi des Pays-Bas. En pied, debout, en manteau d'hermine. Pieneman pinxit. gr. in-fol. Epreuve avant toutes lettres.

47 —— Guillaume III, Roi des Pays-Bas. En pied, debout. en uniforme d'Amiral. Pieneman pinx. gr. in-fol.

Suite très rare en différents états de la planche non-terminée: Le dessin original, et 15 épreuves tirées en Dec. 1851—Juin 52.

47*a* —— Le même portrait. 9 Ex. dont quelques-uns en differ. états.

48 —— Guillaume, prince royal. A mi-corps, à l'age de 18 ans, il porte l'uniforme militaire. D'après Pieneman. pet. in-fol. Beau portrait en épreuve avant toute lettre.

49 —— Portrait du peintre Pieneman. En buste. 4°. en 5 differ. états.

49*a* —— Le prophète Esaie, d'après Taurel. fol. 5 grav. en differ. états.

50 —— Les Syndics. D'après Rembrandt. L'épreuve d'artiste par Couwenberg et la gravure terminée p. Kaiser 1849. fol.-obl.

51 —— La Ronde de nuit. D'après Rembrandt. Le dessin original. Encre de Chine.

52 —— De Schutters Maaltijd. D'après B. v. d. Helst. Epreuve non terminée Avril 1852. gr. in-fol.-obl.

53 —— Grande collection de portraits, grav. p. lui, dont plus. en differ. états et plus. exempl.

54 Kilian, Lucas, Le miracle des sept pains. Av. une dédicace à l'évêque de Ratisbonne. 1602. fol. Belle épreuve.

55 Kirkall, E. The midnight Magistrate. D'après Hemskirk. Manière noire. fol.-obl. Très rare.

56 Lancret, N. L'Eau et la Terre, grav. par L. des Place et C. N. Cochin. 2 grav. fol.

Belles gravures à toutes marges avec l'adresse du graveur F. Chereau.

57 Lancret, N. Les quatre saisons. 4 belles gravures de B. Audran, G. Scotin, N. Tardieu et J. P. Le Bas. fol.

Très jolies planches de costume; elles portent l'adresse chez la Ve du graveur F. Chereau, et sont à toutes marges.

58 Larmessin, N. de. Le faucon. D'après Lancret. Grav. col. fol.-obl.

59 —— On ne savise jamais de tout. (des contes de Lafontaine.) D'après Lancret. 4°.-obl. Belle épreuve à toutes marges.

60 Le Clerc, S. La prise de différentes villes en Hollande par les Français en 1672. Suite rare de 10 belles gravures à toutes marges, d'après Lud. De Châtillon et lui même. gr. in-fol.

Nimegue, Emmerick, Le fort de Schenck, Utrecht, Rhinberg, Orsoy, Rees, Burick, Doesbourg, Mastricht.

61 —— Siège de Tournay et de Douay en 1667. — Deffaite de l'armée espagnolle près le canal de Bruges p. l. troupes du roy en 1667. D'après C. Le Brun. 1680. 3 feuilles fol.-obl. Belles épreuves à toutes marges.

62 Luiken, J. Collection de gravures.

63 Maitre anonyme. La vertu, d'après Ligozzi. La vertu sous la forme d'une jeune femme se débattant contre l'amour, l'erreur, l'ignorance et l'opinion. fol. Très rare.

64 Maitre Hollandais du 15e siècle. Chasse au faucon. Copie ancienne très rare. Voir Lehrs N°. 72 et Passavant II, 260, 34.

65 Mellan, G. De grootvaer Loumaent duykt en krumpt in bonte vellen, zijn rug bevriest, enz. enz. fol.

66 —— La vierge assise tient l'enfant Jésus entre ses bras. G. Mellan inven. et sc. 1659. fol. Estampe curieuse non terminée.

67 Morland, G. The Kennel. Grav. col. p. Reynolds. Lond. 1796. fol.

68 —— Rustic ease. -- Fishermen. En manière noire par J. Young. Lond. 1800. Adresse de J. Young. fol.

Deux belles gravures, très bien conservées à toutes marges (qui sont un peu fatiguées).

69 Moyreau, J. La buvette des dames. — Les marchands d. chevaux. — 2 Grav. d'après Wouwermans. fol-obl.

70 Patas, J. B. La prudence en défaut. D'après Le Barbier. 4°-obl.

71 Pater, J. B. Scènes tirées du Roman Comique de Scarron. 12 pl. grav. p. Surugues, Scotin, Audrin e. a. 1729 – 38. fol.

Belle suite; les gravures sont à toutes marges, sauf une, et deux avec une déchirure dans la marge.

72 Picart, B. Deux femmes à mi-corps. D'après Santerre. Manière noire. 1699. 4°.-obl. Belle épreuve.

73 —— Collection de 60 Gravures dans un album fol. d. veau.

74 —— Belle collection de gravures. En portef.

75 Poilly, N. Gravure d'après S. Bourdon. fol.-obl.

76 Ramson, Nouveau livre de vases. Par. chez Mondhare. 12 planches et titre. 4°.

77 Reckleben, J. E. C. 40 Gravures. fol.-obl. En portef.

78 Reinhart, C. Paysage capitale d'arbres, d. boeufs traversant une rivière. 1788. fol.-obl. Très rare.

79 Rembrandt. Six études d'après Rembrandt et v. d. Helst, lithogr. p. Zimmerman. Amst. Buffa. fol.

80 Rembrandt et Ostade. 14 différ. gravures.

81 Ridinger, J. E. Gravures en différ. formats. 17 Pièces.

82 Rijckelijkhuisen, H. J. H. Paysage. Eau-forte. fol. Belle grav.

83 Roëttiers, Fr. Six sujets de l'histoire de Moïse. Eaux-fortes. 8°.-obl.

84 Rogman, Geertr. Différ. sujets. 4 Pièces.

85 Rosaspina, F. Cupido. 1787. fol. Deux jolies gravures au burin, en brun.

86 Sadeler, Aeg. Empereurs romains et leurs femmes. 24 Belles grav. fol. veau dor.

87 Saenredam, J. Les anges annonçant la naissance de J. C. aux bergers, d'après Bloemaert av. l'adr. de N. Visscher. gr. in-fol. Très belle composition.

88 —— Ecce Jacob et Esau fratres .... C. Visscher excu. 4°.-obl.

89 —— Venus assise entre Bacchus et Cérès. D'après Bloemaert. — Cupido. D'après Goltzius. 2 Belles grav. in-4°.

90 Sandrart, S. M. J. Les quatre saisons. D'après Lairesse. 4 grav. 4°.-obl.

91 Schenk, Leon. Een kater was gewoon des nagts te gaan uyt krollen, enz. enz. D'après D. Teniers. gr. in-fol.-obl. Très rare.

92 —— Ovidius Metamorphoseon. Collection de 55 belles pl. grav. av. titre. 4°.-obl.

93 Schwegman, H. Paysages dans la Province de Drenthe. E. v. Drielst del. Suite de 12 eaux-fortes. fol. Epreuves avant les souscriptions.

94 Simonneau, C. Le Rhin passé à la nage par les François, à la vue de l'armée de Hollande 11 Juin 1672. D'après v. d. Meulen. gr. in-fol.-obl.

95 Stolker, J. Intérieur de cabaret. Manière noire. 4°.-obl. Très belle épreuve. Rare.

95*a*—— La mère de Rembrandt. En manière noire. D'après Rembrandt. fol.

96 Troost, C. 5 Gravures. fol.

Le capitaine Ulric p. Fouquet. — La fête de St. Nicolas p. Houbraken. — La Belle-mere p. Fouquet. — La fausse vertu decouverte p. Fouquet. — Second corp de garde d'officiers holland. p. Houbraken.

97 Villamena, Fr. Tableau satirique sur Henri IV et la ligue. 1606. très grand in-fol.

98 Vinkeles, R. Portrait de Dulignon 1764. 8°.

99 Visscher, Corn. Abraham recevant la commande de quitter Sichem. (D'après Bassano.) Epreuve avant la lettre. 4°.-obl. (Wussin 99).

100 —— Les cinq sens. D'après P. Quast. 4 grav. 4°.

101 Visscher, Corn. et Jean. Oeuvres. Très grande collection de gravures. En portef.

102 Visscher, J. de. Pastorales. Suite de 4 feuilles. D'après Berghem. 8°.-obl. (Winter 132—35.)

103 Wisselingh, J. P. v. Etsproeven. 21 Gravures. 4°.

104 Witt, F. de, Jan Hagels Compagne. Suite très rare de 33 pet. grav. sur 11 feuilles. 4°.-obl. A toutes marges.

105 Wonder, P. C. et D. v. d. Kellen. Eaux-fortes. 14 Pièces in-8°. sur 8 feuilles.

106 Wyngaarde, Fr. v. L'Ermite. D'après D. Teniers. 4°.-obl.

107 Gravures non terminées.
17 très grandes planches dont 3 par Ch. G. Lewis et autres p. J. Scott, Th. Hodgetts, F. L. Atkinson, John Burnett, e. a.

108 Gravures anglaises coloriées. 4 feuilles. fol.-obl.
Opposition coaches at speed p. Rosenberg. — The Edinburgh express. Quicksilver Royal mail p. Hunt. — Four in hand p. Pollard.

109 Gravures anciennes. Collection dans portef. 4°.

110 Gravures anciennes. Très grande collection. En portef. fol.

111 Gravures anciennes. — Lithographies et dessins. En portef. gr. fol.

112 —— Une collection pareille. En portef. gr. fol.

113 Gravures modernes. Grande collection. En portef. fol.

114 Grande Collection de gravures anciens et modernes.

115 De Waterramp van 1855. 24 Grav. à l'eau-forte p. Rochussen, Fauriel, Springer, Kaiser, e. a. av. titre. fol. — Bis. 14 grav.

116 Zeeslag op Doggersbank. 1781. Serie van 4 ongen. prenten naar E. Hoogerheyden door R. Muys, m. adres van Grube te Amsterdam en Hoogerheyden te Middelburg. fol. (Muller, Historiepr. n°. 4425).

117 —— Serie van 4 ongen. prenten, naar J. Kobell door M. Sallieth. Proefdrukken vóór alle letter. fol. (Muller n°. 4426b).
Door Muller wordt opgegeven dat deze prenten naar J. F. Reitz zijn, en geeft er slechts 3 aan, een der bovenst. prenten is echter get.: J. Kobell deli en alle 4 zijn gegraveerd door Sallieth. — Met de verklaring in het Fransch en Hollandsch.

118 Serie van 13 prenten d. M. Sallieth uit de Jong, Atlas van alle de zeehavens. Amst. 1802. Proefdr. vóór alle letter. — Gezigt d. manmoedige verdediging v. h. oorlogschip Mars. 1781. (M. 4394.) — Het hoekerschip de Vrouw Machtelyne v. h. eiland Curaçao enz. (M. 4481a 3). — 15 stuks. fol.

119 Patinage. Le divertissement sur la glace aux 16e—19e siècles. Grande collection de gravures et dessins anciens et modernes, représentant des scénes de patineurs et de jeux sur la glace, des traineaux etc. Au burin, à l'eau-forte, en manière noire, à la sepia, à l'aquarelle en couleurs et noirs. Dans un vol. gr. in-fol. dem. mar.

Collection remarquable et bien difficile à trouver ensemble, des graveurs et dessinateurs suivants: N. de Bruyn, Aliamet, Gole, Fokke, J. v. d. Velde, Saenredam, Tilleman v. d. Horst, (la grande gravure du „Divertissement d'hiver sur l'Amstel") C. Luiken, Fouquet, Lebas, Moyreau, Marcus, Canot, Schelfhout, Broens, etc. etc. Ajoutées quelques planches et découpures de journaux illustrés modernes. La collection provient de feu M. Buttingha Wichers, auteur de l'ouvrage s. le patinage hollandais; on y trouve aussi les facsimiles des gravures anciennes qui ornent ce livre.

120 Eaux-Fortes d'artistes flamands: Lauters, Portaels, Fourmois, Achard, Vanderhecht, Tavernier, Robbe, Gallait, Tsaggenij, Billain, van der Sijpen, Kuytenbrouwer, Vertommen, e. a. 20 Pièces. 4°. Belle collection et rare.

121 Eaux-fortes d'artistes flamands modernes: Linnig, Carolus, v. d. Poorten, Schaepels, Vertommen, de Nole e. a. 58 Pièces. Belle collection. — et autres grav. modernes. Dans une portef.

122 Vues de Honslaarsdijck. Suite de 16 gravures, sur 8 feuilles et 1 vue générale. gr. fol. Très rare à toutes marges.

123 Différ. Vues d. Pays-Bas. — e. a. petites gravures en portef. 4°.

124 Collection de 65 photographies in-folio et 4°. des monuments antiques de l'Inde, et de l'Egypte, photogr. d'après l. tableaux anciens et modernes, objets d'art, etc.

125 Musée de la Haye. Onze reproductions inaltérables d'après l. tableaux de Cereso, Lievensz, Rembrandt, Rubens, Potter, Holbein, Ostade, e. a. fol. (Braun à Dornach.) — Une grande collection de belles reprod. en photogr. tirées du Musée de Florence, etc. etc. — Réunion importante en portef. fol.

126 Feuilles séparées d'incunables et des éditions du 16e siècle. — Grav. de v. Sichem, e. a.

127 12 Aquarelles sur papier de riz. (culture du thé.) dans un vol. in 4°. obl. Très jolis dessins.

128 Ornementation — Décoration. Collection de planches. En portef. fol.

129 Etudes et modèles de dessins. — Grande collection en portef. fol.

130 Verzameling teekenvoorbeelden. in portef. fol.

131 Opticaprenten, ruim 200 stks. in kleuren. fol. in portef. en eene antieke Opticakast.

132 Verzameling kinderprenten in houtsnede. Amst. H. v. Munster & Zn. 16 sts. fol.

133 Boilly, L. Les grimaces. 9 pièces en couleurs. pet. fol. — bis 7 p. dont 5 en coul.

134 Gérard-Fontallard, Bluettes. Par. Dauty s. d. (vers 1830). 4°.-obl. d. veau, grand de marges.

Suite complète et très rare de 18 planches en couleurs. Chaque planche est ornée de 6 sujets.

135 Marchand, J. Ah! beaucoup vous critiquent! mais peu vous imitent. D'après Bosio. Manière noire. fol.-obl. Rare.

136 Villamena, F. 6 Gravures grotesques d'hommes dans les rues de Rome. grav. p. C. David. fol. cart.

138 Costumes à la fin du 18e. Siècle. Précieuse collection de 55 planches, dont 10 col. grav. p. Bonnart, Arnouet, e. a. fol.

139 Costumes militaires et de Differ. pays. 33 belles pl. col.

140 Costumes de théatre. 17 planches col. Impr. Lemercier. 4°.

141 Costumes Parisiens. 21 pl. col. (commencement du 19e siècle). 4°.-obl.

142 Fête des Moissonneurs en Suisse, (vers 1833.) — Suite de 30 estampes en lithographies coloriées, avec l'adresse de Spengler & Co. à Lausanne. gr. in-fol. — Très-rare.

Cette fête est représentée par un cortège, où on voit toutes les branches de l'agriculture: l'arboriculture et l'horticulture, les laboureurs et leurs utensils et machines, les bouviers, les laitiers, la culture de la vigne dans toute son étendue, les montagnards, etc. Les personnages sont habillés de leurs costumes pittoresques ou en travestissement avec étendards, corps de musique en tout genre, chariots etc.

143 Grevin, A. Les filles d'Eve. Album de travestissements. Suite de 24 et une de 20 planches col. 4°.

144 Grimm, J. H. The French lady in London, or the head dress for the year 1771. fol.

145 Maskerade te Groningen 1864. Intogt van Maria van Hongarije te Groningen 20 Junij 1545. J. W. Kartens del. 4 zeer fraai in kleuren uitgevoerde platen. m. verklar. gr. fol.-obl. Zeer zeldzaam.

146 Nussbiegel, J. Les douze mois. D'après J. Voltz. 12 belles grav. de costumes col. 4°.-obl. Rare.

147 Travestissements. Suite de 15 belles planches col. p. Ch. Geoffroy, e. a. 4°.

148 Eenige zeer groote portefeuilles.

PORTRAITS

SOUVERAINS, PRINCES, HOMMES D'ÉTAT, SAVANTS, ETC.

149 Oranje-Nassau Galerij. Prachtalbum van portretten en platen. Met beschrijvenden tekst van Henri van Enck. Nijm. 1900. m. 120 fraai portrn., pltn. enz. in verg. linn. prachtbd. in étui. (*f* 45.—).

149*a* Philippe Guillaume, Prince d'Orange, fils ainé de Guillaume le Taciturne. En buste, p. Delff, d'après Miereveld 1628. fol.

150 Jean Maurice, Prince de Nassau, gouverneur du Brésil. En buste et en cuirasse; il porte un grand rabat en dentelles et la chevelure longue. p. W. Delff, d'après Miereveld 1637. fol.

151 Guillaume IV, Prince d'Orange-Nassau. A mi-corps, plus fort que nature. p. Fritzsch av. l'adresse de Crajenschot, 1751.

152 Guillaume IV et Anne d'Angleterre. 2 Portr. En manière noire p. j. Faber grav. p. v. Dijk 1734, et d'après Ph. Mercier. 1734. fol.

153 Georges I d'Angleterre (1660—1727). En manière noire par J. Faber d'après D. Stevens. 1722. Buste en face tourné à gauche, avec grande perruque, manteau d'hermine et les insignes de l'ordre de la jarretière. fol. à toutes marges. — Rare.

154 Georges II d'Angleterre (1683—1760). En manière noire par J. Faber d'après J. Highmore. En face, à mi-jambes en habit de couronnement. fol. grand de marges.

155 Princess Carolina, 3d daughter of George II. d'après H. Hysing par J. Faber. — Carolina, Mag. Brit. Regina, d'après J. Highmore, par J. Faber. Deux beaux portraits de femmes, en manière noire. fol.

156 Georges III et Charlotte d'Angleterre. 2 Portraits en manière noire par J. J. Haid. En médaillon, faisant pendant. fol.

157 Frederick Prince of Wales. En manière noire, d'après P. Mercier, par J. Simon. A mi-corps en face tourné à gauche, en habit de cour, avec perruque. fol.

158 —— Le même, d'après J. Davison par J. Faber. — Augusta, Princess of Wales, d'après J. Huysman par J. Johnson. Portraits à mi-corps, gravés en manière noire, en habit de gala; faisant pendant. fol.

159 Robert, Earl of Oxford. — High Treasurer of Great Britain; en manière noire d'après G. Kneller, p. J. Simon 1713. Beau portrait en ovale, en face tourné à gauche en habit de gala. fol.

160 William Augustus, Duke of Cumberland, d'après J. Highmore, par J. Faber. En manière noire; joli portrait du duc, en jeune âge, à mi-jambes en face, tourné à droite, en habit de gala. fol.

161 Duke of Northumberland, d'après W. Wissing. En manière noire. Buste en face, tourné à droite, par R. Williams, avec l'adresse de E. Cooper. pet. fol.

162 Peter Feodorowitsch (Pierre III) et Catharina Alexeiewna, d'après G. C. Grooth, par J. Socoloff. 1748 et 1761. Deux beaux portraits gravés au burin, faisant pendant, chacun dans une belle cartouche rococco. fol. Rare.

163 Augustus Wilhelmus. Dux Brunsvicens. Luneburg, d'après Francke, par J. Faber. Beau portrait en manière noire, le personnage est représenté à mi-jambes, en face tourné à gauche, portant une armure, un manteau d'hermine rejeté en arrière, bâton de commandement à la main droite. 1730. fol.

164 Demetrius Cantemir. Prince de Moldavie. Manière noire. 4°.

165 Wolfgang Guillaume de Bavière, Comte Palatin. En buste, p. W. Delff, d'après Mierevelt 1630. fol.

166 Freder. Comes de Thoms, Seigneur de Poelgeest. En manière noire. fol.

167 Louis (XVI). Dauphin de France. Gravé au burin par J. Daullé, d'après J. L. Tocqué. Très joli portrait dans un ovale, à mi-corps en face, tourné à droite, la main gauche posée sur un casque. fol.

168 Louis Seize. Roi de France etc. Au burin, d'après et par P. Audouin. Par. chez Beauvarlet. Buste en face, tourné à gauche. Beau portrait. fol.

169 Louis XVI. Marie Antoinette, Louis XVII et Mme Elisabeth. 4 portr. grav. (pointillés), d'après de Norion et Souvage, par L. A. Claessens. gr. 8°.

170 Portraits de Marie Antoinette, par Phelippeaux, d'après Dabos; de Mme Elisabeth, p. Claessens; de de La Fayette, p. Vérité (en couleurs). etc. 4 p. gr. 8°. et pet. 8°.

171 Alexandre VII, Pape, p. Corn. Visscher. fol. Bonne épreuve, à l'adresse de Clemendt de Jonghe.

172 Antoinette Elisabeth de Borcke. Baronne de Danckelman. (1704—1728). En manière noire, d'après A. Pesne, par I. Faber. 1729. — Anne, Impératr. d. Russies, au burin d'après Wandelaar, p. Houbraken, marges endommagées. fol.

172*a* Nelson. Beau Portrait de l'Amiral Nelson. Avant la lettre. fol.

173 Boerhave, Herm. Celèbre medicin. I. Wandelaar ad vivum delin., J. Houbraken sculp. fol.

174 Habert, Henr. Lud. et Henr. Maria de Buade Frontenac. 2 Portraits p. Cl. Mellan. Datés 1640—41. fol.

175 Hooft Dz., H. (Ancien bourgmestre d'Amsterdam) p. N. Schiavonetti, d'après A. de Lelie 1792. Beau portrait colorié. fol. Rare, non mentionné p. Fred. Muller.

176 Lutma, J. (le père.) Orfèvre-ciseleur à Amst. Grav. p. J. Lutma, fils, 1656. 4°.

177 Muller, Fred. Celèbre libraire et bibliographe. Beau portrait, p. P. J. Arendzen. fol.

178 Splitgerber, D. F. Henriette Splitgerber geb. Leclerc. (1807.) s. n. de grav. 2 Beaux portr.

179 Stein, Freiherr vom, Ministre d'état. En buste. Grav. en manière noire p. Lützenkirchen. fol.

180 Peintres, dessinateurs, etc. Belle collection de portraits.

181 Portraits en manière noire.

John Wilkes p. J. Ph. Haid. — De Jager p. G. Tielenburg. — George Lord Anson. — Hoogstraten. — v. Blücher p. Lützenkircken. — G. Lairesse p. P. Schenk. — Ens. 6 beaux portraits.

182 Portraits anciens. Dessins et gravures. 5 Pièces.

183 Portraits anciens et modernes. Très grande et importante collection. En portef. fol.

184 Collection de portraits anciens et modernes.

PORTRAITS DE THÉOLOGIENS

185 Arminius, J. Leyde. (1560—1609). Sans nom de graveur. (p. Steurhelt.) fol. (M. 145.)

186 Baldaeus, P. Ceylon, plus tard en Hollande. (1632—1671.) D'après Sydervelt par A. Blooteling. fol. (M. 198.)

187 Battenfeldt, J. Pasteur réformé à? (1561—1633.) Gravé par W. Delff. pet. fol. (M. 248.) — Belle épreuve.

188 Boers, C. Prof. Leyde. (1743—1815.) (D'après v. d. Puyl par P. de Mare.) Epreuve avant toute lettre, état non décrit.

189 Bogerman, J. Franeker. (1567—1637.) Sans nom de graveur (attribué à Crisp. van den Queboren) avec l'adresse de C. J. Visscher. fol. (M. 519.)

190 Born, H. v. Amsterdam. (1631—1701.) En manière noire d'après Maes par A. Blooteling. pet. fol. (M. 571.) — Beau portrait.

191 Bouma, G. de. Zutphen. (c. 1579—1658.) D'après C. de Visscher par D. Vrijdag. gr. 4°. (v. S. 716.) — Epreuve avant la lettre.

192 Brakel, Th. à. Mackum. (1608—1669.) En manière noire par J. Verkolje, avec l'adresse de R. v. Doesburg. 1686. fol. (M. 653.) — Belle épreuve.

193 Brakel, W. à. Rotterdam. (1635—1711.) En manière noire par J. Verkolje, avec l'adresse de R. v. Doesburg. 1686. fol. (M. 655.) — Belle épreuve

194 Brandt Gzn., J. Amsterdam. (1660—1708.) En manière noire par P. Schenk. fol. (M. 680.) — Beau portrait.

195 Capitein, J. E. J. Guinée. († 1742.) En manière noire par J. J. Haid. fol. (v. S. 1008*.)

196 Colerus, (Köhler) J. Amsterdam et à La Haye (1647—1707.) D'après J. F. Bodecker par J. J. Wilant, avec l'adresse de J. de Ram. fol. (M. 1092.)

197 —— Le même portrait. Avec l'adresse de R. J. Ottens. fol. (M. 1093.)

198 —— Le même. En manière noire (d'après J. Voorhout par J. Gole.) fol. (M. 1094.) — Epreuve avant toute lettre. Rare.

199 Colvius, N. Amsterdam. (1634—1717.) En manière noire d'après B. Valian (sic) par J. Gole. fol. (M. 1102.) — Beau portrait.

200 Coornhert, Dk. Volk. Poète et théologien. (1522—1590.) Sans nom de graveur. (Attribué à H. Goltzius.) (M. 1121.) — Beau portrait dans une belle bordure avec des emblèmes. Très rare. (Voir v. Someren.)

201 Cornelisz, J. Amsterdam. (1608—1663.) D'après C. de Visscher par F. H. v. d. Hoove. fol. (M. 1138.) — Beau portrait.

202 Damen, J. N. La Haye. (1763—1822.) Dessin à la sépia. 4°. (Non décrit.)

203 Descartes, R. Philosophe célèbre, il vécut 20 années en Hollande. (1596—1650.) Sans nom de graveur (par C. Hellemans.) pet. fol. (M. 1299, sans l'adresse de Tangena. cf. v. S.)

204 —— Le même. En manière noire par P. Schenk. fol. (v. S. 1419.)

205 Erasmus, Des. Théologien et humaniste (1467—1536.) Gravé par A. Stock, avec l'adresse de H. Hondius. pet. fol. (M. 1497.) — Beau portrait.

206 Fabricius, Fr. Leyde. (1663—1738.) D'après C. de Moor par P. v. Gunst. fol. (M. 1617.) — Beau portrait.

207 Geesteranus, A. La Haye. († 1658.) D'après Westerbaan par H. Bary. fol. (v. S. 1942.) — Beau portrait.

208 Glaserus, H. La Haye. (1606—1674.) Gravé à l'eau-forte p. A. Terwesten. fol. (M. 1872.)

209 Gogh, F. v. Schiedam. († 1824.) En ovale à droite, sans nom de grav. gr. 4°. Avant toute lettre. (Non mentionné.)

210 Gravius, Dan. Pasteur réformé à Middelbourg et à Formosa. D'après Z. Blyhof par J. Munnichuisen. fol. (M. 1985.) — Epreuve superbe.

211 Groen, Sam. Coop à. Amsterdam. (1617—1686.) En manière noire par W. Vaillant. gr. 4°. (M. 1998.) — Beau portrait.

212 Hallius, Joh. Amsterdam. (1549—1619.) Gravé par W. Delff. pet. fol. (M. 2149.) — Beau portrait.

213 Husinga, J. A. Lexmond. (né en 1580.) D'après J. v. Rossum par Th. Matham. gr. 4°. (M. 2662, avec la souscription en latin, cf. v. S.) — Belle gravure.

214 Jurieu, P. Rotterdam. (1637—1713.) En manière noire par J. Gole. pet. fol. (M. 2827.)

215 Klinkenberg, J. v. Nuijs, Amsterdam. (1744—1817.) En manière noire par T. C. Bierweiler. fol. (v. S. 2976.)

216 Koelman, J. Sluis. (1632—1695.) D'après et par J. Luiken. fol. (v. S. 3003.)

217 Kuenen, A. Leide. (1828—1892.) Portrait lithogr. par J. J. Hoffmeister. gr. fol. (v. S. 3092.) — Beau portrait.

218 Lampe, F. A. Utrecht. (1683—1729.) En manière noire sans nom de graveur (par P. Schenk?) 4°. (M. 3085.) — Beau portrait, épreuve avant toute lettre, très rare.

219 Langelius, H. Amsterdam. (1614—1666.) D'après F. Hals par A. Blooteling. fol. (M. 3091.) — Belle gravure.

220 Leeuwen, G. v. Amsterdam. (1643—1721.) D'après A. Boonen par (G.) Edelinck. fol. (M. 3143, cf. v. S., sans le nom de A. Boonen.) — Beau portrait.

221 Ligarius, R. Amsterdam. (c. 1606—1680.) D'après et par C. de Passe. fol. (v. S. 3259*a.)

222 Maire, I. le. Amsterdam. († 1692). En manière noire par J. Gole. gr. 4°. (M. 3380).

223 Maresius (Desmarets), S. Groningue (1599—1673.) D'après J. J. D. Stomme par T. Matham. 4°. (M. 3427). — Belle gravure.

224 Menno Simons. Fondateur de la secte des Mennonites. (1496—1561). Gravé par J. Burghart avec l'adresse de P. Grooten. fol. (M. 3547). — Belle gravure. Legèrement restaurée.

225 —— „Monument voor de Doopsgezinden." Belle gravure représentant des cérémonies religieuses dans une église des mennonites à Amsterdam, et des scènes bibliques; en haut le portrait de Menno Simons. Gravée d'après D. Kerkhoff par C. Brouwer. 1792. gr. fol. — Epreuve avant la souscription. (Muller Historieprenten n°. 5575*).

226 Mey, J. de, Middelbourg. (1617—1678). Gravé par D. Clouwet. fol. (M. 3611). — Beau portrait.

227 —— Le même. D'après Z. Blyhooft par J. de Jongh. fol. (M. 3612).

228 Muilman, Wz., Wigb. La Haye. (1728—1793). En manière noire d'après L'Croix par Greenwood. fol. (M. 3744).

229 Outhof, G. Kampen. (1673—1733). En manière noire par P. Schenk. fol. (M. 4036). — Beau portrait.

230 Oijers, J. Amsterdam. (16 . .—1704). En manière noire par J. Gole. pet. fol. (M. 4050.)

231 Petri (Pietersz.), R. Amsterdam. (1584—1649.) D'après A. v. Nieulandt par C. v. Dalen. fol. (M. 4161.) — Belle gravure.

232 Prevostius, B. Amsterdam. (1582—1669.) D'après A. Bakker par H. Bary. fol. (M. 4296.)

233 Proëlius, P. Amsterdam. (1616—1661.) D'après J. v. Noordt par J. de Visscher. fol. (M. 4298.) — Bel exemplaire.

234 Rau, S. F. J. Leyde. (1765—1807.) En manière noire d'après et par C. H. Hodges. gr. fol. (M. 4375.) — Très belle gravure.

235 —— Le même. En manière noire, sans nom de graveur (d'après et par C. H. Hodges.) fol. (M. 4377.) — Epreuve avant toute lettre. — Très rare.

236 Rhenferdius, J. Franeker. (1653—1712.) En manière noire par P. Aeneae. gr. 4°. (M. 4480.) — Beau portrait.

237 Rivetus, A. Leyde. (1572—1651.) D'après P. Dubordieu par J. Suyderhoef, avec l'adresse de H. Allerdt. fol. (comme M. 4507, mais avec une autre adresse.)

238 Scharp, J. Rotterdam. (1756—1828.) D'après A. van den Berg par M. Sallieth. fol. (M. 4742.) — Beau portrait.

239 —— Le même. D'après J. Smits par J. Bemme. fol. (M. 4746.) — Beau portrait.

240 Schotsman, Nic. Leyde. (1754—1822.) Portrait dessiné à l'aquarelle, buste à droite. 8°.

241 —— Le même. Buste à droite par A. van der Horn. Dessiné à l'aquarelle, avec le nom et un poème de 8 vers. fol. — Ajouté son autographe.

242 Spinoza, B. de. Philosophe célèbre. (1632—1677.) Gravé par H. Lips. 8°. (v. S. 5266.) — Bel exemplaire, sur grand papier.

243 —— Le même. Belle eau-forte par P. J. Arendzen, d'après le tableau au Musée de Cassel. Sur chine. (v. S. 5267.) — Tirage sur grand papier, in-fol.

244 Staringh, J. G. Gouderak. (1717—1803.) En manière noire (par C. H. Hodges.) fol. Epreuve avant toute lettre, non décrite. (cf. v. S. 5302).

245 Stermont, J. La Haye. († 1665.) D'après J. Mijtens par P. Philippe. fol. (M. 5150.) — Bel exemplaire d'un portrait très rare.

246 Streso, Casp. La Haye. (1603—1664.) D'après M. Lengele par T. Matham. gr. fol. (M. 5172.)

247 Surenhuysen, G. van. Amsterdam. († 1729.) En manière noire d'après D. van der Plaas par A. de Blois. pet. fol. (M. 5209.) — Beau portrait.

248 —— Le même. En manière noire par P. Schenk. gr. 4°. (M. 5210.) — Bel exemplaire.

249 Valentyn, Fr. Amboina. (1656—1727.) D'après A. Houbraken par P. v. Gunst et G. v. d. Gouwen. fol. (M. 5563. — Epreuve avant toute lettre, non décrite. Rare.

250 Wassenburg, P. Dordrecht. (1586—1655.) Gravé par H. Rohesz. fol. (M. 5963.) — Beau portrait.

251 Wyngaert, T. G. van de. Amsterdam. (1587—16..) D'après M. van Musscher par A. Blooteling. fol. (M. 6267.)

DESSINS ANCIENS ET MODERNES

252 Barbiers, P. Vendeur d'huitres. Aquarelle, signée. pet. 8°.

253 Beest, A. van. Deux Pièces: Vaisseaux en mer orageuse. Encre de Chine et bistre. 8°. forme ronde.

254 —— Etude de mer. A la sépia. 4°. obl.

255 Beukelaar. Broek in Waterland en Grootebroek. 2 Pièces. A la plume et encre de Chine. 8°.-obl.

256 Breughel le Vieux, Jan, St. Anna, St. Agata, S. Benedicte, S. Dominicus. 4 Dessins à la plume sur 2 feuilles. 8°.

257 Caldara, Polidor da Caravaggia. Sujet biblique. A la plume, lavis de bistre, rehaussé de blanc. 4°.-obl.

258 Carracci, Annib. Homme et femme nus. A la plume. 8°.

259 Caraccii, Lud. Deux dessins de cartouches sur la même feuille. Plume et lavis de bistre. fol.

Provenant de la collection de Pierre Jean Mariette.

260 Cogniet, L. Cacciatrice. Lavis de bistre rehaussé de blanc. Pièce signée. 4°.

261 Destouches. Vue d. environs de Rome. Jolie aquarelle. 8°.

262 Everdingen, A. Eteindre d'un incendie. Aquarelle signée du monogramme. 4°.-obl.

263 Fizeaux, F. W. L'Arc de Constantin à Rome, av. d. campagnards. Aquarelle. fol.-obl

264 Fort, Th. Belle pièce de costume militaire. Aquarelle. 4°.-obl.

265 Genoels, Abr. Paysage. A la plume. 4°.-obl.

266 Hansen, L. J. Intérieur de l'atelier d'un peintre. Aquarelle. fol.

267 Jodelevieux, P. Sujet symbolique. Plume et lavis de bistre. 12°.

268 Kellen, D. v. d. Deux aquarelles: Kermesse hollandaise, Cabaret de paysans. 4°.-obl.

Pièces intéress. p. le costume.

269 Keteweg, J. v. Vue de Delft. Aquarelle. Signé. 4°.-obl.

270 Koekkoek, B. C. Paysage boisé. Pierre noire. 4°.-obl.

271 —— Six études de postures, sur 2 feuilles. Pierre noire et rouge.

272 Lairesse, G. de. Jugement de Paris. Encre de Chine et bistre. Signé. fol.-obl.

273 Le Sueur, Eust. Feuille d'étude (mains.) Pierre noire. Signé. 8°.-obl.

274 —— Scène le l'histoire romaine. A la plume et lavis de bistre. Signé. fol.

275 Lieste, C. Paysage. Aquarelle. Signé. 4°.-obl.

276 Loo, P. van, Kleine en groote houtpoort te Haarlem. 2 Aquarelles. 4°.-obl.

277 Mazzuola, dit Parmeggiano, Fr. Etude de femmes nues. Bistre, rehaussé de blanc. Signé F°. Parmensis 1538. 8°.

278 —— Mercure. A la plume, lavis de bistre. 8°.
Au verso un autre dessin.

279 Mellan, Claude, Deux sujets allégoriques. Crayon et encre de Chine. Signés. Sur une feuille in-fol.

280 Meyer, Gerh. Paysage boisé. Aquarelle signée 1854. fol.-obl.

281 Michallon. 3 Vues d. environs de Rome. Plume et encre de Chine signé. 8°.

282 Nijmegen, Gerard v. Paysage d'après le tableau de van Hussum. Encre de Chine, rehaussé de blanc. 4°.-obl.

283 Noorde, C. van, Paysage. Aquarelle et encre de Chine. Signé. 4°.-obl.

284 Pencz, George, La noce de Canäan. Dessin à la plume. fol.-obl.

285 Plas, P. Etudes de dunes près d'Alkmaar. Peint sur papier. Signé.

286 Poussin, G. Maison de campagne italienne. Plume et encre de Chine. 4°.-obl.

287 —— Village italienne. Plume et encre de Chine. 4°.-obl.

288 Regillo, il Pordenone. Le Temps. Pierre rouge, signé. fol.-obl.

289 Roosenboom, N. J. Vue au bord de la mer à l'Ecosse. Lavis de bistre. 4°.-obl.

290 Rubens, Pierre Paul, Etude de tête d'homme. Pierre noire, rehaussé de blanc, signé: P. P. Rubenes. fol.
De la vente de Jean de Barry. Nov. 1759.

291 St. Pale, fils du fameux acteur du théâtre français à Paris. Esquisses à la plume, au crayon et à l'aquarelle des scènes de théâtre, costumes, originaux, incroyables, grisettes, etc.
Collection remarquable et artistiquement exécutée.

292 Sanders, G. Croquis d'un éventail. Aquarelle signée 1739.

293 Schouman, A. Vue de la ville de Dordrecht. Aquarelle signée 1739. 8°.-obl.

294 Spilman, H. Het slot Doornenburg. A la plume et encre de Chine. Signé. 8°.-obl.

295 **Troost, Corn.** Portrait d'homme. Crayon noir et rouge. fol. monté et endommagé.

296 **Vasari, Giorgio,** 13 petits Sujets allégoriques et décoratifs sur une feuille in-fol. A la plume et au lavis de bistre. (un signé).

297 **VerHuell, Alex.** Het kruyen van den Rijn te Arnhem. 3 Dessins — **J. Cats.** Paysage, et un autre dessin.

298 **Veronese, Agostino,** (1636.) Image d'un saint. Plume et crayon. 8°.

299 **Vlieger, S. de,** De Abdey van Rijnsburg. En crayon. 4°.-obl.

300 **Vos, M. de.** Jésus Christ le bon pasteur. En grisaille, à la gouache. 8°.

301 **Waterloo, A.** Paysage en Gueldre. A la pierre noire et au lavis d'encre de Chine. 8°.

302 **Werff, Adr. v. d.** Groupe d'amours portant sur le bûcher l'un d'eux qui paraît mort. Plume et lavis. Signé. 4°.

303 **Zampieri, il Dominichino.** Sujet religieux Crayon et encre de Chine, réhaussé de blanc sur papier bleu. fol.-obl.
De la collection J. P. Zomer.

304 **Zürcher, F. W.** Poules et coq. Aquarelle. Signé. 4°.-obl.

305 **Aquarelles** de Koekkoek, Mad. Calamatta, e. a. 5 Pièces.

306 **Aquarelles et Dessins** p. l. pluspart d. maitres holland. 24 pièces en differ. formats.

307 **Bas-Reliefs** de l'Arc de triomphe de Constantin, la Colonne de Trajan, et autres monuments de Rome. 50 beaux dessins anciens à la plume. En portef. 4°.

308 **Dame Frise,** dans son habillement original (18e siècle.) Pierre en differ. couleurs s. papier bleu. fol. — et 2 autres planches.

309 **Dessins anciens.** Ecole italienne et holland. 13 Pièces.

310 **Petits Dessins** p. W. Kok, Marcus, v. d. Wart, Vinkeles, Kamphuisen, e. a. 44 Pièces, dont 7 finement col. Suite intéressante pour l'histoire de la costume au commencememt du 19e siècle.

311 **Intocht in Amsterdam** 15 Juni 1660 van Maria v. Engeland, weduwe v. Willem II, vergezeld van haren zoon Willem III. 12 Fraaie aquarel-teekeningen. 8°.-obl.
Zie Muller's Historieprenten N°. 2170.

312 **Kasteel Doornweert.** Encre de Chine et aquarelle. Beau dessin. fol.-obl.

313 **Colossée à Rome.** Belle aquarelle grand in-fol.-obl.

314 **Vue du Golfe de Naples** et aux environs de Rome. Trois très belles aquarelles. grand in-fol.-obl.

315 Nederlandsche Stad- en Dorpgezichten. 12 Fraaie teekeningen en aquarellen. Verschill. formaten.

316 Trois beaux Portraits peints. 8°.

Landgrave de Hessen-Rynfels, né en 1684, peint en 1724. — Le maréchal d'Huxelles. — Le maréchal de Villars.

317 Etudes et modèles de dessins. En portef. fol.

318 Calligraphie. 5 feuilles s. vélin, et autres s. papier.

GRAVURES ENCADRÉES

319 Toschi, P. L'entrée de Henri IV à Paris. D'après F. Gérard. gr. in-fol.-obl.

320 Drevet, C. Portraits de Charles Gaspard Guillaume de Vintimille, Archevèque de Paris, et Jul. Ren. Bossuet, Episcopus. — 2 Portr. d'après H. Rigaud. fol.

321 François, A. Le Général Bonaparte franchissant les Alpes. D'après P. Delaroche. Epreuve avant la lettre. gr. in-fol. Très belle gravure.

322 Prevost, Z. Les Noces de Cana. D'après Paul Veronese (Musée du Louvre). Epreuve sur Chine et avant la lettre, très grand in-fol.-obl.

323 Henriquet-Dupont. Hémicycle du palais des Beaux arts. 3 Gravures d'après P. Delaroche. gr. in-fol.-obl.

ARMOIRES

1 Eikenhouten boekenkast met kap- en voetstuk, achterschot, kraplatten en 5 planken. Hoog M. 1.95, breed M. 1.32, diep M. 0.31.

2 Een dito, dito maat met 4 planken.

3 Een dito, hoog M. 2.28, breed M. 1.98, diep M. 0.30 met 6 planken.

4 Boekenrek, hoog M. 1.80, breed M. 1.28, diep M. 0.25 met 4 planken.

5 Bruingeverfde boekenkast met kapstuk, kraplatten, middenschot en 14 planken. Hoog M. 2.20, breed M. 2.90, diep M. 0.25.

6 Een boekenhanger.

7 Bibliotheekladder.

8 Draailezenaar.

LIVRES OMIS

7a Lemcke, Populäre Aesthetik. 3e Aufl. Lpz. 1870. av. fig. d. toile. (*f* 10.—).

7b Leithäuser, G. Bilder a. d. Kunstgeschichte. Hamb. 1894. (*f* 1.95).

43a Burger, W. Musées de la Hollande: Amsterdam et La Haye. Par. 1858. d. toile.

248a Famous paintings of the world. Collect. of 256 photographic reproductions of great modern masterpieces. With introd. by Wallace. New York 1894. 4°. obl. toile dor. (*f* 8.50).

276a Seidlitz, W. v. Rembrandt's Radirungen. Lpz. 1894. av. 44 grav. d. le texte et 5 héliograv. 4°. toile dor. (*f* 6.50).

280a Het Schildersboek. Nederl. schilders der 19e eeuw in monographieën d. tijdgenooten. (Maris, de Bock, Allebé, Bilders, Bakker Korff e. a.) Uitg. d. Rooses. Amst. 1900. m. etsen, photograv. enz. 4°. verg. linn. prachtbd. (*f* 23.50).

290a Zilcken, Ph. Moderne Hollandsche etsers. Amst. 1896. m. 40 photogravures. fol. prachtbd. (*f* 27.50).

339a Plon, E. Thorwaldsen, s. Leben u. s. Werke. Wien 1875. av. fig. d. v. (*f* 6.—).

352a Grand-Carteret. Wagner en caricatures. Par. s. d. av. 130 reprod. de caricat. couv. orig. Dédicace de l'auteur.

374a Bellangé, Hipp. Croquis lithographiques. (± 1840). 13 ps. en 1 vol. 4°. obl. cart.

386a la Galerie comique du 19e siècle. Par. s. d. 4°. obl. toile dor.
Dessins d'Adam, Bac, Boilly, Caran d'Ache, Crafty, Forain, Grévin e. a.

386b Christophe. La famille Fenouillard. Par. s. d. av. pl. color. toile dor. (*f* 5.50).

386c Guillaume. Le tennis à travers les âges. — Gravures n. Rembrandt, Teniers e. a.

407a Allers, C. W. Club Eintracht. Eine Sommerfahrt. Hamb. s. d. (± 1900). av. 43 reprod. de ces dessins spirituels. fol. toile dor. (*f* 18.—).

413a Vaarzon Morel. Een Hollandsche kermis in platen ontworpen en op steen gebracht. Tekst v. J. van Rennes. Haarl. z. j. fol. in portef. (*f* 5.50).

437a Kepper, G. L. Het regentschap van Koningin Emma. 's Grav. z. j. m. portr. en pltn. fol. verg. linn. prachtbd. (*f* 11.75).

437b Koetsveld, C. E. v. De pastorie te Mastland. 12e dr. Uitg. d. Laurillard. Arnh. z. j. m. 10 groote oorspronkel. etsen van Dake. fol. prachtbd. kop verg. (*f* 27.50).

438*a* Lennep, J. v. Elizabeth Musch. Met photograv. n. teeken v. de Famars Testas. Leid. z. j. 4°. prachtbd. (*f* 14.90).

438*b* Lennep, J. v. Novellen. Met photogravures naar teekeningen van Rochussen. Leid. z. j. 4°. prachtbd. (*f* 14 90).

438*c* Lennep, J. v. De roos van Dekama. Met photogravures naar teeken. v. Rochussen. Leid. z. j. 4°. prachtbd. (*f* 14.90).

438*d* Onder Neêrlands vlag. Album ter herdenking v. h. 25jarig bestaan v. d. Nederl. militairenbond. 1874—99. M. medewerk. v. Ned. schrijvers en kunstenaars. Amst. z. j. m. pltn. n. Israëls, Josselin de Jong, Toorop e. a. linn. prachtbd. (*f* 5.90).

439*a* Tennyson. Viviane. In metr. verzen d. Le Comte. Rott. 1889. m. illustr. van Doré. fol. verg. linn. prachtbd. (*f* 12.50).

453*a* Giffard, P. La fin du cheval. Par. 1899. Av. illustrat. color. p. Robida. 4°. toile illustr. tr. d. (*f* 5.50).

457*a* Monteil, E. Les 3 du midi. Par. s. d. av. illustrat. de A. Robida. fol. toile dor. tr. d. (*f* 8.25).

472*b* Longfellow. King Robert of Sicily. Illustrated by Jane Willis Grey. Lond. s. d. av. pl. col. toile dor. (*f* 6.50).

476*a* Kleehaas, Th. Junges Blut. Bilder. Dichtungen von W. Herbert. Münch. s. d. belles gravures. 4°. toile dor. (*f* 9.90).

477*a* Wolff, J. Lurlei. Romanze. Illustrirt von P. Grot Johann. Berl. 1890. 4°. toile dor. tr. d. (*f* 13.—).

529*a* Vues de la Suisse Saxonne. Collection coloriée et autres vues. Dans un album. 8°. tr. d.

571*a* the Repository of arts, literature, commerce etc. Lond. Ackermann 1833. vol. 9, 10 en 1 vol. av. pl. color. d'ameublem., cost. etc. d. veau. Rare.

581*a* Neufville et Detaille. En campagne. Par. 1893. av. nombr. belles pl. color. et noir. fol. toile dor. (*f* 12.50).

601*a* Lyon, Cl. Jean Guyot de Chatelet, illustre musicien wallon du 16e siècle, sa vie et s. oeuvres. Charler. 1881. av. pl.
Épuisé. Ex. av. dédicace autogr. de l'auteur.

673*a* Corneille. Oeuvres. Av. not. p. Lemer. Par. 1857. 2 tom. en 1 vol. av. portr. d. veau.

861*a* Roland, Mme. Mémoires. Par. 1866. 4 dln. in 2 bdn. 12°. — Erreurs d. privilégiés de la paix perpétuelle. Par. 1899. — e. a. Fransche litterat. — Pakje.

952*a* Renclus de Moiliens. Li romans de carité et miserere. Poèmes de la fin du 12e siècle. Ed. crit. av. introd., not., glossaire, etc. p. A. G. v. Hamel. Par. 1885. 2 vol. (*f* 10.—).

987*a* Racine, J. Théatre complet. Par. 1844. av. portr. d. veau.

1078*a* Prévost d'Exiles. Le doyen de Killerine. Lille 1771. 6 tom. en 3 vol. av. pl. d'après Watteau. d. veau.

1091*a* Esquiros, A. L'Émile du 19e siècle. Par. 1869. (*f* 4.—).

1417*a* Hofdijk, W. I. Kennemer legenden. Amst. z. j. m. portr. cart.

1590*a* Vigfusson a. Powell. Icelandic prose reader. With not. a. glossary. Oxf. 1879. toile. (*f* 6.50).

1603*a* Kluge, F. Etymolog. Wörterbuch d. deutschen Sprache. 6e Aufl. Strassb. 1899. d. chagr. (*f* 6.25).

1603*b* Lexer, M. Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. 3e Aufl. Lpz. 1897. toile. (*f* 3.75).

1608*a* Engelmann, E. Germania's Sagenborn. Stuttg. 1889. av. pl. toile.

1679*b* Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel nebst anderen Episoden des Maha-Bharata. Hrsg. sanskrit-deutsch m. Anm. v. Bopp. Berl. 1824. gr. 8°. cart.

1680*a* Cappeller, C. Sanskrit-Wörterbuch n. d. Petersburger Wörterbüchern bearbeitet. Strassb. 1887. gr. 8°. d. chagr. (*f* 10.50).

1680*b* Nalus Maha-Bharati episodium. Textus sanscritus c. interpretat. lat. et annotatt. cur. Bopp. Ed. 3a. Berol. 1868. 4°. d. chagr. (*f* 7.50).

1680*c* Uhlenbeck, C. C. Kurzgef. etymolog. Wörterbuch d. Altind. Sprache. Amst. 1899. 4°. cart. (*f* 5.—).

1688*a* Dozy, R. Oosterlingen. Verklarende lijst der Ned. woorden uit h. Arab., Hebr., Chald. enz. afkomstig. 's Grav. 1867. cart.

1716*a* Cobet, C. G. Variae lectiones. L. B. 1854. d. v. — Mnemosyne. L. B. 1884—85. vol. 12. 13.

1758*a* Louys, P. Mimes des courtisanes de Lucien. 1899. — Gielkens. Camille. 1900.

2184*a* Reis n. de wieg en bakermat v. h. Roomsch-Katholicisme. d. 3 predikanten van de N. H. kerk. 1892. m. pltn. linn.

ORDRE DES VACATIONS

A 6½ HEURES DU SOIR

Numéros

Mercredi 12 Juin

Beaux-Arts. 1—477

Jeudi 13 Juin

Beaux-Arts (suite) . . . . 478—606
Estampes — Portraits — Dessins — Gravures encadrées. 1—323

Vendredi 14 Juin

La France historique et littéraire. . . . . 607—1203

Samedi 15 Juin

Linguistique et Littérature . . . . 1204—1789

Lundi 17 Juin

Bibliographie — Histoire et géographie — Théologie —
Philosophie — Jurisprudence . . . . 1790—2299
Armoires . . . . 1—8

Conditions de la vente

La vente se fait au comptant en argent des Pays-Bas (1 Florin = 2 fr. 12 cent. = 1 mark 70 pf. = 1 shilling 8 d.)

Les acquéreurs paieront **10 p. 100 en sus des enchères et 5 cents pour chaque numéro acquis** applicables aux frais.

Les réclamations doivent se faire dans l'espace de quatre semaines, ce délai une fois passé aucune réclamation ne sera plus admise.

MM. BURGERSDIJK & NIERMANS rempliront, sans frais, les commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.

——> Les prix entre (   ) derrière les titres sont les prix de publication en florins de Hollande. Il sera donc facile de taxer les ouvrages.

Les livres
pourront être examinés Vendredi et Samedi 7 et 8 Juin
de 10 à 3 heures.